

从“听讲人”到“主讲人”

大学生开发“江河交汇·人民至上”研学线路

“一江一河”从江南水乡文脉到世界级滨水区的蝶变，是生态文明建设与超大城市精细化治理的生动教材。6月9日，记者从华东师范大学党委学生工作部获悉，依托大学生实践成果而开发的“行走的‘大思政课’研学线路”——“江河交汇·人民至上”已打磨完毕。这条线路不日将上线“红途”平台，面向大众开放预约。

青年报记者 刘昕璐



研学线路“江河交汇·人民至上”。

本版均为受访者供图

从“受教育者”到“教育者”的转变

这一线路由华东师范大学与“红途”平台联合打造，也是上海高校实践育人研究中心成立后，华东师范大学的首批学生实践成果。

线路以“一江一河”水岸空间为核心载体，将“人民城市”重要理念转化为可感知、可参与的实景课堂，串联起红色根基、集体记忆、安全守护、改革发展、开放包容五重深刻内涵，通过行走丈量城市、在讲解中深化认知，那些参与的大学生也实现了从“受教育者”到“教育者”的转变，更成为思政教育的主动传播者。

播者。

华东师范大学经济与管理学院2025级本科生赵懿晨，是华东师大红色金融宣讲团的一员，在老师的指导下，他和团队以及“红途”平台共创了这条研学线路“江河交汇·人民至上”。在老师们的带领下，团队自苏州河畔的华东师范大学启程，来到黄浦江边的上海城市规划展示馆，依托苏州河与黄浦江的城市脉络，细数人民城市建设的上海实践。“一江一河”是上海核心的城市空间纽带，正是因为好奇“两河交汇处藏着怎样的城市密码”，才让大家沿着江河实地探访，最终打造出这堂行走的“大思政课”。

五个点位

读懂初心与担当

线路串联五个点位，始终围绕核心问题：到底什么是“人民城市人民建，人民城市为人民”？

线路的起点，是人民英雄纪念馆，自此回望上海百年奋斗征程。沿着外滩源往前走200米，就能来到第二站——外白渡桥。这座横跨苏州河的老桥，从“少数人的奢华”变成了“全体人民的城市名片”，这份共同的记忆正是那份人民城市的集体归属。桥下是黄浦江与苏州河真正的交汇点，藏着上海超大城市精细化治理的核心密码，堪为“看得见的蜕变、看不见的守护”

的生动实践。在实景观察、原理讲解、场景设问的交融中，苏州河从污染治理到生态提质的完整历程一一呈现。

走过桥，中国证券博物馆映入眼帘。这恰恰与华东师大红色金融宣讲团的专业背景极为吻合，“从馆内的新中国第一张股票‘小飞乐’讲起，我们会带大家系统梳理中国资本市场从萌芽到壮大的发展历程，解读上海国际金融中心建设的时代脉络。”让赵懿晨自豪的是，结合金融学子的专业视角，团队可以引导大家辨识金融发展的岁月印记，探讨金融如何赋能实体经济、助力科技创新、支撑城市迭代升级。

研学线路的最后一站是世界会客厅。昔日繁忙的工业码头，蜕变为上海面向世界的开放窗口。在这里，师生重点设计了“隔江对望陆家嘴”的沉浸式体验，展现浦东开发开放30余年，从24米消防塔到632米上海中心的沧桑巨变。

在开放式互动讨论中边走边讲，从江河的交汇处读懂城市初心，从上海的变迁中读懂时代担当。未来，线路在“红途”平台正式上线后，将启动“点课”预约机制，由华东师范大学新时代宣讲团负责线路导览和讲解，接受预约，也服务大中小学思政教育一体化，为上海高校“大思政课”体系建设提供青年学生的实践样本。

当古韵敦煌舞邂逅潮流嘻哈

中美青少年在沪开启跨越国界的艺术对话

当古韵敦煌舞邂逅潮流嘻哈、热情国标舞，昨天，美国犹他州青少年舞蹈团到访上海工商外国语职业学院，与校内师生同台献艺，开启一场跨越国界的艺术对话。旗袍秀、笛子演奏等中华传统节目令美方青少年赞叹不已，两国青年以舞为媒、同台共舞。 青年报记者 范彦萍



“舞动中西·美美与共”2026中美青少年文化交流专场演出。

当晚，“舞动中西·美美与共”2026中美青少年文化交流专场演出在校内大礼堂精彩上演。美国犹他州青少年舞蹈团少年舞者与学校师生轮番登台，苗族舞、敦煌舞、国风旗袍秀、笛子演奏等中华传统节目，搭配嘻哈舞、国标舞、现代舞及美式独唱依次亮相。东方典

雅气韵与西方动感活力相互交融。

此次相聚，是双方携手九年的文化之约。欢迎仪式上，教育部国家级人才、美中文化交流协会会长董荣璨对学校深化长期合作的远景表示全力支持，并提出未来将拓展师生互访、艺术工作坊、线上课程、青少年艺

术节等多元化交流形式，让友谊的种子在两国青年心中生根发芽。上海市社会组织国际交流促进会会长景莹在致辞中引用“国之交在于民相亲，民相亲在于心相通”，她表示，面对面的文化交流是增进情谊的重要纽带，希望两国青年以舞结缘、互学互鉴，当好中外友好使者。促进会

也将持续搭建民间交流平台，为中外青少年相知相交创造更多机会。

上海工商外国语职业学院校长于莹表示，舞蹈是无国界的语言，期待青少年在艺术共鸣中担当两国友好的传承者。副校长谢敏回忆双方交往历程，该团曾于2017年、2018年两度来访，

此次重逢既是老友相聚，更是友谊发展的新起点。她希望这份跨越山海的情谊代代延续，让“美美与共”的理念在青春律动中生生不息。

下一步，学校将持续丰富国际交流载体，常态化开展中外青年文化互动，持续推动不同文明交流互鉴走深走实。

青年时评

青年 为青年 发声 发青年之声