

# 中职“双创”教育结出硕果

## 上海中职生摘得中国国际大学生创新大赛国赛一金一铜

日前，中国国际大学生创新大赛(2024)获奖名单正式公示。来自上海信息技术学校的《Musemerge增强现实合成解决方案》《引力新星—传播年轻力“星”运动》两个项目分获职教赛道金奖、铜奖。

青年报记者 徐红清

苏耀所在团队设计的《Musemerge增强现实合成解决方案》，专注于为元宇宙提供空间计算与全栈MR解决，通过自研与行业合作，实现软硬件技术与商业突破，为创作者与开发者提供全域AR工具链，降低创作门槛。

从校赛到市赛再到国赛，挑战一刻不停。国赛路演主讲苏耀并非最初人选，而是上场前8小时才确定的。但他凭借深度参与项目每个环节，历经上百次路演与优化，精心打磨PPT，才拥有这份临阵不乱的从容自信。

在近日举行的学习教育部贯彻落实习近平总书记给中国国际大学生创新大赛参赛学生代表重要回信精神座谈会上，年仅17岁的苏耀作为全国唯一一位中职生代表上台发言。在交流过程中，他自豪地向在场的领导、嘉宾分享了自己同时摘得中

国国际大学生创新大赛国赛金奖与世界职业院校技能大赛国赛金奖的心路历程。同时，围绕学习总书记重要回信精神，从学校创新创业教育改革、创新人才培养、成果转移转化等方面作交流发言。

在上海信息技术学校校园里，有着浓厚的“双创”氛围。2024年，上海信息技术学校参与中国国际大学生创新大赛成绩亮眼，参赛人数与获奖项目均创新高。据全国大学生创业服务网数据，该校线上成功申报有效参赛项目1339项，累计参赛学生2036人，4415人次。最终，上海信息技术学校以两个项目获得国赛一金一铜的好成绩，续写中职传奇。截至目前，上海信息技术学校在中国国际大学生创新大赛中已获全国金奖2项、银奖2项、铜奖6项。



上海信息技术学校学生参加中国国际大学生创新大赛(2024)。

本版均为受访者供图

为推进“双创”教育，学校于2024年1月成立“双创学院”，各部门合力推进，制定完善相关办法。同时，构建“通识课+专创课+特色课+比赛”课程体系，融入创新创业精神。2024年年底的“创意市集”，为20支创业“种子”团队提供展示平台。如商务

管理系朱雪霏老师带领的团队，以“智耕云创坊”项目，将麦穗创意转化为手工艺品，传递乡村幸福感。学校的“双创”导师董笑凡介绍，学校采用“创意市集+沙龙风暴+实训模拟平台+专家面对面辅导”模式，构建赛训体系，覆盖校园“双创”活动。

展望“十四五”，副校长张勤表示，上海信息技术学校将进一步整合市、区创业指导A级站优势资源，校内扎根专业创新实践，以专创、思创、产创融合，打造新型学习共同体，翻转课堂，革新学习，让跨界成为可能，让突破成为习惯。

## 用短视频为青春与校园立言立心

00后的青春不设限，我们的青春不迷茫。

近期，青年报社携手中信银行上海分行等机构共同举办了第四届长三角青年文创设计大赛暨“嗨！我的毕业季”短视频大赛。秉承着青春不设限的包容精神，邀请即将步入社会的大学生登上光影舞台，通过短视频和微电影的创作，分享毕业季的难忘回忆。沪上高校踊跃参与，尤其是高校教师，积极探讨如何利用短视频在青年学子的工作、生活、教育和娱乐等方面发挥积极的引导作用。

青年报记者 孙琪

### 期待：拍出水平，赛出高度

本次活动围绕“忆校园芳华、思成长之恩、赴逐梦之约”毕业季主题，面向上海高校全日制在校学生、高职院校在校大学生征集短视频作品。邀请大学生通过短视频、微电影的创作，分享自身扎实的社会实践、乐业求职、公益和“双创”的经历，还有同学之间的动人友谊，以及对高校美丽的建筑、底蕴丰厚的人文氛围等的深刻印象。用手中的镜头展现新时代大学毕业生的蓬勃朝气，讲述踔厉奋发的青春故事，定格青春的美好，用数码语言展现新时代大学生的才华。

主办方还拟联合沪上知名企业，给予参赛学子见习、实习的机会。

### 导师：展示优秀学子精神风貌

沈梦雪，是上海财经大学商学院项目发展中心主任，90后的她主要负责商学院文化宣传工作，她深知这项职责在提升学院形象、传播学术成果、增强师生凝聚力方面的重要性。因此，平时积极投身到学生宣传队伍的建设中，引导学生用镜头记录校



园生活的点滴。在“嗨！我的毕业季”短视频大赛的契机下，沈主任与部门同事周嘉莉老师一同上阵，从脚本构思、场景选择到镜头运用，给予学生详尽而专业的指导。

“我们上财商学院拥有不同层次的学生，从本科到MBA、博

士，每年送走的学生都让我们感慨万千。我们既为他们即将开启真正的人生旅程而祝福，也常常被年轻人的热情和青春的勇敢无畏所感动。”沈主任介绍，这次创作，学院的学生宣传队提供了许多有意义的校园日常学习生活的素材。这次，学院也想借

助毕业季短视频大赛的平台，展示商学院多元化多层次优秀学生的精神风貌，同时为热爱视频剪辑策划的同学提供一个锻炼和展示的机会，让他们的作品能被更多人看到。

“老师鼓励我们大胆创新，将个人成长与学院文化巧妙融

合，展现出我们上财商学院学子的独特风采。”一位学子表示在沈老师和周老师的指导下，自己获益匪浅。

沈梦雪介绍整个创作过程比较顺利，并表扬学子：“他们自身基础较好，有一定经验。”在老师的悉心指导下，同学们热情高涨，积极参与。目前，该视频已经顺利完成后期制作，并成功提交至毕业季视频大赛组委会。

“毕业季短视频比赛的形式很新颖，激发了00后大学生认识学校、认识自我、规划未来的积极性。”沈老师表示，一方面，它记录青春，像一台时光“留影机”，捕捉毕业生在校园中最具代表性和珍贵的瞬间，如课堂上的专注神情、图书馆内的埋头苦读、社团活动中的活力四射、运动场上的拼搏身姿，它定格了青春的模样，成为毕业生日后回忆校园时光、缅怀青春岁月的直接载体。另一方面，它也是校园文化的有力“传播者”，生动地展现出学校学院的历史底蕴、学术传统和独特的人文氛围，将学校的文化精髓传递给毕业生，使其在未来的人生道路上成为校园文化的传承者和弘扬者。