演艺大世界文创品闪亮登场

设计佳作展示上海演艺周边创新力

演艺大世界文创品设计大赛展出的部分获奖作品。

本版均为受访者供图

青年报记者 冷梅

本报讯 打开一盒来自剧场的巧克力，可以看到一个迷你的剧场舞台和三排逼真的沙发，捻起一颗座椅形状的黑巧克力，品尝演艺的味道，这就是演艺大世界文创品设计大赛带给人们的惊喜。昨日，第三届演艺大世界文创品设计大赛、短视频大赛颁奖活动在IP MALL机遇中心举办。

记者看到，现场陈列着琳琅满目的演艺周边，滚动播出获奖短视频，向与会嘉宾展示了“演艺大世界”品牌宣传的多种表达形式。第三届演艺大世界文创品设计大赛通过演艺行业和大众渠道吸引了诸多参赛者。

剧场与演出通过文创产品不断走近观众。从剧场的一砖一瓦一笔一画变幻出的上海音乐厅建筑系列·MUSE缪斯殿堂浮雕香薰蜡烛、中国大戏院海上砖、上海大剧院“艺术女神”双层玻璃杯礼盒，到国潮破圈产品上海长江剧场（上海市宛平北苑）与宛平南路600号携手推出的“‘好戏·看国潮’600号联名巧克力”、黄浦剧场穿越百年电影风云打造的“《风云儿女》《义勇军进行曲》拼图”，文创佳作层出不穷。

上海儿艺、上海文化广场、上海文广演艺集团设计出的文创品无论是“千里江山文创台历明信片”“粉丝来信》新年月历套盒”，还是《乌龙山伯爵》的铲形勺子、《威尼斯商人》的手指滑板，均创意十足。如今，“进剧场、买周边”已经成为上海乃至全国各地观众看戏前的特定仪式，进一步带动了上海演艺相关的文化消费。

记者发现，大众参赛者也是创意无限。此次围绕演艺场景，他们设计了跑马灯八音盒、微光烛台夜灯、“演艺之窗”美学台灯等“剧场的礼物”；结合演艺大世界LOGO，精心创作了“演艺大世界·百花齐放雨伞”“蝴蝶LOGO对杯”等“身边的品牌”；结合演艺大世界演出季，设计“历历在目”的票券日历，“剧剧有票”的“舞台·梦起”系列纪念票；围绕演艺街区建设，设计了“演艺与建筑”系列贴纸、“跟着演出去旅行”打卡相框等，让“演艺大世界”时刻陪伴在我们的身边和手边。

在很多人看来，演艺大世界LOGO像一个大幕拉起的舞台，而二等奖获奖选手马瑾萱同学，只有14岁，她平时就热爱看演出，收藏票根。她的参赛作品的灵感便来自演艺大世界的LOGO图形。她将其看成了一朵朵盛开的鲜花，马瑾萱灵活运用素材，设计了“演艺大世界·百花齐放雨伞”，吸引很多人在展台前驻足了解。

第三届演艺大世界短视频大赛，在黄浦区委宣传部指导下，由黄浦区文化和旅游局主办，以镜头方式体现剧场故事、演出体验与艺术生活。在相关专家的指导下，短视频故事性逐年增强，视角日益丰富，诞生出了《宝贝看非遗<集合啦！皮影戏>》等非遗传承情景片，《夜，之后的夜》等剧场人的工作与成长纪录片，《相遇在音乐起风时》等一批城市艺术生活概念片等题材多样、风格突出、节奏明快、传播力强的优秀作品。

这次文创品设计大赛还吸引了很多演艺剧目的制作方参与其中，丰富了演艺行业全链条的创意出品能力。主办方表示，希望演艺大世界文创品设计大赛、短视频大赛持续发挥创意赛事作用，引领“演艺大世界”的创意表达，更进一步从创意到作品，从作品到商品，推动文商旅融合，为持续打响“演艺大世界”品牌，助力建设“亚洲演艺之都”和世界级文化旅游目的地添砖加瓦。

公告专栏

上海陆安消防器材有限公司31011420 53307经股东会决议即日起注销，特告上海伶斌科技贸易有限公司遗失营业执照正副本，统一社会信用代码91310114MA7M493C3M，正本编号140000 00202212160521，副本编号1400000 0202212160522，声明作废。

上海伶斌科技贸易有限公司遗失公章、财务章、法人章（姓名：朱雯斌）各一枚，声明作废。

上海俊梅机电设备有限公司遗失财务专用章、法人章，声明作废。

信权人公告：上海万角贸易有限公司(注册号:310114215129)拟申请注销，请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。

上海仁禾实业有限公司遗失公章一枚，声明作废。

上海金翼国际贸易有限公司遗失公章、财务章、法人章各一枚，声明作废。

瀚华融资担保股份有限公司上海分公司工商登记证、税务登记证、银行开户许可证、基本户开户许可证一份，核准号J2900389819601，声明作废。

萃章屋（上海）信息技术有限公司遗失公章、财务章、法人章（姓名：徐念国）各一枚，现声明作废。

品硕劳务派遣（上海）有限公司遗失财务专用章一枚，声明作废。

上海芝兰园松南务咨询有限公司遗失法人章(法人姓名：崔汝阳)一枚，现声明作废。

上海市闵行区浩风饭店遗失财务章、法人章（王俊慧），声明作废。

上海德拉伊巴物业管理有限公司遗失公章，声明作废。

上海雁山物流有限公司31011221131 35营业执照正副本遗失，声明作废。

上海祥盛正贸易有限公司公章、财务专用章、法人章遗失，声明作废。

上海彬贸企业管理中心（有限合伙）公章、财务章遗失，声明作废。

上海悦全智能制造有限公司上海分公司遗失营业执照正本，编号08000003200 604110164，声明作废。

上海魔幻时刻影视工作室遗失公章、财务专用章、法人章各一枚，声明作废。

上海雅犀文化传媒有限公司财务专用章遗失，声明作废。

致歉声明

倪海杉与贾相檀(本人)名誉权纠纷一案，上海市松江区人民法院和上海市第一中级人民法院经审理认定，贾相檀在微博平台昵称为“阿超飙乐V”的账号、快手平台昵称为“二子爷(义乌百货)”的账号(快手号为erziye666)、快手平台昵称为“柒18”(快手号为ABC5133883)上录制恶意污蔑原告的视频上传抖音平台，并针对原告行为经发布一些不当言论，后被其他平台转载或宣传报道，造成倪海杉社会评价的降低，构成对原告名誉的侵害，贾相檀应当承担相应的民事责任。依照相关法律规定，判决贾相檀于本判决生效之日起立即停止侵害原告倪海杉名誉权的行为；于判决生效之日起十日内在“快手”直播平台向倪海杉赔礼道歉、澄清事实、消除影响、恢复名誉(具体内容由本院审查)，不少于七日；若贾相檀未履行上述判决主义确定的义务，则本院可以选择在本市任一市级报刊上连续七天刊登相关的赔礼道歉声明，产生的费用由贾相檀负担，并赔偿倪海杉经济损失及精神损害抚慰金10,000元。本人已深刻意识到自己的行为是错误且违法的，本人对于因自身法律意识淡薄而做出的侵权行为，以及给社会上造成的影响深表歉意。本人将吸取教训，依法规范个人言行，做遵纪守法的好公民，特此致歉！

道歉人：贾相檀　　2024年12月24日

上海天极企业形象策划有限公司遗失营业执照正副本，注册号3101142141440，声明作废。

上海新凤亮车修配公司经营部遗失营业执照(正本/副本)，注册号:310105100 21460001，及公章一枚，声明作废。

彩明物业管理(上海)有限公司，遗失境内机构外债签约情况表，业务编号:453 100002014082172 43，声明作废。

上海云帆福康管理有限公司公章遗失作废

上海笑芝企业管理咨询中心(有限合伙)公章遗失，声明作废

合意家政服务(上海)有限公司遗失公章一枚，统一社会信用代码91310120MA1G4D45L7，声明作废。

上海格源实业有限公司31011400245 7055营业执照正副本遗失，并注销

上海中善滨江实业发展有限公司遗失财务章专用章，声明作废

上海葳斯商贸有限公司 注册号:310120027556028因决议解散本向公司登记机关申请注销登记，请债权人自登报之日起45日内向本公司清算组申报债权，债权申报联系人：崔琳玲，债权申报人电话：13661680859，债权申报地址：上海市浦东新区鹤洁路278弄14号1002

上海权贸实业发展有限公司913101153 12414464H遗失营业执照正副本，作废，声明：近有一位沪法律顾事务所原律师孙欣然，身份证号:340223200011036421，律师执业证号:13101202411786299，因个人原因于2024年9月30日与沪法所解除劳动合同并办理离工手续，疑离职之日起，孙欣然从事的活动均属个人行为，与上海沪达律师事务所无关，本所不负任何法律责任。

上海小村资产管理有限公司
监事变更声明

本声明旨在正式通知，邢艳女士，作为上海小村资产管理有限公司的监事，自2022年9月2日正式成为该公司董事以来，经过公司股东会的审议与同意，邢艳女士的辞任请求已获批准。由于变更程序繁琐且耗时较长，敲至目前，监事变更的尚未完成。特此声明，邢艳女士已不再担任上海小村资产管理有限公司监事一职。

上海小村资产管理有限公司
2024.12.25

上海市普陀区丰华五金店个体工商户营业执照正副本，注册号:310107230192 17，作废，松江区新浜镇工会委员会遗失上海农商银行新浜支行基本户开户许可证，核准号Z2900000414602，声明作废。

辞职通知

车族(福建)融资租赁有限公司：鉴于贵公司设立至今未实际经营，本人经贵公司实际控制人周学锋请求自2016年起对其担任贵公司法定代表人、执行董事和经理职务以来，实际从未参与过贵公司业务经营，也从未收取过贵公司的工资报酬。因周学锋未按约定完成公司法定代表人及高管职位变人的任期已到期，现本人无法继续担任贵公司执行董事和经理职务，特向贵公司辞去执行董事和经理职务，同时辞去法定代表人职务。特此通知。

辞职人：赵学杰
日期：2024年12月24日

上海锐师钢铁贸易有限公司遗失营业执照正副本:310113000878606，声明作废。

上海拱门商贸有限公司遗失税务登记证正本:310114774776684，声明作废。

声明：上海泰粤餐饮管理有限公司于2024年12月15日之点在新世界大大百货开会，同意取消监理，因股东冯艳一直联系不上，故登报声明

上海泰粤餐饮管理有限公司
2024年12月26日

上海涵涵园林绿化有限公司(注册号:310114002406444)拟申请注销，请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。

上海火凤凰地产营销策划有限公司遗失营业执照正副本，注册号:310120002373642作废

上海策全企业管理咨询有限公司遗失营业执照正副本:310115001267064，税务登记证正副本，声明作废

上海伟臻装饰工程有限公司遗失营业执照正副本，注册号:310114208966 1声明作废

上海於穆科技有限公司遗失公章，财务章，法人章，声明作废

上海理源达建筑装饰有限公司遗失公章，财务章，法人章，发票章，声明作废

上海至艺汇美咨询管理有限公司公章，财务章，法人章遗失，声明作废

上海天煜彩印务技术有限公司遗失营业执照正副本，注册号:310114214195 8，作废

上海科瓦软件科技股份有限公司遗失财务章，法人章，声明作废

魏贤清失个体工商户营业执照副本，注册号:310117600945307，声明作废

上海锦盘广告有限公司因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记，请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。联系人：张永国，电话:15378380856

上海绿乔园艺有限公司，注册号310229206 92092263，经股东会决议解散，并已成立清算组，请债权人即日起45日内向本公司清算组申报债权，另遗失营业执照正副本，编号:29000000320040210037(38)，声明作废

上海达垒克斯贸易有限公司，注册号31022 92092263，经股东会决议解散，并已成立清算组，请债权人即日起45日内向本公司清算组申报债权，另遗失营业执照正副本，编号:29000000320050927016B(69)，声明作废

中国建筑第八局第一建设有限公司遗失增值税专用发票，发票代码3100231130，发票号码37016785，声明作废

广告

关于中国石化财务有限责任公司上海分公司换领《中华人民共和国金融许可证》的公告

经国家金融监督管理总局上海监管局批准，中国石化财务有限责任公司上海分公司因住所变更换领《中华人民共和国金融许可证》，现予以公告。

机构名称： 中国石化财务有限责任公司上海分公司

业务范围： 根据总公司业务范围授权(符合国家金融监督管理总局监管要求)

批准日期： 1994年11月24日

机构住所： 上海市浦东新区锦延路56号2号楼3层

机构编码： L0002B231000001

发证机关： 国家金融监督管理总局上海监管局

发证日期： 2024年12月11日

许可证流水号： 00855862

联系电话：021-68992019

邮编：200127

商品房预售许可撤回公示

我司开发的位于顾荣路69弄《金海华城东尚佳苑》商品房项目，于2023年12月04日已领取商品房预售许可证(证号为浦东新区房管(2023)预字0000418号)，该商品房尚未预订、预售及以任何其他方式销售，拟申请撤回该预售许可，现按规定予以公示，公示期为15天，自2024年12月13日至2024年12月30日止。利害关系人有异议的，可在公示期届满前向原发证机关(浦东新区建设和交通委员会)提出，联系电话:20585124。

公示人：上海申悦房地产开发有限公司

2024年12月26日

商品房预售许可撤回公示

我司开发的位于顾荣路129弄《金海华城顾锦佳苑》商品房项目，于2023年12月14日已领取商品房预售许可证(证号为浦东新区房管(2023)预字0000440号)，该商品房尚未预订、预售及以任何其他方式销售，拟申请撤回该预售许可，现按规定予以公示，公示期为15天，自2024年12月13日至2024年12月30日止。利害关系人有异议的，可在公示期届满前向原发证机关(浦东新区建设和交通委员会)提出，联系电话:20585124。

公示人：上海申悦房地产开发有限公司

2024年12月26日

商品房预售许可撤回公示

我司开发的位于海鹏路789弄《金海华城和盛佳苑》商品房项目，于2023年11月03日已领取商品房预售许可证(证号为浦东新区房管(2023)预字0000365号)，该商品房尚未预订、预售及以任何其他方式销售，拟申请撤回该预售许可，现按规定予以公示，公示期为15天，自2024年12月13日至2024年12月30日止。利害关系人有异议的，可在公示期届满前向原发证机关(浦东新区建设和交通委员会)提出，联系电话:20585124。

公示人：上海申悦房地产开发有限公司

2024年12月26日

■文化动态

被誉为青年美术家的“摇篮”！

“海平线”展揭幕

本报讯 记者 郦亮 作为上海青年美术人才发掘和培养体系的重要一环，“图像的维度”第二十届海平线·绘画雕塑联展昨日在中华艺术宫（上海美术馆）举行，同期召开学术研讨会。创立于1986年的“海平线”展，是上海资历最老的青年展之一，被称为青年艺术家的“摇篮”。

“海平线”展一直挺立在潮流的前沿。此次展览依然坚守探索性、学术性、时代性的品牌底色，在传统绘画的基础上，为新媒体、新媒介、新观念的展示交流提供舞台。他们邀请到著名艺术家、设计师丁乙来担任总策展人。丁乙从技术更迭所引发的艺术理念的解构与重构出发，提出“图像的维度”这一主题，与4位青年策展人姜俊、林叶、孙净、夏磊组成策展团队，提名了31位活跃在国际国内美术圈的中青年艺术家参展。

值得一提的是，本届“海平线”的青年色彩依然鲜明。参展的艺术家大多是80后和90后，他们都有着高等艺术院校或海外留学背景，他们切身体验了经济腾飞带来的城市化和全球化，也决定了这一代艺术家的心跳注定与全球艺术脉搏同频。

根据作品形式的不同，今年“海平线”将参展作品划分为“镜像之人”“自然之都”“思辨之物”和“虚拟之灵”四个单元。

“镜像之人”单元关注一种个人视角的表达。比如艺术家龚新如将自己脸庞的轮廓线作为基本载体，重复变换着内部的交通符号和颜色，表达出自己作为个体的“无奈”情绪。王洋洋的作品通过对自我躯体的观察，延伸至群体间差异化形式感的呈现。相比之下，林奥劼的作品则充满了强烈的即兴性和幽默意味。他敏锐并细腻地记录着日常生活中的琐碎细节或刻意安排的行为事件。

“自然之都”单元谱写自然与都市的艺术礼赞。傅百林采用“明室暗房”的手法，借鉴宋元山水晕染的笔法营造出森林的幽邃之境。黄喆通过对山石、石阵的呈现，以考古学的方法去回溯探索自然和历史的切面。龙盼的作品最有意思，他通过“植物冶金”的独特生物视角，解读当代工业社会下人类的生存与环境之间更深层的关系。

“思辨之物”单元通过创作中的材料创新与形式重构，探讨日常物品转化为艺术表达的可能性。郑江作品的材料来自艺术家的家乡所产的凝灰岩，打磨成粉末再凝聚到画面上。黄喆君的作品常用反光表面、硬边、荧光扎眼，结合工业材料和传统绘画技术捕捉当代自然和非自然的景观。

“虚拟之灵”单元是一个想象力加新科技的实验场，也是技术和美学双重魅力并存的场域。胡宸宇是一位擅长多媒介创作的艺术家，他的创作专注于网络时代图像的观看方式及其所映射的印象。茅昊楠则通过影像、即时演算模拟器、绘画、雕塑等多种媒介，试图创造一种融合了历史演绎、技术幻想、他者记忆，物质重组等元素的“虚构系统”。

作为中国持续时间最久的双年展，“海平线”在近四十年的发展历程中，始终聚焦上海和扎根上海活跃的中青年艺术家创作生态，发现与扶持艺术新锐，至今已推出艺术家526位。