

## 擘画长三角一体化蓝图

## 水乡客厅建设者的日与夜

中国式现代化奋进者

作为长三角一体化示范区开发建设的主力军,长新公司承担着示范区核心中的核心——水乡客厅项目的开发建设任务。作为全国第一个跨沪苏浙三地的综合跨域项目,面对着没有前车可鉴的机制模式,让本就纷繁复杂的项目开发充满无数未知挑战。肩负着国家战略使命,在项目推进伊始,长新公司便抽调精兵强将组成水乡客厅项目组,紧扣“一体化”和“高质量”两个关键词,确保国家重大战略的高质量实施。两年多来,项目组克服时间紧、任务重等诸多不利因素,身处上海最西侧的示范区前沿阵地,战风雪、斗酷暑,协调三级八方、突破行政壁垒、探索一体化制度创新,全力推动示范区项目高效建设,将习近平总书记亲自擘画的长三角一体化蓝图转化为施工图和实景图。

青年报记者 冷梅



水乡客厅项目建设现场。

本版均为受访者供图

枕戈待旦  
勇担国家重大战略使命

作为大型跨域建设项目,没有成熟经验和范本可借鉴,在建设难度大、协调对象多、政策手势不一等诸多难题,需要项目团队不留余力地开展政策研究、项目攻坚和技术攻关,找准突破口,走出具有长新特色的跨域项目开发新路径,一步一个脚印绘好示范区建设“工笔画”。

项目组主动勇担使命,迅速成立党支部并组建了“方厅水院”和“蓝环”党员突击队,开展“保节点,争先锋”等立功和劳动竞赛活动,“白加黑,5+2”,日夜奋斗在项目建设第一线。

项目推进中,针对水乡客厅内项目综合性较强、涉及专业广泛等特点,项目组立足比较优势,找准“关键穴位”,打通建设进度的“任督二脉”,通过技术联合攻坚、组建多方参与临时项目

党支部、积极开展央地合作等形式,结合重点项目的建设,通过优势互补、人才共享等方式,形成联合攻坚组,打通中梗阻,有效助力项目快速推进。

在项目组的推动下,江南圩田、桑基鱼塘和蓝环工程等重点项目已初见雏形。创智引擎、浦港路一期等十多个项目将集中开建,水乡客厅迈入开发建设快车道。

## 探索创新

## 打造跨域项目开发新标杆

推动实现跨域开发项目一体化制度创新,是一体化示范区所承载的重要使命。方厅水院位于沪苏浙两省一市行政边界的交汇点,连通着太湖和黄浦江。这里不仅是重要的航道,还是水源保护地,在如此重要的河道上施工建造,需要涉及大量的审批以及各个不同的负责单位。“从水乡客厅项目组开始工

作起,我们就一直秉持着‘打破边界,但不打破隶属’的工作模式,推动跨域项目开发。”项目前期主管任国威说。

面对两省一市在项目审批、报建手续等方面存在的诸多差异,项目组在前期组织协调和参与了近上百场的协调沟通会,为形成一体化协同机制,为跨域项目的顺利推进奠定了坚实的基础。针对项目中方厅水院、浦港路、规划21路等跨区域建设的特殊性,项目组积极探索并形成了集立项、审查、招标、审批、监管“五位一体”的一体化审批新模式,如成立三地联合审图专班、探索创新容缺受理和并联审批机制、由两地委托一地开展招投标工作等,尽量提前做好审批工作,全力跑出一体化加速度,缩短正式报建时间,力求实现拿地即开工。在项目组的不懈努力下,水乡客厅内的重大标志性核心项目——方厅水院顺利开工

建设。项目经理江峰介绍,目前的上海馆江苏馆以及三座人行连廊正在进行外立面和内部装修,预计今年年底之前可以完工,力争2025年5月实现整体项目竣工。

## 不忘初心

## 持续擦亮示范区的底色

生态绿色是长三角一体化示范区的底色,项目组始终牢记示范区建设的初心和使命,严格贯彻落实党中央对长三角一体化发展中“生态绿色”的总要求,全力推动生态优势转化为经济优势。

具体建设推进中,项目组严格落实项目规划方案和施工设计,全过程推行绿色规划和绿色建筑,切实把绿色低碳理念和技术融入工程建设之中,高水平保护蓝绿空间,严守约束性红线和底线。结合项目所在区域特点,重点在助力加强跨界水体联合共治、生态环境一体化保护,完

成蓝环北环设计方案,实现蓝环青浦先导段、青浦小环主体工程等全部完工。

水乡客厅项目地处示范区的最前沿阵地,两省一市的交界区域,这里远离市郊,环境艰苦。作为第一批垦荒者,项目组用实际行动诠释着“长风破浪精益求精”的企业精神。如今,一支特别能奉献、特别能吃苦、特别能战斗的“铁军”穿梭在水乡客厅内十余个项目,“一地工作、三地生活”已逐渐成为项目团队扎根示范区、奉献示范区的新常态。

“将进一步聚焦‘高质量’和‘一体化’两个关键词,全面推进水乡客厅建设,加快从形态开发向功能塑造跃升,确保将规划蓝图细化为高水平施工图、转化成高质量实景图,为谱写中国式现代化的示范区篇章贡献更多力量。”长新公司党委副书记、总经理朱翔元表示。

共建人民城市 共享美好生活

## 奉贤新城“九棵树”:融入市民生活,记录美好一瞬



“九棵树”已经成为融入市民生活的“艺术综合体”。

青年报记者 冷梅

本报讯 五年,这是“艺术种子”深植土壤,正待绽放的时刻。上周,九棵树(上海)未来艺

术中心迎来五周年庆典。以“正待花开”为主题,这既是一次回顾,也是一份期许。未来,这座剧院将继续和奉贤新城居民共享“艺术天空”,记录生活中美好

可贵的一瞬。

作为奉贤新城唯一综合性剧院,“九棵树”对标国际,不断把世界级演出“请进来”。《天鹅湖》《马克西姆》《郎朗音乐会》《迪士尼公主音乐会》《谭盾摇滚巴赫交响音乐会》《娜塔莎·皮埃尔和1812年的大彗星》等国内外顶尖的演出剧目汇聚一堂。让新城市民观众也能打开艺术视野,在“家门口”同步国外最前沿的潮流剧目。

国内一票难求的爆款剧目和现象级舞剧也能在这里“捡漏”,如《朱鹮》《永不消逝的电波》《杜甫》《李白》《大宅门》《四世同堂》《白鹿原》《黄绮珊一小霞回望三十》等。“嗅觉”敏锐又懂乐的乐迷、舞迷从全市乃至全国赶来,错峰观剧,弥补首轮演出“擦肩”的遗憾。

正因不断引入好剧、大剧,

“九棵树”目前的演出观众参与人次较去年同比增长18%,市区观众占比同比增长10%,跨省观众增长25%。据统计,在各类演出中,话剧和舞剧最为走俏。2025年,“九棵树”将继续引进更多优质演出,并与东方演艺集团合作上演“东方演出季”。

艺术教育和文化推广也是“九棵树”作为奉贤新城文化地标不可忽视的使命。深耕五年,“九棵树”的“大美育”公益品牌和“百人百场”未来大师计划,培养了一批忠实观众。联合沪上各大院团,近几年来,公益演出达到486场,其中大美育板块共上演超过116场,“百人百场”品牌共上演超过77场。

与此同时,“九棵树”为新晋艺术家创造机会,提供平台。至今,已有286位青年表演者在剧院助力下走上专业舞台。剧院

坚持惠民票价,每场演出优惠票不少于5%,最低票价仅30元。五年来,通过优惠票走入剧场的人次逾2.7万,其中近一半都是第一次步入剧场。

和自然融为一体的“九棵树”是一个建筑与艺术的融合体,曾获中国建筑最高奖——鲁班奖。它不仅有着常规的室内剧场,还有独特的广阔的户外空间。它不只是一个剧场,更是一个艺术聚集地、一个文化的象征、一个能让艺术与观众零距离接触的平台,一个能真正融入市民生活的“艺术综合体”。

拥有独特的自然资源和建筑空间的“九棵树”,提供的远远不止一个封闭式剧场、一个镜框式舞台。而是充分利用环境优势,着力打造演出活动和艺术空间,俨然是一个“24小时艺术社区”。