

■海上风情

# 汾阳路： 一条有韵律的林荫大道

汾阳路，一条位于旧法租界的街道。1902年到1943年间，这里以法国驻华公使命名，称作毕勋路。汪精卫政府接收上海法租界后，这里便以山西省地名改名为汾阳路。

俄裔犹太人曾在霞飞路（今淮海中路）上开了很多商店和饭店，为了做生意方便，这些犹太人就喜欢住在离霞飞路近的马路，汾阳路就是其中之一。上海眼耳鼻喉科医院的10号楼过去就是犹太医院。而上海音乐学院也曾是犹太人聚集的场所。

上海音乐学院校园里有一尊首任院长蔡元培先生的塑像。1927年11月27日蔡元培先生和音乐教育家萧友梅博士共同创办了国立音乐院，它

便是上海音乐学院的前身。而在国立音乐院成立之前，这里原为犹太俱乐部和花园住宅。1910年建造的法国文艺复兴风格的犹太俱乐部和1926年建造的德国式花园建筑在音乐学院的校园里，目睹着一届届对音乐充满热忱的年轻人在这里的成长。由于上海音乐学院和上海艺术研究所的存在，汾阳路上开了许多琴行和音像店，让这条蜿蜒的街道更显韵律。琴行里选琴的青年，路边背着吉他走过的青年，整条街道都蔓延着艺术的芬芳。也许今天与你擦肩而过的那个人，会是下一个乐坛大师，谁知道呢？

汾阳路79号是素有“海上小白宫”的上海工艺美术博物馆，该花园建筑是被建筑

界、文化界一致称赞的近代优秀建筑。由于“小白宫”并不沿街而立，不仔细观察门牌号和那块“上海工艺美术博物馆”的牌子很容易就会与它擦肩而过。1905年，这里是法国公董局总董住宅；1960年上海工艺美术研究所迁入，并于2002年开放了工艺美术博物馆。整栋建筑外形保存完好，室内装饰虽经修葺，但风格仍能与原状保持一致。只要付上8元门票，你就能一面感受这栋百年老建筑的震撼，一面欣赏江浙地区能工巧匠们的精巧技艺。你能想象那幅戴安娜王妃画像是一针一线绣出来的吗？

这样一条富有艺术气息的街道，有没有让你忍不住多看两眼呢？



■环球视野

## 荷兰“方块屋”：屋子不方正到处是边边角角

想在现代都市丛林里也能享受木屋的自由与浪漫吗？荷兰鹿特丹的“方块屋”让这个梦想得以成真。这种被称为“树屋”的奇特建筑，已经成为旅客绝对不能错过的景点。

鹿特丹Blaak车站可谓是奇特建筑的聚集地，被“方块屋”、“铅笔屋”、“水

管屋”包围的车站，本体呈现前卫的飞碟造型，这里也因此被喻为“现代建筑实验室”。

由建筑师布隆(Piet Blom)设计的“方块屋”(Kubuswoningen)构想来自森林。设计成45度斜角的“方块屋”，屋里虽然不方正，但每一面都有明亮的窗景，阳光能自然

流泄，让住在北国的荷兰人不会因为漫长的冬天感到忧郁。

一整排的“方块屋”可不是纯欣赏而已，被架高的树屋是许多人的小城堡，一楼则多是小商家与餐馆，里面还有一家青年旅社，让想感受住在不规则“方块屋”气氛的旅客可以不昂贵地住上一晚。



■资讯速递

## 爱不孤单：奈良美智作品收藏体验展

时间：7月9日—8月31日

地点：芮欧百货4楼艺术空间

奈良美智先生是亚洲最著名的当代艺术家之一，和村上隆、草间弥生并列为日本当代艺术的三剑客。其作品包括漫画及动画，代表形象是头大大斜着眼睛不怀好意的小孩、洁白驯良的狗，以及身着绵羊装的儿童等。此次展览，主办方得到藏家授权，藏家将其精心收藏的多幅奈良美智先生作品与大家分享，作品包含多种表现手法和种类，精彩之作令人瞩目！奈良美智先生的作品在平静之中蕴含丰富的内心世界，表现手法细腻而精准，情感直指人心，使此次展览成为不可错过的参观机会！



## 大型亲子音乐剧《流浪狗之歌》

时间：7月16日—7月17日

地点：东方艺术中心

由赖声川监制，赵自强导演，世界冠军鲍春来主演的大型亲子音乐剧《流浪狗之歌》，是一部真正让家长和孩子合家欢的舞台剧。Lucky是一只顽皮的宠物狗，不小心迷失了回家的方向。第一次离开家的它，既害怕又伤心，不知道自己是否能找到回家的路。Lucky在返家的路途中，遇见了一群流浪狗：有生过很多小狗的老妈妈皇后、流浪街头多年的少女狗宝贝、生了皮肤病的癞皮狗毛毛、有过五个主人的老师，还有被主人丢掉三次的路克。初次流浪的Lucky要怎么和它们生活？流浪的生命能否有出路呢？《流浪狗之歌》透过歌舞剧的形式，要与亲子一起分享负责任的爱，以及对生命的尊重。

