



## 栀子花开

上海市协和双语尚音学校 七(1)班 裴梓彤

一阵风轻轻拂过，又到了那个季节，又迎来了一次花开，栀子花开，你们是否还记得我？你们是否安好？

那个季节，我们的相遇，那个季节，我们的分离，那时的点点滴滴，那时年少懵懂的我们，早已变成了回不去的永恒。那个街角，我们的相遇，我们的分离。那时的我很快乐，因为我的年少有你们，我不孤单。这些你们是否还记得？

唯美的开学季，总要迎来凄美的毕业季，那是我们的初次见面，我们都不敢开口，默默地在旁边待着，想上去打个招呼，刚鼓起的勇气，又因为那时的胆小而被淹没了，也忘记是哪个大大咧咧的女生把我们撮合在了一起，就那样，我们慢慢变得熟络起来，我们变得无话不谈，我们形影不离，互相关心着对方。这

些你们是否还记得？

夕阳下，我们的背影渐渐拖长，快要迎来毕业季了，我们都有一些不舍。我们踏着时光纷纷流走的隧道，再次共同从这里出发，去看那曾经的过去，有我们的欢笑，有我们的悲伤，怀揣着我们梦想的地方，那个远方，又是那么的美好，即使到不了，但我们终究会到达那个彼岸，那些我们撒下去的种子，那些曾撒下的回忆，那些我们撒下去的汗水与泪水，那些我们撒下去的青春，一点点绽放，那一朵朵栀子花就是最好的见证。

我们的相遇是珍贵的，栀子花开，不唯美，但至少它是清纯的，但至少它萦绕着我们发烫的青春，那个年代，那些繁华，太多太多，记忆被塞得满满的，从而已经深深地刻在心中。我们约定几年后在一起回到我们相遇

分离的地方，这些你们是否还记得？

毕业季的到来，迎来了我们的分离，是那样的不舍。博士帽一起飞向天空，它带着我们的梦想，带着我们的青春，带着我们的回忆，带着我们的一切，飞向空中，那一刻，什么都不重要了，因为我们的心是不会离别的。以前的每一个瞬间都会是永恒，那么美好，那么的充满意义。要知道，离开了你们，我就不再快乐；要知道，你们对我来说是多么的重要；要知道，我们的回忆让我早已打湿了眼眶。

人生中的相遇和离别是再平常不过的了，我知道，这次的离别，是为了下次更好的相遇。别难过了，我一直期待着下次与你们的相遇，这些你们是否还记得？

### 【他说】

## 情怀这东西

近日，首届网络文学双年奖颁奖典礼举行，网络作家猫腻的《将夜》获得金奖；网络作家海宴的《琅琊榜》、网络作家沧月的《听雪楼之忘川》、网络作家烽火戏诸侯的《雪中悍刀行》获得银奖。

谈起网络小说的文学性，银奖获得者“烽火戏诸侯”（陈政华）说，“情怀这东西，自然是不能当饭吃的，可没有情怀，就像炒菜没有佐料，每顿都是白饭加无味菜，久而久之，就真的没有嚼头了。有些味道，能够让你辣得满眼泪水，酸得牙齿直打颤，苦得肝胆欲破裂，大概这就是情怀。读书如吃饭，唯有情怀，方能从水中喝出酒味，从花生米就豆腐干里吃出火腿味。”



## 我的乐园

上海市航头学校 六(3)班 富雨菲

小时候，我住在乡下的奶奶家，那儿就是我儿时的乐园。

不必说湛蓝的天空，高大的香樟树，也不必说轻盈美丽的蝴蝶在五色野花中翩翩起舞，不安分的蚱蜢时不时地从草丛间蹦出，单是奶奶家的菜园，就有无限的乐趣。

春天到了，春姑娘就用画笔将奶奶的菜园变成了一个大大花园。奶奶家的花园里有一大片迎春花，她们穿着如星辰般闪耀的礼服。我也十分喜爱如同孩童般天真烂漫的桃花。不过我最喜欢的既不是迎春花，也不是桃花，而是刚刚把头探出泥土的小草，那种绿，毫无杂质，仿佛能挤出水来似的，是无论画技多么高超的画家

都调制不出来的。

而夏天的菜园不再是春天那种静态的美了。夏天的菜园热闹极了，随处可见一个个“歌唱家”正在沉醉在音乐的世界中不可自拔。碧绿的菜畦中，时不时会有蚱蜢和青蛙突然蹦进我的视线。我最喜欢干的事就是捉蚱蜢了，瞅准一只大绿豆青蚱蜢，先不要打草惊蛇，等蚱蜢有了戒心之后，再一个箭步，双手对准蚱蜢一扣，蚱蜢就成了我的囊中之物。

秋天，往往是一年中忙碌的季节了。爷爷奶奶在田地里干农活，我也跟在他们后面瞎忙活。一会儿摘下一根黄瓜津津有味地吃了起来；一会儿为了摘一节毛豆，把毛豆梗都连根拔起；一会儿

去铲番薯。

冬天的菜园比较无味，雪一下，可就两样了！我一溜烟地跑出门外，任凭雪花在我的鼻尖跳舞。突然，我冒出了一个奇特的想法：雪花是什么味道的呢？我于是张开嘴，想要尝尝那雪花的味道，可不等我尝到它时，它早已消失得无影无踪。但是我六岁的时候，爸爸妈妈送我去读小学，我以为那是对我的惩罚：也许是因为我常常捉蚱蜢，不到半天，衣服就脏得不成样子了吧……总而言之：我不能常到菜园了。

现在，爷爷奶奶也不住在乡下的小屋里了，菜地也卖给别人了，只有一小块还是自家的。我儿时的乐园也消失了……

