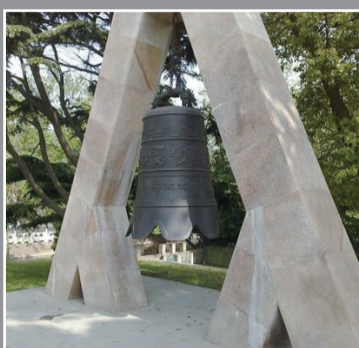


■海上风情



## 寻访上海淞沪抗战纪念馆

这里是位于上海宝山区东北角的一座公园，因毗邻长江口，所以名为“临江公园”。公园深处矗立着一座古塔形状的建筑，庄严肃穆，宛如屹立在长江边上的一根定海神针。它，就是上海淞沪抗战纪念馆主体建筑的纪念塔，是以钢材、玻璃等现代建材和花岗岩建成，其外观造型运用了中国古塔的建筑语言，体现了传统建筑美。这里曾经是震惊中外的“一·二八”、“八·一三”两次淞沪抗战的主战场遗址，姚子青营喋血宝山城的英勇壮举就在此地。

持续了3个月的“八·一三淞沪会战”，战争规模巨大、作战样式复杂、战斗悲壮惨烈，这是中国正面战场的第一次重大战役，也是世界反法西斯战争东方主战场的第一次大规模战役，在国际上产生了广泛而深远的影响。在这一场艰苦卓绝的战斗中，广大军民团结一心，共同抗日，铸造起了一座爱国主义的丰碑。

淞沪馆整个场馆建筑面积3490平方米，塔馆合一，塔高53米，共11层，1—3层为陈列区，4层以上塔体为游览区，塔顶为观光室，可远眺长江口，俯瞰宝山城。纪念馆基本陈列以“淞沪魂”为主题，一楼是以场景、多媒体等高科技为手段，与文物紧密结合为特点的《淞沪抗战史事掇英——血沃淞沪》陈列、《抗战文化系列——张明曹抗战美术作品展》以及影视播放；二楼是介绍淞沪抗战历史的《抗日战争与上海》、《侵华日军在上海的暴行》展；三楼是《上海郊县人民抗日武装斗争图片展》。

在馆体建筑外，设有“上海淞沪抗战战场旧址”纪念碑及大草坪、30米长的“淞沪魂”石刻主题墙、“淞沪军民抵抗日军侵略”大型纪念雕塑及文化广场、《义勇军进行曲》曲谱墙及水庭，以及“姚子青营抗日牺牲处”纪念碑、陈化成纪念馆、宝山御碑、宝山孔庙大成殿、宝山古城

墙遗址、宝善桥、水关等人文历史景点，形成了内外结合的陈列设施群。

据当年参加过淞沪会战幸存老兵的口述和史料征集，上海淞沪抗战纪念馆编著了一本书《湘军与淞沪会战》，专门记录湘军在“八·一三”淞沪会战战场上做出重大贡献的将领和事迹。在淞沪战场上，湖南将士举起爱国主义旗帜浴血奋战，创造了不可磨灭的赫赫战绩。《湘军与淞沪抗战》主要记录淞沪会战战场上的11名湘籍抗战英雄故事，其中，湘军第十八师中将师长朱耀华的抗战事迹尤为令人感动。

笔者在结束参观之后，翻看了专门为观众设立的观众留言簿，其中一位名字为赵永春的观众用铿锵有力的笔触吸引了我的注意：“勿忘国耻，铭记历史，为中华之崛起而努力，为中华之强盛而奋斗！”这就是我们每个中华儿女共同的心声吧！

■环球视野

### “牛粪动力”公交车打破速度纪录

近些年，新能源汽车逐渐成为市场的新宠。在英国，一款靠牛粪发动的公共汽车已通过每小时77英里的常规陆地公路速度纪录。

据报道，雷丁公交车公司的“公交猎犬”(Bus Hound)在贝德福德郡的米尔布鲁克试验场验车时，单圈速度达到了每小时76.785英里(123.57公里每小时)。英国计时协会证实了该车的新纪录。据介绍，有关的公交车的速度通常限于每小时56英里(每小时90公里)。

这辆车的动力来自牛粪产生的甲烷。有关方面也把车身漆成黑白两色，犹如著名的欧洲奶牛一样。

英国计时协会的计时长特雷弗·达克沃斯称，这是第一次有公共汽车出现在米尔布鲁克试验场。

首席工程师约翰·比克顿说，该公司希望这个纪录能让人们更了解此类公交车的可行性、马力，以及可信性。“最重要的是，我们想除去公交既脏且臭又慢的形象。我们是现代的，快速的，并且走在创新的前沿。”比克顿说。



■资讯速递

#### 俄罗斯芭蕾国家剧院 芭蕾舞《胡桃夹子》

时间:10月6日-10月7日  
地点:上海文化广场

舞剧取材于德国浪漫派作家霍夫曼的童话《胡桃夹子与鼠王》。在圣诞节狂欢会上，女孩克拉拉接受了教父的礼物——一个丑陋的胡桃夹子，克拉拉抱着礼物进入梦乡。玩偶打败老鼠国王率领下的老鼠。胡桃夹子变成了英俊的王子，他邀请克拉拉一起漫游雪的王国。幸福甜美的梦永远留在克拉拉的心中。



#### 时空书写:抽象艺术在中国

时间:8月22日-11月8日

地点:上海当代艺术博物馆

当代中国抽象艺术的形态其实是相当多元的，除了较为传统的油画、水墨等绘画形态之外，雕塑、装置、摄影和录像创作一直在稳步前行。在视觉方面，中国抽象艺术与书法美学有着千丝万缕的联系，在观念方面，又与道家哲学和禅宗思想相互依存。本次展览将集中展示那些中国当代抽象艺术家中对书法美学有着特别感悟和理解的个案，用当代艺术的视角重新解读书写与绘画的关系。

