

荐书有理

最值得收藏的古风奇幻经典



《玲珑心》

◆作者简介:

海的温度,原名徐爱丽,洛阳人,现居广东肇庆,天涯社区认证写手,雁北堂文学社成员。典型双鱼座,爱读书,喜幻想,兴趣博杂,泛而不精。为人胆小本分,性格随和乐观,不贪恋,不妄求,自谓“积极的悲观主义者”。曾著大唐奇幻三部曲之“闻香榭”系列。

◆内容简介:

繁华的大唐洛阳,胆小怕事的灵蛇公蛭被迫与流落人间的龙子毕岸共同经营起一家破败的当铺。他们身上所中的奇毒无药可解,只能边侦破一起起神秘的当物案件,一边找寻解药秘方。公蛭在毕岸的正气熏陶下逐渐成长,当他决心做一个好掌柜时,却发现他一直暗恋却了无音讯的“丁香花”姑娘,在一个最不可能出现的地方对他微笑……

避水珏、窰谿鼓、无心镜、琅玕珠、乌玄晶……更多宝物带来的,不是拨云见雾的真相,而是迷雾重重的阴谋。

◆精彩书摘:

引子

秋风萧瑟,枯叶飘零。洛阳城外邙岭一片肃杀之象,干枯的树枝不时在风中折断,发出清脆的咔嚓声。

樵夫老魏头喜滋滋地将打好的柴一条条码好,用绳子捆紧。

这是一处小山坳,不知何时长满了高高低低的灌木,夏天时候荫翳蔽日,常有瘴气出没,所以不常有人来,如今秋高气爽,瘴气散去,正是打柴的好时候。自从前几年被老魏头寻摸到这么一处好地方,一家人整冬的柴火都不用愁了。这里柴多而干净,全是各种手臂粗的硬柴,比前山打的干草、桐木等耐烧多了。

此处山坳并不平坦,低洼处像是个半月牙,靠近山体那侧,有个被埋了一半的圆形土台,生生比这边高了丈余,上面长满了黑黝黝的槐树。老魏头先将低洼处落地的木柴归集在一起,见土台上几棵槐树枝干枯垂落,便往土台上爬去。

土台上一层厚厚的落叶,踩在上面咯吱咯吱响。老魏头深一脚浅一脚朝正中那棵最粗大的树木走去,不料脚下一滑,一屁股坐在了地上。

幸亏落叶松软,脚倒没有受伤,不过年纪大了,这么一墩,还是有些吃不消。老魏头按住旁边一块花斑石头,准备站起来。

手上刚刚用力,花斑石头突然一动。老魏头一看,顿时吓了一跳。原来是一条扁担长的青花水蛇,脑袋上长满乌青的鳞甲,正慢慢移动。

老魏头久处山林,经验丰富,情知此季节正是蛇类冬眠之时,活力不足,只要不去惹它便没事,忙悄悄挪动身体,手脚并用,爬上旁边一棵大树上。

青花水蛇蠕动了一番,慢慢抬起头来,接着开始扭动,脑袋或一探一探,或在盘起的腰身中穿插,同时灵活地摇摆尾部,如同跳舞一般,极富有韵律性,而身下的落叶纷纷被卷起,环绕着水蛇纷飞。

老魏头还是第一次如此异事,不由大感惊奇,探身往落叶圈中观看,一时忘了脚下,咔嚓一下踩断了树枝。

青花水蛇瞬间固化,保持着昂头跳舞的姿势一动不动,一双烟雾蓝的眼睛紧紧地盯着老魏头。老魏头吓得屁滚尿流,跪在树杈上祷告起来:“蛇爷爷饶命,小的不是故意要惊扰您……”

水蛇似乎听懂了他的祷告,慢慢调转了头。

——蛇头后面,分明还长着一颗人头,五官齐全,双眼微闭。老魏头身子一抖,“啊”的一声从树上掉了下来,已经滑入落叶的水蛇箭一般折回,刚好驼在老魏头身下。

老魏头毫发无损,呆坐在地上,过了良久才回过神来,而那条水蛇早已不见踪影。老魏头匍匐在地上,战战兢兢地磕起了头:“多谢蛇爷爷搭救……”

新书上架

《科学之美》

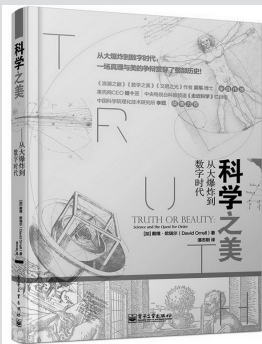
作者:戴维·欧瑞尔[加]

出版社:电子工业出版社

标签:科普读物

简介:在本书中,应用数学家兼畅销书作家戴维·欧瑞尔对真理与美两者之间的关系提出了质疑:潜藏在人类文化背后的审美准则是否正是一种反映我们解释、理解世界结构的精准方式?他阐述了“数学优雅”这一概念如何为

科学家理解自然赋予灵感,有时又如何误导了他们的努力方向。最终,他将讨论范围扩展到了物理学以外的领域,如经济学、建筑学,还有健康医疗领域。



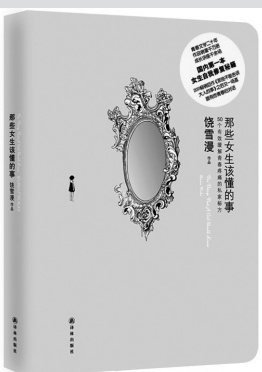
《那些女生该懂的事》

作者:饶雪漫

出版社:译林出版社

标签:青春文学

简介:“文字女巫”饶雪漫历时一年沉淀,搜集大量女生来信,针对青春期女生独有的心理问题,提出50个有效缓解青春疼痛的私家秘方,从自我成长、人际关系、未来生活以及爱情攻略四个方面来教会女生如何认识自己,学会爱自己,懂得与周围的世界打交道,并在受伤后能不断地自我修复和自己重建,从而获得更为轻松快乐的人生。



《我们终将独自长大》

作者:7号同学

出版社:湖南人民出版社

标签:青春文学

简介:成长路上,我们跌跌撞撞一路摸索,勇敢、信任、努力、热爱、友情、亲情、爱情……我们一点点收集可以走完这条路的通关密码,这本书就是在教我们怎么收集它们,并用怎样的力道握住它们才合适,不要太紧让它们被禁锢,不要太松让它们被遗忘。愿你我都能学会在任何时刻独自长大,迎风破浪,勇往直前。泪会风干,伤会结痂。路很长,不要怕,我们终将独自长大。

