

【专家坐堂】

【男生女生】

我的初中生涯 会不会在“嘲笑”中度过

老师：你好

我是一名预初年级的男生，半个月前，学校组织合唱比赛。比赛那天，恰好有个女生生病请假，老师一时找不到合适的人顶替，就把我叫去了。我和那名女生身高差不多，老师就让我穿上女生的比赛服，顶替那个位置。比赛结束后，同学们就开始嘲笑我的“女生装”。有的说我“娘娘腔”，有的说我比女生还像女生，比女孩还要漂亮。我听了以后非常难过，本来就不是我自己要穿“女生装”的，是老师让我去救场才勉为其难，这么做也是为了班级集体的荣誉。想不到我牺牲那么大，老师同学非但没有表扬我，反而招来了嘲笑。事情已经过去十几天了，时不时还会有同学提起那天的情景，让我难堪。不知道这件事情什么时候才能真正过去，今后我整个初中是不是都会生活在大家的“嘲笑”中啊？

小文



小文同学：你好！

首先要肯定的是，你是一个非常具有团队意识的好学生，为了班级的集体荣誉，你愿意暂时牺牲自己的个人形象，勉为其难穿上“女生装”参加比赛，这一点非常不容易。

其次，我也从你的来信里看出，你很在意自己的男子汉形象，所以当同学们因为这件事而嘲笑你像女生的时候，你才会觉得很难堪。

下面我们来谈谈你不能接受的两个问题：老师和同学为什么没有公开表扬你？以及其他同学为什么要嘲笑你？

首先，很多文体表演都含有“演”的成分，老师没有特地表扬你，是因为老师觉得不管扮演男生还是女生，都是一样的表演，一

样为班级争取荣誉，更没有认为你扮演过一次女生就真的变成女生了，所以在老师和同学的心里，其实你的牺牲并没有你自己想象的那么大，他们也就自然不必特地表扬你了。

第二，对于同学们的嘲笑，我想你其实自己也知道同学们都是善意地开玩笑，这也从侧面看出你的人缘不错，大家才愿意和你开玩笑。

最后回答你的问题，是否整个初中都要生活在大家的嘲笑中了？其实最在意这个问题的人是你自己，如果你不在意了，同学们也都不会在意。初中的生活色彩斑斓，相信这件小事很快就会在你的丰富多彩生活中被渐渐淡忘。

12355 心理咨询师：邵一霖

老师：

你好。

我是一名初中女生，最近我家经常爆发“母女大战”。以前我和妈妈的关系一直很亲密，不知为什么这两年冲突越来越频繁。她觉得我不懂事惹她生气，我觉得她太唠叨管得太多。这种情况在我们班的同学里也很常见，心理老师说青春期的孩子脾气不好是正常的。为什么妈妈就不能多看看青春期的书籍，多体谅我一些？

心理咨询师回复：

看得出来，你与其他的女孩有所不同。你是一名有想法，有主见的女孩。而且希望得到妈妈的理解和支持。是否可以尝试站在妈妈的立场上，想想妈妈为何啰嗦，妈妈如此啰嗦的背后又隐藏了哪些情感？当然，你也可以看看这方面的书，了解一下正处于青春期的自己，与以前的自己相比，可能会发生什么变化。平时也可以和同龄同学一起探讨一下，听听伙伴们是如何认识这个问题的。相信通过与妈妈换位思考，借鉴同学的经验你会对自己和妈妈之间的关系有更为深刻的理解。那时你与妈妈之间的关系也会发生一定的变化。

老师：

你好。

我是一名初二男生，数理化的成绩一直名列前茅，就是语文老是拖后腿。我特别害怕写作，每次考试作文都要被扣掉很多分数。为了提高写作水平，我看了很多作文书，可一直没有什么起色。父母给我请了老师专门补习语文，家教老师说我“情商太低”，不能理解比较深刻复杂的感情，同时缺乏对人对事对物的观察能力，所以作文总是写得干巴巴的缺少细腻的情感描写。明年我就初三了，面临中考的我该怎么在这段时间培养“情商”，提高写作能力呢？

心理咨询师回复：

你是一位对自己有要求，有追求的男生。可以想一想自己为什么会害怕写作文？这个“害怕”两字对你又意味着什么？自己为此做了很多努力，却不见效果。除了上述的办法之外，是否还有其他的提高写作能力的办法可行。自己还可以在哪些方面增加付出，来备战中考。而且，是否培养出自己的“情商”，就能提高写作能力了呢？相信你在仔细认真地思考过这些问题后，一定会有所启发的。

12355心理咨询师于雷

【心灵花园】

简单的道理不是谁都明白



有两个画家，一个在社会上流浪写生，一个在国画院做专职画家。流浪写生的，从城市到乡村，从山野到海滨，新疆、西藏、云南一路画去，食取果腹，衣取避寒，没有学术会议，没有国内国外的参展，心无旁骛，专心作画。做专职画家的人有17个头衔，每年的工作也丰富多彩，作画、开会、剪彩、辅导、义卖、参展、评奖，不一而足。某日，他们的画共同展出，来自国外的人士参观后，花高价买走了流浪画家的所有作品，专职画家的画一幅都没卖出。谁心里都明白，专职画家如果把身边的事减少到用手指数清的程度，是不致如此的。

在这个世界上，简洁而执着的人常有充实的生命，把生活复杂化的人常使生命落空。道理简单，却不是简单的道理谁都明白，尤其是那些在世俗的道理上走得太远的人。