

“以天之语，解物之道”

李政道图书馆在交大闵行校区落成

在上海交通大学闵行校园西南一隅，一座造型别致的建筑已经拔地而起，太极交融、下棱上方的整体造型宏伟大气，富有设计感，铁锈红色的外墙掩映在绿树之中，既引人注目又与校园风格协调辉映，这就是李政道图书馆。这是上海交大校园内继钱学森图书馆之后又一座人物纪念馆，也是国内唯一一家收藏和展示诺贝尔奖章原件和证书原件的场馆。

记者 刘昕璐



李政道图书馆：“以天之语，解物之道”

李政道祖籍上海，开创华人科学家获得诺贝尔奖的历史。2011年，李政道将其毕生积累和收藏的各类科学文献、研究手稿、通讯信件、科艺结合作品及其诺贝尔奖章、证书和其它各类获奖证书捐赠予上海交大，这些珍贵资料和藏品分十批次陆续运达。

如今的李政道图书馆，层层阶梯向上延伸，似与天相接，拾级而上每一步都有诺贝尔物理学奖获得者的信息，大家形象地称之为“诺贝尔山”。

图书馆大厅，抬头便可以看见天桥上的一行遒劲有力的浮雕汉字——“以天之语，解物之道”，这八个由李政道先生亲笔书写的汉字是他一生的追求、感悟与心声，同时也是李馆陈列展览的主题。

“天之语”，是客观存在所传达出

来的信息；“物之道”，是人类作为创造者，在不断的探索和传承中发展出来的科学、文化和道德情怀。李馆的内部空间以“天之语”为形式设计元素，以“物之道”为陈展思路，展现李政道“物理巨擘、赤子情怀、科艺双馨”的伟大成就，分为问道、悟道、传道及超弦四个部分。

一枚金牌，展示了一段辉煌人生。这枚由李政道本人捐赠的诺贝尔奖金牌原件，娓娓讲述了李政道传奇般的人生：李政道是开创华人科学家获得诺贝尔物理学奖的科学家大师之一。1957年，刚刚31岁的李政道与杨振宁因共同发现“弱相互作用中的宇称不守恒”获得“诺贝尔物理学奖”，成为了历史上首获“诺贝尔物理学奖”的华人之一。宇称不守恒定律的提出，为人类探索微观世界打开了一扇新的大门。

探索脚步不停歇

荣获“诺贝尔物理学奖”，已达到世界科学家梦寐以求的顶峰，但李政道并没有停下探索的脚步，此后他在量子场论、基本粒子理论、核物理、统计力学、流体力学、天体物理、凝聚态物理和量子力学等多个学科领域都取得了杰出成就，进一步提出水力学中二维空间的流体没有湍流、量子场论中少有的可解模型“李模型”、KLN (KINOSHITA-LEE-NAUENBERG, 木下-李-诺恩堡) 定理等，先后获得爱因斯坦科学纪念奖、伽利略奖章等诸多奖项。

李政道还是推动中国科技教育事业的炎黄赤子。他以炽热的爱国情怀，满腔热忱地投身于祖国的科技与教育事业，为推动中国教育制度和科技制度改革做出了突出贡献。

李政道的杰出贡献和崇高品格获

得了国际国内的广泛尊重。1997年5月30日，经国际小行星中心和国际小行星命名委员会批准，中国科学院将南京紫金山天文台发现的3443号小行星命名为“李政道星”。

此次，在上海交大建造李政道图书馆，以期弘扬李政道的杰出贡献和崇高品行，弘扬科学精神鼓励探索创新，让满怀梦想、热爱科学的学子面对李政道这样的科学大师了解得更多、走得更近。

目前，“李政道科学与艺术作品展”正在馆内同期举行，28件海内外艺术家的作品交相辉映，体现着李政道“科学与艺术的交融与发展”的主题。展览以“同步辐射”为主题，集中展示了一批将艺术与科学实践相结合、反映伟大时代风貌和自然之美、生活之美、人文之美的力作。



记者 姚佳森

文艺名著，因为真善美的内核而经久不衰。在孩子的成长中，一部优秀的演出作品也犹如“舞台上的金钥匙”，开启丰富的思想宝藏。近日，即将来沪的百老汇名剧《音乐之声》在家长群中口口相传，“无论是《哆来咪》，还是《雪绒花》，都是难忘的金曲。”而除了动人的旋律、纯正的英语，《音乐之声》更是一场爱的教育。

重温音乐 合着节拍全场K歌

提起《音乐之声》，很多观众都会第一时间想起朱丽·安德鲁斯主演的那部音乐电影，虽然影片摄于1965年，却并不妨碍它成为几代人的记忆，甚至成为音像制品中的常青树。其实，《音乐之声》作为百老汇名剧，诞生得更早，从1959年在美国纽约首演以来，就风靡半个多世纪，之后又被改编成多个版本。

《音乐之声》：真善美的教育

百老汇名剧带你“唱金曲，学英语，爱生活”

此番来沪的《音乐之声》，正是由“音乐剧之父”安德鲁·劳埃德·韦伯二度创作——没错，就是那位一手打造了《歌剧魅影》、《猫》和《日落大道》等名剧的音乐巨匠！该剧不久前在北京上演时，就上演一票难求，现场集体K歌的盛况。谁说看音乐剧一定是西装革履正襟危坐，因为《音乐之声》的欢乐氛围，很多观众现场都“坐不住”，跟着节拍尽情哼唱了起来。

学习英语 原汁原味浅显易懂

对于很多“家有读书娃”的父母来说，《音乐之声》的魅力不仅在于那些脍炙人口的旋律，还因为这些历经岁月沉淀的歌曲，都是原汁原味的英文版。

“现在很多家庭都很注重孩子的英语教育，平日里也想带他们去剧院里感受一下原版演出，不过有些剧目过于深奥，并不适合孩子观看。”有家长早早做足功课，在“育儿交流

群”里分享心得，“但《音乐之声》的歌曲，很多学校里都教过，全英文对白优美考究，又浅显易懂，所以觉得这会是老嗲的现场一课！”

另据出品方介绍，现场还有字幕在所及处相伴，为观剧的整体体验锦上添花。

爱的教育 冬日暖心递正能量

《音乐之声》音乐剧的导演Anton则补充道，“《音乐之声》囊括了许多经典的戏剧要素。”它讲述了家庭、爱和善良的普世价值观，是一个非常世界性的主题。同时，它又涉及到战争、祖国与自我的归属。很多方面都会与大众产生共鸣。

有教育界人士也指出，《音乐之声》传递着一种最纯粹的善意和美好，以至真的立意绽放人性光辉。整部巨作在述说与唱词中传达着“真善美”的概念，给观众带去无限正能量。

据悉，《音乐之声》将于1月8日至1月18日在上海大剧院献演。上海站在首轮开票6场基本售罄的情况下，直接将场次加开到15场，以满足上海观众的观剧需求。

>>>数说

13个集装箱的精致道具，16个活泼精灵的外國小演員，16场原汁原味的原版演出，22首风靡50年的经典歌曲，68个台前幕后的原班演职人员，152分钟跌宕剧情，18000字英文对白……正如《音乐之声》导演所说：“你在一天内可以看很多遍《音乐之声》的DVD，但你感觉不到舞台上的独特魅力。因为舞台演出每天都会不一样。每一个动作、每一句唱词，都会有惊喜。”