



让梦想落地开花

——记逸夫职校“逸想·秀”第二期学生作品发布会

“我喜欢美好、纯净的事物,比如雪花。因此,在设计这套首饰时我把雪花的元素带入到设计理念中。”、“展厅的整体设计以‘给梦想的你’为主题,结合我们学校各个专业的特色打造不同的展示空间。”……站在台上侃侃而谈的是逸夫职校几位明星设计师,他们正在作品发布会现场以不同方式向评委、师生们展示着自己的设计作品。

文、摄影/徐红清



△“逸想·秀”学生作品

12月19日,上海逸夫职业技术学校迎来了一场热闹非凡的学生创意作品发布会——“逸想·秀”。据悉,逸夫职校结合学校文化创意专业集群建设需要和学生职业生涯发展需要,创建了学生作品展示的平台“逸想·秀”。前期由6个专业的专业教师和学生组成20个项目工作组,创作了200余件作品,最终选出7位明星设计师参加活动当天的作品发布会,在作品发布的同时,相关企业也从中“物色”优秀学生与作品,作为企业储备人才或签订作品版权授权书。

“在实际动手制作珠宝镶嵌雪花状围边时,我也遭遇了问题,因为材质软、菱形小,失败了多次,甚至产生了放弃的念头……”学校玉石加工与营销专业三年级的学生王天元与大家分享创作背后的故事,他甚至向提问的嘉宾坦言,自己现有的专业水平还有很大的进步空间,自己会继续努力,他的坦率赢得了台下观众的掌声。

学而后知不足,并继续提升,王天元的设计和态度最终得到了老凤祥珠宝



“逸想·秀”学生作品

有限公司的青睐,与其签订人才储备协议,2015年6月毕业以后,他将成为该企业的一员。此外,逸夫职校给王天元追加1000元学习激励金,鼓励他在储备期内有更长足的发展。与王天元一样,在此次作品发布会中享受到优厚待遇的,还有

室内艺术设计与制作专业的三年级学生马晨依,她的作品“追逐梦想”的展厅模型设计也受到了八汇建筑装饰有限公司的青睐,成为该公司的储备人才。

这些未满20岁的明星设计师们在台上将自己的设计理念、创作过程娓娓道来,设计作品充满想象力,让台下的嘉宾看得直呼过瘾。“在创作过程中是应该坚持初衷?还是跟随灵感?”视觉传达专业沈贝妮同学以“美术生”为原型,设计了12个造型夸张、风格迥异的卡通人物系列,而这套系列的名称却是“SEVEN”,“当初是打算设计7个的,没想到后来这12个卡通人物我都很喜欢。”沈贝妮不禁向嘉宾们提出了自己的困惑。

西式面点制作专业三年级的栾沁心同学从制作完成第一件作品,一个粉色浪漫樱花式婚庆蛋糕,到经过无数次尝试设计完成一套可爱呆萌的小黄人面点系列,她的梦想也在随之改变,“过去我只是希望自己能成为一个优秀的西点师,现在我梦想有一天能够拥有自己的西点店。”一步一步走来,栾同学信心十足。

(下转2版)

2014年松江区职业技能竞赛活动举行

文、摄影/徐红清

2014年松江区职业技能竞赛集中展示活动近日在上海市城市科技学校举行。本届职业技能竞赛共设40个项目,报名参赛选手达3049人,25个竞赛项目陆续在8月—12月在不同的鉴定站(所)举行。

据了解,这次集中展示活动共有15个竞赛项目,本届职业技能竞赛与往年相比有三个新的特点:一是竞赛运作模式有新突破。本次技能竞赛采取了竞赛办主导,项目负责人负责,培训机构配合的运作模式,同时也引进了行业协会共同参与。二是竞赛展示活动有新亮点。本次技能竞赛

的展示活动增加了群众观摩体验的内容和环节,组织社区居民和区人保局团员青年观摩活动并在规定的区域体验部分竞赛项目。三竞赛活动方式有新尝试。如:本次技能竞赛将《西式面点师(中级)》分为初赛和决赛两个阶段进行,从初赛中选出优胜者参加决赛(展示),初赛合格者将获得国家职业资格证书,将参加决赛选手的初赛和决赛成绩按照一定比例进行综合评出一、二、三等奖,并根据参赛人数的前10%申请高一等级的晋升。

主办方表示,此次技能竞赛的举



办,为技能人才搭建了切磋技艺,演练技能的平台,展示了松江区技能人才队伍建设的成果和技能人才的风采,调动了学校学生学习职业技能的积极性,在全区营造了重视职业技能、尊重技能人才的良好氛围。

精彩导读

上航空嫂讲述
职业生涯故事

2版 || 新闻

小细节助力职场新鲜人

4版 || 职场

职校实践教学
需占3年总学时六成

5版 || 升学