

爱

,就在身边

■上海市贸易学校 张倩

这是一个寒冷的冬天,夜,已经很深很深了,我还在拼命地写作业。咣当!猫把厨房里的碗打碎了,奶奶停下手里的活,拿起棍去追打猫,猫吓得四处乱窜。

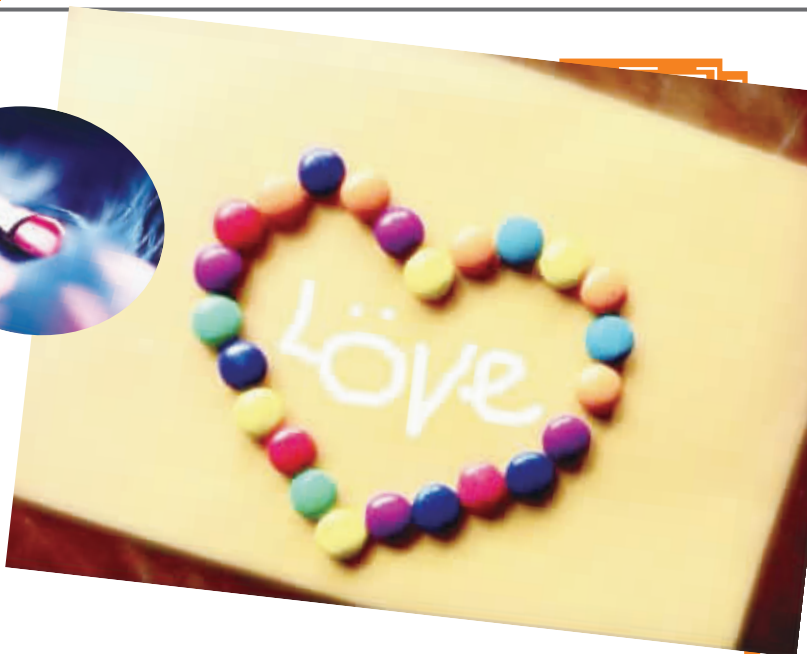
我一个人在房间写字,外面的东风呼呼地吹,尽管门已经关上了,但还是发出咯吱咯吱的响声。身后传来轻微的脚步声,原来是奶奶来了。推开门,奶奶轻声地问:“倩,还没写好吗?”“没呢,我还有好多呢。”我用无辜的眼神向奶奶抱怨着,我又埋头写起了作业,奶奶在我身边坐了下来。

夜,更深了。我的手冻得都不知道怎么握笔了,脚冻的都感觉不到存在。奶奶起身去卧室里拿了件羽绒服披在我身上,顿时我感觉温暖了些。“倩,还有多少作业?”奶奶问,“还有一门英语就好了。”我回答道。“好,赶快写。”奶奶说完就在我身边坐了下来。

时间过了很久,奶奶的上眼皮和下

眼皮一直在打架,困得不行了,有几次差点倒在地上。我对奶奶说:“奶奶,如果你困了就先去睡吧,不用等我了。”奶奶说:“没事,你不是快写好了吗。写好我们一起洗洗睡,我等你。”奶奶为了不让自己睡着,起身去倒了杯水喝,在昏暗的台灯下,我看见奶奶满头白发,皮肤经过常年的暴晒变得黝黑黝黑的,脸上爬满了皱纹,奶奶原来有一双又大又亮的眼睛,不知经过了多少岁月现在变得暗淡无光……这是我第一次仔细看奶奶的脸,心想几十年后我会不会也变成这样呢?奶奶就这样在旁边陪着我,无论多冷多晚,都会陪着我。

时间过得很快,如今我已经上高中了。每次写作业写到深夜都会觉得身边空荡荡的,总感觉身边少了点什么。少了在寒冷的冬天为我披上羽绒服的那个人,少了对我驱寒问暖的那个人,少了陪我写字坐到深夜的那个人,才发觉,那几年奶奶的爱原来一直在我身边。



征稿

在“原创”版,无论是写作、书法、绘画,抑或手工制作、摄影作品……一切可以用文字和图片展示的原创作品,都可以在这里尽情展现。我们也非常欢迎老师和家长的热情来稿,您可以:

寄信地址:上海市闸北区梅园路77号1716室《中职周刊》“原创”版面收,邮编:200070

邮件:邮件“主题”请注明“中职-原创栏目” E-mail: 421065941@qq.com

(来稿请附上作者的家庭地址、邮编和联系方式,文字以外的作品建议拍摄成照片格式投稿)



在水一方

■上海市群星职业技术学校 顾炜妮

这个时代节奏过于匆忙,让人无暇顾及内心的想法。不愿盲从地生活。那么允许我逗留片刻,与内心倾谈:我需要坚定些什么?

是的,是的!在阡陌交通的人生轨迹中,我需要摒弃那些过眼烟云,好好问问自己:到底为谁衣带渐宽?为谁终是不悔?那在水一方的梦想啊,我付诸了怎样的行动?

蒹葭苍苍,白露为霜。所谓伊人,在水一方。热爱漫画的梦想,若隐又若现于脑海之

中。我做出了令人匪夷所思的决定,那个雨声淅沥的4月,那份中考志愿书……很好,我仍旧记得那份来自内心的热忱与坚决。溯洄从之,道险且长;溯游从之,宛在水中央。成绩与梦想并不矛盾,我承认成绩带来的自豪,但更愿意追随伊人踏上人生的旅程。

蒹葭凄凄,白露未晞。所谓伊人,在水之湄。阳光明媚的7月,与内心“诉衷情”,尚记忆犹新。既然我勇于打破传统深造的路径,那

么,未来的路,我要自己走了,走出一条独一无二的成长之路。我的伊人就在前方,他赋予我动力,引领我方向。整整2个月闭门不出,每天练习漫画,报名了自学考试……我格外珍惜内心小小天地一方,不时与自己促膝长谈。继而溯游从伊人吧!它宛在水中坻。

蒹葭采采,白露未已。所谓伊人,终在何方?梦想不是那么容易实现的,不时会有雾霭烟瘴阻碍我们的视线。例如惰性,一只拦路虎。我有时会厌烦日复一日的模仿,有时会抱怨身边的闲散学习气氛,路漫漫兮其修远兮,也许和秦人一样不见伊人,只能作《蒹葭》表一留念,也许能攀上高峰摘得桂冠……自然不会放弃的,我有什么不敢的呢?

没有一种成功不是经历拼搏的,吾将上下而求索。

简介:

热爱动漫的顾炜妮同学,在中考时毅然选择报考有动漫专业的中职学校,坚定梦想,并为之有了长远的计划,坚持“Just do it”。该文借用《诗经》中《蒹葭》一文,将梦想比作伊人,散文话的语言描写了从中考选报至在职校学习的心态变化,不断坚定自己的梦想,如何付出行动的过程。