



给每一个学生人生出彩的机会

——记上海市中等职业学校第三届“璀璨星光”校园文化节

现场观看大师和中职生同台制作艺术插花,感受高山流水的意境;听陆澄等知名播音员和中职生一起讲述“清荷”、“青藤”等校园故事,感受校园品牌文化;跟随志愿者一起制作铁丝马,感受学生丰富想象力与民间手工艺的结合……上海市中等职业学校第三届“璀璨星光”校园文化节于近日顺利闭幕,76所中职校,20万师生共同参与这场盛会,见证了职业教育的喜人成果。

文、摄影/徐红清



心理情景剧,讲述我们成长的故事

由中职学校师生自编、自导、自演的心理情景剧《心星》反映了中职学生多彩的校园生活和丰富的内心世界。

《心星》讲述了一群中职校学生从进校之初的军训中重拾自信、收获友谊,到在校学习、生活期间遭遇的成长困惑、青春期懵懂,至毕业时该如何怀揣梦想的4个小故事。来自上海戏剧学校附属戏曲学校表演专业的同学担任了这部心理剧的演员,他们或诙谐或动情的专业表演,吸引了台下观众的目光。本次剧目的编剧、上海戏剧学校附属戏曲学校安树老师表示,参加演出的同学都是学校三年级的学生,尽管面临毕业升学,但他们依旧以极大的热情参与这次表演,“参与这样的演出,或许就是他们献给自己最好的毕业礼。”

校园心理剧展演活动自今年四月启动以来,得到各中职学校广大师生的热烈响应,全市近万名学生参加了各类活动,取得了喜人成绩。上海市中职心理辅导专业委员会、上海市工业技术学校副校长骆敏表示,各中职校在德育教育中对学生的心理健康非常重视,《心星》的创作汇聚了五六所学校专业心理老师,剧本几经讨论和修改,表演上融入了歌舞、朗诵、形体等形式,表现力更加丰富。未来,该剧目也会在中职校进行巡演。

“拿手绝活”,打造璀璨未来

“我们的故事”朗诵会现场,十多所学校师生与陆澄等知名播音员一起讲述中职校的校园文化故事:如上海市商贸旅游学校坚持多年开展“商旅好人”评选,从普通学生身边小事的小处着手,用师生亲身经历的事例、喜闻乐见的方式、乐于参与的渠道、接地气的宣传教育,让师生充分了解“好人”的内涵,“以细节的魅力展示积聚震撼人心的人格力量,让师生共同受教育、受感染、受激励。”商旅学校的陈志雁老师表示,这是学校坚持评选活动多年的初衷。

软陶、纸艺、布艺、琉璃、皮影、彩绘、铁丝马……



“百骏百艺”活动现场的各种手工艺马艺术品,展示了上海市工艺美术学校、上海市聋哑青年技术学校等5所中职校师生精湛的专业技艺;中职学生优秀书法、摄影作品展区域,展示全国“文明风采”大赛和书法大赛中学生的优秀书法和创新作品……

据了解,上海市教委近年来全面贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》和《上海市职业教育“十二五”改革和发展规划》要求,广泛开展面向全体中职学生的校园文化艺术活动,努力探索中职生培养“职业性”与“人文性”的统一。自2010年起,上海每两年举办一届中职学生“璀璨星光”校园文化节,活动贯穿全年,面向人人。市级层面已先后成立了一系列以“星光”为品牌的中职学生文化社团以及职业技能大赛、校园文化展示等综合性培养平台,助力中职生成长、成才。中职生们展示的“拿手绝活”源自卓有成效的学习,他们的“星光闪耀”说明:职业教育可以给每一个学生人生出彩的机会。

“真人图书”展,在体验中品读职业

作为本次校园文化节闭幕式上的创新亮点,以“真人图书”形式展示会计、建筑、出版印刷、服装、园艺、工艺美术、数控、钟表等具有代表性的中职专业,在体验过程中,品读职业,了解文化,

“真人图书展”上,上海市工业技术学校“数控达人”还演示了“世界杯”的制作过程。笔者在现场参观了该校的钟表展台,钟表简史、钟表传奇(不同的钟表种类)、职业体验三个部分,领略了上海乃至世界钟表业的发展史。现场一台检测机械表状态的机器吸引了众多参观者,戴手表的人更是为自己的手表做起了“体检”。“我们学校预计将在明年开设钟表专业类班级。”学校专业老师修慧丽介绍说,一方面学校已经建成相关的实训中心,同时,学校作为上海唯一一个国家职业技能鉴定站,承担了大量的技能考证责任,在钟表维修这块具备了成熟的硬件条件,同时,学校邀请在钟表行业有着40多年经验的刘老师担任校外导师。

“印刷术是中国古代四大发明之一。它始于隋朝的雕版印刷,经宋仁宗时的毕升发展、完善,产生了活字印刷,并由蒙古人传至欧洲,所以后人称毕升为印刷术的始祖。中国的印刷术是人类近代文明的先导,为知识的广泛传播、交流创造了条件。”上海新闻出版职业技术学校出版印刷专业教师孙腾,在现场成了一本“真人图书”,我国出版印刷的历史、印刷技术以及未来发展趋势等,都通过孙腾这本“书”传递给现场的读者们。