

秋 意

■上海市舞蹈学校 民五 伍廷怡



只看题目,你就能知道我心属的季节了。不喜那余冬未消的春,燥热灼日的夏,冰冷不便外出的冬更是讨厌。我爱秋,便是喜它的气候——冬夏间接,则出秋一季,炎夏渐消,火未灭,仍是胸闷,而冬日凉意悄入,便是爽快。无烦燥无僵冷,体无不适,心绪甚是平稳,心境亦是清静。

六根干净,神识清明,此时观景再适宜不过。而那季景,也不枉我的期待之情。

最具秋意的,我想是火舞纷飞的枫林吧?风扫赤叶,一片飒爽之意,甚者至峰顶览景,更是被红林围尽,身心浸其中而不得出。甚密之,风过,赤叶残影,如火吞噬,红叶遮眼,接下,又因落叶,弄得眩晕天花。如此,妖冶可谓叶,入林,那可真是让人疯魔了去。

最具秋意的是枫树?非也,妖冶之枫可谓其一,不可谓其最也。再则,古往今来,秋为丰收之际,丰收之名大于枫,人文景观才是大看头。而从古至今,各民族都为秋日丰收举行了盛大的庆典,火堆,笙歌鼓舞,酒香酣畅,佳肴飘香,欢声笑语,其乐融融,载歌载舞,盛大不必

说,那热闹的气氛,是谁都想加入的,与其一起沉浸在欢乐之中。

月近明圆,自是团圆日。比起上空高冷的月,下面却不胜繁华和热闹,“烧斗香”、“走月亮”、“放天灯”、“树中秋”、“点塔灯”、“舞火龙”、“曳石”、“卖兔儿爷”,祭月、赏月、追月、吃月饼、团圆饭。即使这样,也并不是所有人都是如此,那些背进离乡的人,也如上空之月一样孤寂,历来诉说月圆夜孤独一人的,不在少数。

比起月圆的种种,偏远那冷清的大道上,却是多添了几层秋愁。枯叶依靠着已经枯萎的茎,半悬挂在枝上不肯离去,带着自然守则的风,无情地扫过,最后落叶归根,它便是结束了,融进黄土,成了一份微小的养分。风整理着已是枯萎的叶,四处静,只有那风挂和枯叶抽涕的声音。悲切,痛心。

秋意,无论是红枫、丰收、中秋和落叶,都有着各自不同的意蕴,就像是为你演绎一场人生戏剧——青春的放浪与朝气,成熟后的功名成就,老来的孤独和回忆,落叶的归土同感叹,一一展现。

秋意,乃人生之意啊!

学生作品



■上海市工业技术学校 18023班级 陈星宇

■上海市工艺美术学校 刘楠



在“原创”版,无论是写作、书法、绘画,抑或手工制作、摄影作品……一切可以用文字和图片展示的原作品,都可以在这里尽情展现。我们也非常欢迎老师和家长的热情来稿,您可以:

寄信地址:上海市闸北区梅园路77号1716室《中职周刊》“原创”版面收,邮编:200070

邮件:邮件“主题”请注明“中职-原创栏目” E-mail: 421065941@qq.com

(来稿请附上作者的家庭地址、邮编和联系方式,文字以外的作品建议拍摄成照片格式投稿)

