



参赛队员全神贯注，配合默契

火山的内部、滚烫的水里、珠穆朗玛峰的顶端，你能走入这些极限绝境吗？你知道蒙娜丽莎为什么微笑吗？你可以让她大声欢笑吗？自身只有十几克重的结构如何承压数千倍的重力？……面对这些看似不可思议的题目，学生们挥洒创意，以动手与动脑相结合、科技与艺术相结合的形式回应这些难题并加以破解。刚刚落幕的“2013-2014 DI创新思维亚太区北京国际邀请赛”中，40支上海参赛队，共夺得了25个一等奖和两个即时第一名。

文/刘昕璐 摄/施培琦

挥洒创意，勇于挑战

25支上海队伍获DI全球总决赛的入场券

裁判直呼“太棒了” “很喜欢你们的表演”



华育中学“非梵队”的队员们在参加艺术类挑战题

DI的团队挑战题有5种类型，技术类、科技类、艺术类、即兴类以及结构类题。今年，上海参赛队中首度有多支团队参与艺术类挑战题。题目要求参赛队调研一些艺术作品，并用舞台表演方式呈现一段连环漫画，其元素则要来自参赛队自

选的这件艺术作品。

博物馆入夜，画作《向日葵》上的向日葵精灵恶作剧地扯下了《自画像》梵高的耳朵，一场“星空”下的追耳行动开始了。来自华育中学的“非梵队”今年参加的就是艺术类“艺术家作”挑战题。拉丁舞、现场

剪纸、用剪裁好的彩色丝袜、做好的网线方格，以马赛克形式组合成梵高的一只“新耳朵”，取名巨耳。艺术科技动手的结合，加上夸张逗趣的表演，“非梵队”引得现场观摩的观众捧腹大笑。

上海市民办立达中学的“达梦齐队”则以英国超现实主义画家Wall Josephine的《生态女神》为蓝本，再现人类终与自然环境和谐共生的美妙场景。以假乱真的手工花环、棕编青蛙蚂蚱、会打出新奇字幕的机器小鸟、风格多变的现场舞蹈，让裁判直呼“太棒了”、“很喜欢你们的表演”。

“非梵队”和“达梦齐队”这两支队伍最后双双摘得所在组别的“艺术家作”一等奖外，还分别斩获即时挑战第一名以及探索精神奖，成了绝对的赛场大赢家。



奉贤中学的同学们模拟了罗布泊的“极限绝境”

800多块碎布拼贴成 古堡幕布穿越古楼兰

今年科技类挑战题“极限绝境”要求参赛队必须调研一种极度环境，并以表演的形式展现角色如何使用极度装备来帮助他们适应生存该极度环境。

来自曹杨二中附属学校的“sunshine队”带来的是地震不断引起核泄漏的事故场景，华师大一附中参赛队创设了一个因为高频辐射引起信号干扰而形成的绝境。

奉贤中学NICE队选择的极度环境是罗布泊，在赛场上表演了一起飞机意外失事，最终，幸存者靠着沙漠深度取水、过滤、消毒饮用装备渡过了难关。现场，4平方米的布贴古堡幕布，实际是学生采用了近20种不同材质、颜色的布料，用时80多小时，将800多块由废弃衣服剪成的碎布拼贴而成的，经过棉花做的白云、黑色绒线的勾勒，古堡的立体感顿时显现。现场的葫芦丝演奏，自编古诗词的朗诵，让人仿佛穿越到了昔日古楼兰……

“女汉子”做得了轻巧结构搬得了杠铃片

“哇，是女生在压杠铃片！好厉害啊！”决赛场上，来自上海市风华初级中学的“未来队”一出场，就博得现场观众的一片瞩目，打破了“承压杠铃片是男生才会做的事”这一传统思维定势。

现场，“未来队”一边是引人入胜的剧情展演，一边是异常紧张的结构承压测试。因为年龄小，比赛由尚在预初年級的陶檀雯、另一名女生以及一位老师一起对结构进行杠铃片承压，而向她们传送杠铃片的也是女生。还有一位女生则趴在地上，东看看西看看，几乎就是360°全景检测结构受力后每一次偏离，“向左向左”、“向右向右”……每压一片，她都会给出下一步的指引方向。

敬业、专注、投入的神情让人印象深刻。尤其是压片测试部分全女生的组合，瞬间就秒杀了在场的一片菲林，大家纷纷举起相机定格这难得一见的场景。

就在全场变得鸦雀无声，屏



再来一片——风华初级中学“未来队”的“女汉子”们在压片

气凝神，静待成功时，一声沉重的“砰”宣告结构坍塌，挑战未能完成。这个状态与其平时训练水平相差甚远……一下比赛场地，直接参与压片的陶檀雯眼中已经噙满泪水。小伙伴一个安慰，反倒更是让她哭得有些不能自持。现场，也有其他伤心抹眼泪的女生，但温暖向上的团队还是传递出满满正能量——“没事，还有明年嘛”、“不对啊，还有明天的即

时挑战赛好不好！我们靠即时赛的比分，把今天这部分追回来！”大家你一言我一语地互为打气。

调整心情，奋力再战。由于总成绩是长期题加上即时挑战题分值相加，轻易不言败的团队靠在即时挑战题的出色发挥，硬是将比分追了回来。当台上宣读获奖名单“上海市风华初级中学一等奖”时，孩子们真的快要high爆了。

因为经历，所以成长

在孩子们的训练、比赛过程中，南洋中学领队老师夏俊看到，有些平日有些骄傲的学生变得谦逊起来，而内向的孩子也开始敞开心扉，转而练就了更加阳光、健康的好性格，每个孩子都在发生或许他们本身都没有注意到的改变。梅陇中学领队老师翁方波也看到，男生们在生活细节中变得绅士，女生不再娇弱，宜川中学领队老师王毅炯则欣喜地感到那些棱角分明、不愿倾听别人意见的学生们懂得了取长补短、互相协调。

DI上海组委会相关负责人张丽说，在这里，我们共同经历了舟车劳顿，寒风等待；经历了失误失败误判或者争议；经历了柳暗花明峰回路转；经历了这场数千人的PARTY的狂欢和碰撞……这一切，便是真实生活的还原。我们经历，所以成长，这里没有失败者。

在美国，DI不是真正意义上的比赛，而是一个教育活动，就像其LOGO一样，希望教会学生们从盒子里跳出来解决问题。愿更多的孩子们能从中得到真正的收益！