

大事件

东华学子设计水晶服饰、水晶鞋 创意作品亮相时尚商场橱窗



圣诞的气氛即将扑面而来，为庆祝这个互赠礼物的佳节来临，近日，东华大学的学生运用施华洛世奇水晶，以启发自“包装的艺术”的灵感和创新思维，设计时装和配饰。最终有8位学生的作品进入八强，即日起至12月31日亮相时尚地标连卡佛，任何一个window shopping的人都可以欣赏到别具匠心的水晶服饰、水晶鞋。

图、文/璐璐



淮海中路，世界著名奢侈品百货连卡佛的全球最大旗舰店橱窗内，一组组璀璨新奇的服饰设计作品，点亮了冬日的时尚橱窗。其中一组作品用酷似雷电的三角形元素和尖锐的边缘，打造出空间感和未来感，辅以流光溢彩的仿水晶元素，绝妙地表现出打开礼物瞬间绽放出的喜悦。这组题为《ZEUS》的作品，灵感来源于生长在干旱地区的胡杨，塞外胡杨千年不倒，绽放出生命的坚毅和美丽，是上天给予沙漠的礼物，“有趣的创意也是设计师们送给顾客点亮生活的礼物。”创作者东华大学服装学院博士生阮艳雯、顾力文说道。

一双晶莹剔透的水晶鞋作品取名《白雪公主的秘密》。以“礼物盒子”为主题，学生孙沁以大胆的造型、简洁的色彩与飘扬的丝带设计出白雪公主的水晶鞋，道出每个女生都希望成为公主的梦想。

值得一提的是，在今年的施华洛世奇创意设计比赛中获得一等奖的张婧文，是来自工业设计专业的学生，年轻的设计师们创造了施华洛世奇水晶元素在不同领域的无限可能。她的获奖作品《MISS POWER》巧妙地在肩部设置了白色LED光带，衣身的仿水晶在LED的照耀下更加熠熠生辉。作品还一反常规地采用了硬挺的皮革和坚实的铆钉，让人们通常认为会比较女性化的水晶元素服饰充满了力量。

据介绍，这批作品均为连卡佛商场举办的Runway Rocks展览及时装秀的一部分，来自于大学生的5件服装设计作品，3件配饰作品，打造出一个名副其实的“东华之窗”。

★视听SHOW

芭蕾舞《胡桃夹子》



时间: 2013年12月28-29日

地点: 东方艺术中心

亮点: 圣诞节到了，去剧院看一场《胡桃夹子》是西方人尤其是孩子们特有的过节风俗，或许你也可以尝试效仿一下，呵护自己内心那颗未泯的童心。而如果是由俄罗斯国家芭蕾舞团来亲情演绎，并由俄罗斯国家级交响乐团亲临现场伴奏，那是不是就更多了一份期待呢？

推荐指数: ★★★★★

理查德·克莱德曼

2014新年音乐会



时间: 2014年1月1日

地点: 上海大舞台

亮点: 一股风靡全球的古典音乐旋风，一位惊世骇俗才华横溢的世界钢琴王子；一次黑白琴键上古典与通俗的绝妙邂逅，一出本土天才少年与钢琴王子的世纪合奏……2014年新年的第一天，且让我们与理查德·克莱德曼一起聆听《秋日的私语》，重温《爱的纪念》探寻《命运》的真谛……

推荐指数: ★★★★★

文化资讯

沪上首份轨交无障碍地图出炉



若你行动自如，一定不会关心1号线莘庄地铁站的无障碍电梯在哪儿。而对于行动不便的人，这些宝贵的信息，却是鼓励他们踏出家门的第一步。而这，也正是制作上海首份轨道交通无障碍地图的初衷。在这份刚刚出炉、免费领取的无障碍地图上，清晰地标注着上海地铁1号线所有无障碍设施的位置。绘制这张地图的，是一群不一般的人们，他们中有脑瘫

患儿、患儿的家属、志愿者，他们有个共同的名字——“我们的甜橙树”。

“我们的甜橙树”是由脑瘫患儿、患儿家属，以及复旦大学附属儿科医院康复科医师志愿者所组成的一个团队。目前共有30多名志愿者。

绘制无障碍地图的念头，是由上海师范大学学生王安韵最先提出的。王安韵本身是行动不便的脑瘫患者，因为长

年依靠轮椅出行，十分了解行动不便者对于无障碍设施的需要。

王安韵还记得，那会儿在徐家汇地铁站，明明到了轨交站入口却无法下去，因为无障碍通道在马路对面，需要过天桥或绕远路才能到达。“除了帮助上海的残障人士，这份地图也可供老人、孕妇等行动不便者使用。”这就是他们的初衷。