

2012年12月31日
编辑 / 王钰倩

大事件

上海美术馆完美谢幕 新美术馆时代精彩出发



随着2012年的结束,座落于南京西路325号的上海美术馆也正式谢幕,“跑马总会”成了一代上海人的回忆。《中国表现艺术展》成为了该馆谢幕前的最后一次展览,而今后上海美术馆的艺术盛宴将在中华艺术宫和上海当代艺术博物馆精彩延续。

文/晓君

《重构时间》留下难忘回忆

南京西路上的上海美术馆是上海乃至中国的美术重镇,是中国当代美术发展历史的见证,也是新美术馆时代上海涌现的许多公立与私立美术馆的源头。如今,上海美术馆变身为中华艺术宫与上海当代艺术博物馆,将要闭馆的老馆令人怀念。因此,作为告别大展的《中国表现艺术展》就被赋予了双重含义:向上海美术馆告别,迎接未来的新美术馆时代。

此次参展的艺术家包括罗中

立、周春芽、丁方、张洵、张恩利等国内知名当代艺术家,最具看点的莫过于户外建筑物影像装置作品《重构时间》。影像装置艺术家阿角、张弢、刘晓光、许聪等用他们的作品“点亮”这座30年代英式风格的建筑。

在艺术家们看来,表现主义思潮经历了一整个世纪的变迁,与上海美术馆半个世纪以来的变迁一样,经由时间的洗练,历久弥新。《重构时间》影像抓住“时间”这一线索,试图

用一种重新构建的手法,去展现这一变化。作品通过对上海美术馆外立面的立体投影,采取描边、勾线、扭曲变形、表面重建等蒙太奇手法,将展览作品融入其中,用影像的方式重新再现。碎片化的叙述方式和对时间轴的非线性整理,使时间的概念得以重构。作品带来的视听盛宴作为上海美术馆的华丽谢幕,将给观众们留下难忘的回忆。

新美术馆时代精彩纷呈

今年十月,上海美术馆已经变身成为中华艺术宫和上海当代艺术博物馆,迁入了上海世博会最庞大的两个场馆:中国馆和城市未来馆。《米勒、库尔贝和法国自然主义:巴黎奥赛博物馆珍藏》、《“重新发电”2012年上海双

年展》、《电场:超越超现实——法国蓬皮杜中心藏品展》等重量级的展览已经在中华艺术宫和上海当代艺术博物馆隆重开幕,为观众带来一场又一场的艺术盛宴。一个新的美术馆时代已经开始。而除了由上海美术馆化身而

来的中华艺术宫与上海当代艺术博物馆,今后一大批私人美术馆也将上海落户,比如已经开馆的龙美术馆,正在紧张筹建的余德耀美术馆、昊美术馆等。今后沪上的艺术盛宴定将更加精彩纷呈。

精彩博物馆

元代水闸博物馆月底开馆

上海第一座遗址类博物馆——上海元代水闸遗址博物馆,于本月底正式开馆。

上海元代水闸遗址位于上海市普陀区志丹路、延长西路交界处。遗址埋藏在地表以下7-12米深处,总占地面积约1500平方米,是国内已考古发掘出的规模最大、做工最好、保存最完整的元代水闸。

据了解,该遗址发现于2001年5月,历经多次发掘整理,2006年被评为“中国十大考古新发现”之一。遗址的发现填补了中国古代水利工程的空白,为了解和复原古代水利建造的工程技术流程提供了直接的依据,对研究中国古代水利工程,特别是宋元时期江南地区的水利工程、吴淞江流域的历史变迁、长三角地区的经济成长等都具有非常重要的科学价值。

为保护、研究、展示上海元代水闸遗址,上海市有关部门决定在遗址上方建造一座水闸遗址博物馆,并于2009年11月正式开工。如今,本市的第一座遗址类博物馆正式开馆迎客了。

本周推荐

外滩跨年灯光秀升级为4D

还记得去年12月31日晚,上海外滩上演的“上海新年倒计时”3D灯光秀吗?3D影像投影到万国博览建筑群上,变幻出令人震撼的精彩画面。其逼真的3D效果、创意十足的画面、独特的中国元素,令广大市民和游客兴奋不已。

而今年的外滩灯光秀将在去年3D的基础上升级为4D。据悉,这场以“梦想正能量”为主题的2013跨年盛典将把晚会的舞台、街道、万国建筑的墙面三大空间有机组合,配合影像、激光、灯光等多项技术,现场的演出队伍、合唱团、舞蹈演员和号手还将加入互动。晚会还将呈现激光

和烟火表演。多种技术手段与真人表演的结合,将带领观众回味百年上海的独特韵味,并通过4D照片向全世界展现中国人积极乐观、健康向上的正能量。

今晚,我们就拭目以待吧!



视听SHOW



影片《血滴子》

上映时间:12月20日

导演:刘伟强

主演:黄晓明 余文乐 阮经天

李宇春 井柏然 蒲巴甲

看点:被誉为中国版《兄弟连》。

罗西尼喜歌剧《塞维利亚的理发师》

时间:2012年12月31日-2013年1月1日

地点:兰心大戏院

看点:世界最著名的喜歌剧与上海滑稽戏联姻,著名滑稽演员同罗西尼“别苗头”,首创真正海派的喜歌剧。

