

“沪谣”进中学课堂

本报讯/记者 郭颖

为了更好地传承方言,本学期开始,沪语歌谣进入了上海中小学课堂。这本充满传统文化气息的教材名为《歌谣》,分小学版和中学版两册,其中中学版包含了23首歌谣,小学版包含了47首歌谣。为了方便学生学习,教材还配有CD。

据介绍,中学版由吟诵、歌唱、欣赏三个板块组成,除经典歌谣外,还选编了上海说唱、快板、独

角戏、RAP中的沪语代表作品等。该教材以经典沪语歌谣为主,辅以少量其他地方性优秀歌谣。除了沪语作品外,教材还收录了粤语童谣《月光光》、江苏民歌《杨柳青》、云南民歌《猜调》、东北民歌《小拜年》、浙江民歌《对鸟》等一批来自全国各地的方言民歌和童谣。而中学生喜闻乐见的周杰伦的《听妈妈的话》、王力宏的《盖世英雄》、S.H.E的《中国话》这3首流行曲目也被选进教材。

作为中小学拓展型课程教材,《歌谣》将主要用于音乐课、班会课和情感教育课上,主要由音乐老师上课使用,而其他科目如语文老师,也可以将它作为介绍沪语等各地的方言教材使用。

记者了解到,除了上海本土学生外,《歌谣》还受到了国际、外地学生的欢迎。对于一些想学习上海方言的外地籍老师来说,《歌谣》也是一部“活”的教材。

徐莉佳:我是交大一女生

文/记者 郭颖 摄/吴恺

顶着伦敦奥运会帆船女子单人艇激光雷迪尔级项目金牌的光环,徐莉佳出现在上海交通大学2012级新生开学典礼上:“我就是一名普通的交大学子”。眼下,徐莉佳就读于上海交大安泰经管学院的人力资源管理专业。

早在2006年,徐莉佳便迈入了上海交大的校门。“由于长期的运动队专业训练,我的文化课基础相对薄弱,我也倍加珍惜交大给予的学习机会。”体育系的领导和学校老师针对徐莉佳的特殊情况,采取一对一授课,利用好暑期及训练间歇期等灵活授课方式。在老师、同学们的教导和帮助下,徐莉佳成为“体教结合”模式的直接受益者:几年下来,她的文化课平均分达到85分,其中管理数学、基础英语、体育实用口语等科目成绩均达到90分以上。

北京奥运后,徐莉佳便专心前往上海交大攻读工商管理课程。“大学学习与体育竞技有相通之处,可以把体育竞技中的

坚持不懈精神用到学习中,也能够把学习中的善于思考用到体育竞技中。”徐莉佳介绍说,作为一名“体教结合”的大学生,她的学习时间主要是从平时训练之余“挤”出来的。徐莉佳的英语是公认的好,她可以用英语流利地接受外媒的采访,这与她的勤奋好学是分不开的。

2009年入学后,她与全日制大学生一样,享受校园的学习生活。唯一不同的是,她每天下课后要花两小时进行体能锻炼,晚上还要回校自习。即便集训时,也要通过函授的方式学习。因为体育比赛会占用学习时间,于是,暑假也成了徐莉佳的学习时间。“学习帮助我在体育竞技场上更加娴熟地应对各种情况。”徐莉佳举例说:“我学的是管理专业,有一门管理沟通学科,在没有学习这门课时,只知道如何执行教练布置的任务,而学了这门课后,懂得了如何进行沟通。在训练中遇到问题,我会主动与教练进行沟通,这样可以更好地达到训练效果。”

“奥运历程是我一生的宝贵财富。从中,我学会和理解了别人口中常说的那句话:反复做好一件小事,其实就是在做成一件大事。汪国真说,成功是出色的平凡,每件平凡的小事只要做得出色了,就是了不起。”徐莉佳坚信:“Stay focused, the end result will take care of itself.只要专注好过程,结果会水到渠成。在这段历程中,我也学会了热爱。只有热爱,才能专注,只有热爱,才能坚持,也只有发自内心的热爱,才能顽强拼搏,攻坚克难。”徐莉佳希望能够将自己释放出的正能量,传递给学弟学妹们。

人只能由人来建树

青浦区毓秀学校校长 周秀芳



上海市教育《规划纲要》的核心理念是“为了每一个学生的终身发展”,青浦区毓秀学校作为一所九年一贯校,学生都是未成年人,而人只能由人来建树。

故学校办学五年,始终铭记“教师即课程”,一直秉持“行政第一才有教师第一,教师第一才有学生第一”的理念,着力打造教师队伍,用心做优学校课程,为学生的健康成长奠基。

学校管理的关键词为:刚柔相济、内外兼顾。刚,即制度建设,是底线、保有序;柔,即文化建设,是关键、推发展。内,即自力更生——不用扬鞭自奋蹄;外,即外力助推——他山之石可攻玉。五年里,我们借制度建校,靠文化强校,既狠抓常规,又大胆创新,学校质量在区内渐呈良好态势。

特级教师吴非说:我们都在高地上。是的,菁菁校园、方正教室,就是我们的高地。坚守高地,是何其辛苦的一桩事情,所以,学校一直在大力弘扬、积极践行五种精神——

合作精神:人是群体动物,必须学会在人群里生活。合作会让做事更有成效,会让情感更愉悦融洽。

执著精神:千百次重复公式、单词、句型等知识,都不是简单的重复,而是在重复中参悟、提升,直至游刃有余、出神入化。

严谨精神:不好高骛远,做好身边事、眼前事。心里要有宏大志向,但脚步却要坚定踏实,在琐碎中做出成效、做出诗意。

刻苦精神:太阳升起,我们每天需要奔跑。只有不懈怠肯钻研,才能成事成人。

创新精神:教育教学一半是科学、一半是艺术,方法永远比困难多,发展贵在创新,创新才能进步。

毓秀人谨记:学习是我们的骨头,好好学习、天天向上!永远朝抵抗力最大的方向努力——成全学生,也成全自己。

(青浦区毓秀学校相关报道见4、5版)

看点

崇明中学感恩教育丰富多彩

>>2版

是金子总会发光的

>>8版