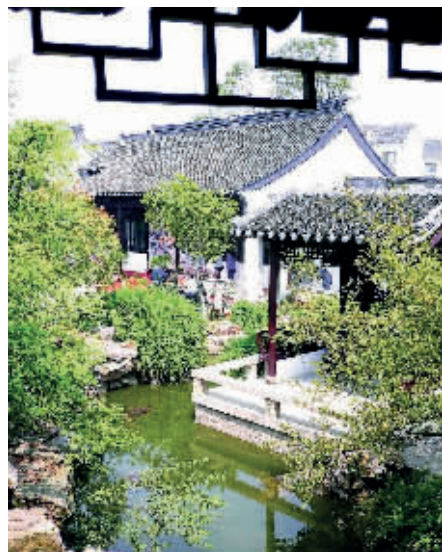


中国园林,是我国传统文化的一枝奇葩。自古江浙沪一带富庶绝伦,更兼人文荟萃,造园赏园之风绵延不绝、盛极一时,故而历史悠久的园林遗存极为丰富。公共园林首推杭州西湖景区,私家园林以苏州最为集中,每逢节假日,游人如织,摩肩接踵,苏、杭号称“天堂”,然而此时天堂也不免人满为患啊!

其实江南园林处处遗珍,一些知名度稍逊的园林实质上并不亚于苏杭名园,而且少了那些喧嚣,更可体味自然含蓄的园林之美和从容闲适的文人情调。



常熟燕园

特别推荐

叠山理水浑如画,于无声处见巧思

——江南园林拾遗

文/张琦睿

常熟燕园

常熟是一座山川秀丽、鱼米丰饶、文化深厚的苏南小城。燕园位于常熟老城区新峰巷,清乾隆年间蒋元枢所建,初名“蒋园”。因园中有假山名“燕谷”,故又称“燕谷园”、“燕园”。一说蒋元枢曾历任台湾知府、福建台澎观察使兼学政,回到常熟后,取“燕归来”之意,因名“燕园”。

燕园分为东、西、北三区,以楼阁山石相隔,纵横游廊引入。园东凿地为池,池水绕山,山石嶙峋,多类猿猴,号“七十

二猴”。山巅有白皮松一株,苍劲奇崛,虬枝映水,可称珍品。池旁有楼,楼旁有花厅,厅旁有砖梯可北登赏诗阁,再进有临水石船曰“天际归舟”。又有假山,名为“燕谷”,山洞曲折可通,传为清代叠山家戈裕良所作,大家手笔,变化浑成,自非凡响。山后五芝堂为当年园主人生活居住之处。

燕园不大,但设计巧妙,给人以曲折深幽,邃不可测之感。虽地处深巷,高墙阻隔,但园内楼阁西向,登之可远眺虞山,深得造园法中“借景”之妙。园内多古树佳木,栽植手法亦精,尤以牡丹极盛。



TIPS:燕园无直达公交,比较难找,最好向当地人问明路线或由当地司机带领前去。常熟虞山风景区风景秀丽,兴福寺是古诗“曲径通幽处,禅房花木深”的出处。尚湖景区时下牡丹盛放,白鹭翔集,正是一年中最好的时刻。

扬州个园

扬州地处江淮要冲,古来即是政治、军事和经济重镇,古人有“腰缠十万贯,骑鹤下扬州”,其繁华可知。清代,扬州盐商富甲一方,大兴园林,其中多有佳构,个园就是杰出代表之一。个园由两淮盐业商总黄应泰建于清嘉庆年间,黄某号“至筠”,性至爱竹,植竹万竿于园内,因竹叶之形而名为“个园”。

进园即见游廊两侧修竹疏密有致,其间置石笋参

差,以像春笋勃发,点破“春”景。园西北以青灰色太湖石堆叠,发挥太湖石“瘦、透、漏、皱”的特性,形成“十二洞”奇观,山上柏树和山下池塘相应,表现夏山之多态。园东部假山名为“秋云”,用厚重的黄石石叠成,相传为清初大画家石涛所遗,气势雄浑,林木繁阴,有松如盖。南墙之下,以白石铺地,宣石起峰,如冬日积雪,晶莹剔透。

个园以假山堆叠的精巧而出名,以分峰用石的手法,运用不同石料堆叠而成“春、夏、秋、冬”四景,号称四季假山,为国内孤例。一园之内,气象万千,造园者构思之妙不由人不击节赞叹。

除此之外,还有扬州何园、片石山房;苏州沧浪亭、环秀山庄、嘉定秋霞圃;南翔古猗园;泰州乔园等,历史和艺术价值均较高,但不为人尽知。如果有机会去往,不妨顺道停车一游,或有获珠得玉的惊喜。

【视听 show】



音乐剧《基督山恩仇记》

时间:5月18日-5月20日

地点:上海文化广场

精彩看点:在忠于原著的基础上进行艺术再创造,集歌、舞、表演、音响、灯光和多媒体于一体,全剧扣人心弦,使人耳目一新。

电影《与妻书》



上映日期:5月4日

导演:王小列

主演:许晴 佟大为

精彩看点:以现代视角审视100年前革命志士林觉民的《与妻书》,这段中国最感人的爱情故事。

【品味】

转过身发现过程之美



文/浦鹰

影片《转山》描写的是一位24岁的台湾青年书豪,在寒意渐生的10月,独自踏上从丽江到拉萨的旅程。在自己的毅力和沿途众人的帮助下,克服重重苦难,最终达到了内心深处的目的地,那个最纯洁的地方——拉萨。《转山》讲述的不是探险历险,而是一次精神修炼。

旅程开始后不久,书豪遇到了“驴友”李晓川,两人结伴走在荒凉、坚硬的公路上。李晓川以自己丰富的经验为书豪提供了大量帮助,见证了书豪个人历史里程碑的书写。通过他,书豪掌握了正确的骑车方式,深入了藏民的家庭,在书豪试图放弃的时候,他又拉又扯将书豪重新拽回了旅途。在某种意义上,李晓川是书豪的精神导师。

但是李晓川突然坠崖了,剩下的旅途显得格外孤寂、痛苦……书豪也经历了食物中毒、昏迷不醒等种种危险,最后还是坚持了下来。

导演谈到这部影片最大的收获时说,这部电影让他懂得了什么叫坚持。坚持,同样是戏中人的心灵考验。以静默雪山为证,书豪与旅途签下了生命的契约,其对生之意义的具象探寻,无不让人深思、动容。

影片的情绪释放是缓缓渐进而持久的。书豪的每一步都是痛快与紧张的交合。从一开始,观众就知道主人公最终会到达目的地,因而“目的地”在这里是如此无足轻重的字眼。毕竟,现代人的生活也有相似,那就是很多事情的结果或许不尽如人意,但是只要拥有美好的追求过程,即使结局不佳,我们还是可以获得一种历练的资本。