

“团徽映青春,携手共成长”,沪上团员青年用实际行动祝福 “共青团90岁生日快乐”

特殊日子迎来新团员

今年5月4日是共青团90周年生辰,能在这一天郑重宣誓,光荣地加入共青团,该是多么有意义呀。因此,新团员宣誓成为了不少学校今年“五四”的重要活动。

格致初级中学纪念建团90周年的活动主题是“团徽映青春,携手共成长”。校团委书记吴浩老师告诉记者,5月4日当天中午,不仅将有初一第一批入团的新团员宣誓、光荣地成为共青团的一员,校团委还将请来团员教师一起重温入团誓词。而校党支部的党员老师们也将赶到宣誓现场,分别与各班的团支部结对,指导新团员们更好地开展团组织工作。“党团结合,以老带新”是我们的传统,通过结对活动,党员老师们用自己的言行指引新团员们继承和弘扬共青团的光荣传统,坚定团员青年跟党走中国特色社会主义道路的理想信念。”吴老师介绍说。

献上原创生日礼物

今年的五四青年节对于向明中学的同学们来说更是意义非凡,因为他们不仅迎来了建团90周年大喜日子,还迎来了母校110周年的生日。

双喜临门,自然要好好庆祝。同学们早就准备好了一份特殊的“生日礼物”——收入了同学们原创歌曲的音乐专辑。其实制作原创歌曲专辑对向明的同学们来说已经不是第一次了。在每年5月的艺术节上举办校园原创音乐大赛是向明的传统,2007年学校从50多首由同学们自己填词、自己编曲的原创歌曲中,投票选出了五首,到专业录



本报讯 记者 王钰倩

每年的5月4日都是我们青年学子自己的节日。今年恰逢共青团建团90周年,这个“五四”注定更加与众不同。沪上各中学的团员青年纷纷行动起来了,用最独特的方式、最诚挚的敬意迎接五四青年节,祝福共青团生日快乐!

音棚,录制了一张属于同学们自己的原创音乐。而今年,校艺术节上,学校围绕“聆听百年回音·唱响向明之歌”主题,又选择了几首特别出色的原创歌曲录制成专辑。“前人的勇敢创新是我们今天幸福生活的基石,今年是建团90周年,又是我校建校110周年,同学们想用自己的歌声唱出对共青团与母校的热爱、对‘五四’精神的理解,展现新时代青年学子风采。我们将细听百年的智慧之音,带着继往开来的勇气,高歌前进!”向明中学团委书记吉钦菊说道。

“红五月”里微博送祝福

“五月是血与火的鲜红,是历史的凝重,是青春的张扬。为纪念建团九十

周年,让同学们更便捷地开展对‘五四’精神理解的沟通和交流,团委发起‘凝聚青春微力量之五四精神’大讨论,你理解的‘五四’精神是什么,当代青年学生如何践行‘五四’精神?请在这个平台写下你的感悟。”最近,松江二中的官方微博上,发起了对“五四”精神的讨论。校团委书记李磊告诉记者,虽然通过微博讨论“五四”精神是首次,但在松江二中,每年的五四青年节可过得一点都不简单。“青春与团徽同闪耀”主题团日活动将贯穿整个“红五月”。

记者翻开《五月主题团日活动学习手册》,里面的内容还真真是丰富,图文并茂地介绍五四运动、团史、团章、国歌等,还有闻一多的《红烛》等五四诗词以及《青年进行曲》等五四歌曲的选登,真是全方位展示了五四风采。而整本《学

习手册》最精彩的还是各团支部“红五月”主题团日活动的计划、记录的团员感悟。“五四青年们的爱国情怀,为真理和正义而战的精神让我铭记于心。”“我最欣赏五四时期青年们独立思考的理性。”……

“从学习历史到讨论精神再到亲身参与志愿活动,‘五四’精神渐渐内化为了同学们自觉的行事准则。”校团委书记李磊说道。

趣味游园学团史

“‘五四’代表着爱国、进步、民主、科学的伟大精神,这也是我们当代青年应该具备的精神,继承‘五四’精神,才能为我们的个人理想寻到正确的指引与方向。”五四青年节前夕,复旦附中学生论坛热闹非凡,“我们的理想与行动”主题演讲比赛正在这里举行。“今年是中国共青团成立90周年的大日子,今天的团员青年有极大的责任将建设祖国、奉献社会的火炬传承下去,所以首先要深入思考自己的历史任务,学会规划行动,这次我们就围绕‘当代青年人的精神风貌与素养’进行了讨论。”复旦附中团委书记赖佳颖向记者介绍。

除了学生论坛,复旦附中还将开展“学团史、争优秀”五四游园活动。“游园活动是打破班级界限的,每位团员都有一本‘五四游园护照’,到各班去参加活动就能盖章,集满一定的章还可以兑换相应的纪念品。”赖老师向记者介绍,5月4日当天下午,全校高一、高二各团支部都将在教室里设计各种趣味游戏,在知识问答、“重走长征路游戏棋”等活动中,让团员们在轻松的氛围中回顾历史,巩固团组织的基本常识。

马利画廊举行 美育“新材料”与“新课程”研讨

本报讯 前不久,青年报社与上海实业马利画材有限公司共同举办了“马利杯·上海校园绘画大赛”。活动开展以来,沪上各中小学、幼儿园积极参与,目前已有几十所学校上交了各类美术作品。同学们的精彩作品6月25日-7月9日将在浦东图书馆1楼展厅展出。

4月25日,作为大赛系列活动之一,在“马利画廊”举办了由朱健朴美术名师基地主持的上海市部分中小学美术骨干教师参加的“当代上海学生美育的发展与美术创作材料应用”研讨活动。该活动为上海美术新课程的建设作出了有益的探索。

作为国内美术用品制造行业的领军“人物”,近百年的历史积淀,奠定了“马利”厚实的企业文化根基,在业内也颇负盛名。马利画廊汇集了公司收藏的



包括于右任、徐悲鸿、刘海粟等近现代名人、大师的真迹上百件,其中不乏孤品、精品。

“马利”公司曾在中央美院等国家的专业美院创立了“马利”奖学金等各种公益性艺术奖项,同时支持素质教育,支持举办中小学绘画大赛,并向上海市的一些艺术教育特色学校美术社团捐赠各类画材等。

本次研讨活动就基础

教育学段的美术教育现状进行了调研,与会专家和老教师根据美术新课程标准,就如何引导学生运用新材料进行美术创作活动,发展学生的审美创造以及综合实践能力等新的教学理念和方法进行了探讨和交流。同时还一致认为“新材料”与“新课程”的实践研究,是学生美育的重要途径,培育学生的实践创新能力和审美精神是当今基础教育的重大课题。

(上接1版)

作为民办浦东交中初级中学理科实验班的一名学生,郑博闻是如何走上软件开发之路的呢?这事还得从2010年的10月说起。当时,有人送给郑博闻一台Kindle3电子阅读器。那时候,他就想,如果能在阅读器上直接进行中文输入,该多好!后来,“让很多人没有想到的是,做出这个输入法的人就是我。”对Kindle3的开发,像一把金钥匙为郑博闻打开了无尽的宝藏。

作为一名初中生,从事研发工作,必然会遇到许多困难与挫折,但郑博闻说,他研发的一切技术运用,都来源于需求,虽然这并不是一条坦途,他甚至产生过放弃的念头,但最终仍选择了坚持。郑博闻的开发涉及文字转有声书的应用等。他说:“开发过程中有3个单词一直影响着我,分别是Simple、Touch、Green,极简主义是乔布斯和他的产品所贯彻的最终理念,为什么人们会选择苹果产品,而且一看到它就想拥有它,这就是简洁的力量。Touch,未来的世界是可以触摸的世界,也是触手可及的世界;Green,绿色环

境,人人有责,如今电子产品日新月异,但有利也有弊,大量的电子垃圾会充斥着地球,希望未来的云技术可以更小型、更环保。”看来,乔布斯确实影响着他。

2011年8月起,郑博闻又自学了iOS应用的开发,主要途径是看书和网络公开课。

记者打开郑博闻的微博空间,发现他的才能不仅在编程方面,而且他还会作词,甚至还能写出条理清晰、文笔成熟的长篇评论。

面对“上海版少年乔布斯”的赞誉,爸爸郑刚认为网友把儿子抬得太高了,而对于儿子以后的创业道路,郑刚称将采取“放羊”态度,继续让兴趣引导孩子。

这几天,走民办浦东交中初级中学,每个人都会发现这里有一股郑博闻热。校长沈时炼说:“他的成功当然与家长的引导与培养密不可分,是良好的家庭氛围,造就了孩子对科学探究的痴迷。从学校来说,我们也正逐步在课程设计上加强同学的自主创新能力培养,希望能够给同学们提供自主选择、自主发展的空间。”