

恶搞漫画“杜甫很忙”引争议



“杜甫很忙”原图

网上众多“杜甫很忙”原图来自于语文课本的一张插图，这张插图是高中二年级《语文》人教版(必修三)《登高》一诗的插图，而其原作——《杜甫像》则位于成都杜甫草堂博物馆内，被视作馆藏重要文物。



反方：
要尊重传统文化

杜甫草堂宣传人员表示，今年恰逢“诗圣”杜甫诞辰1300周年，馆内的纪念活动正在筹备，由“杜甫很忙”引起大家对于杜甫的关注是好事，但网友创作时也要考虑杜甫的身份地位，尊重传统文化。

文/陈蔚蔚

第七届“有神通”同人动漫展近日举行。正在网络上火爆的“杜甫很忙”系列漫画也亮相该展。动漫爱好者特意推出了“杜甫很忙”主题纸袋头套，吸引了众多年轻粉丝。

今年正好是“诗圣”杜甫诞辰1300周年，3月，一组名为“杜甫很忙”的系列图片在微博上疯转。在这些“再创作”的图片里，杜甫时而戴墨镜，时而用电脑上网，时而摇滚，时而骑摩托……充满时尚和恶搞元素。一时间，这组“杜甫很忙”课本涂鸦图片，让已经成名1200多年的“诗圣”杜甫，突然再次成为“微博红人”，引发了网络热潮和集体围观。对此文化现象，业界充斥着支持和反对两种声音。

不少网友表示，恶搞并非亵渎，只为追忆读书时代，而鲁迅、辛弃疾、李白、关汉卿……这些课本上屡屡露脸

的名家，此前也被涂鸦过。不少学者则呼吁网友应顾及杜甫在文学上的身份与地位，娱乐要有尺度，恶搞也要看对象，网友应当尊重传统文化。

正方：主要为儿时回忆

其实“杜甫很忙”图片在很早以前就已经火过了，此番再一次爆红说明现代社会压力过大，很多学生和上班族想借此娱乐消遣一下。由于此次疯狂传播的途径是微博，大家更容易转发。

“80后”、“90后”网友对杜甫这样的人物非常熟悉，都是自己小学语文课本中的人物，因此，面对“杜甫很忙”的恶搞图片，很大程度上是对自己儿时的回忆。此外，眼下穿越剧很热，大家都希望自己能够穿越，但是苦于无法实现，由此更加激发了大家的恶搞娱乐精神。终于，杜甫不幸躺着中枪了！

3月26日，杜甫草堂方面发了两条微博：“现阶段的一种时尚，一种潮流。我们打开网页，看到的是：‘孩子们的顽劣天性、无邪童真，枯燥课业带来的繁重压力，祖国未来活跃的思维和丰富的想象力’；调皮的孩子，无奈的杜甫，‘南村群童’再次调侃诗圣，公若在世，何处？拄杖一叹，宛然一笑而已。”

宛然一笑之后，杜甫草堂又说：“但这是童心吗？这是幽默吗？这就是潮流吗？这值得鼓励吗？这已丧失了对人格最起码的尊重，何况是对这样一位被誉为‘中华民族脊梁’的伟大诗人？包容有尺度，娱乐有底线，世界文化名人值得世界的尊重和礼遇，‘杜甫很忙’值得我们思考和反省……”

动漫

单幅
卡拉OK

☺ ★★★★★

茅莉莉/绘
指导老师 王静怡
(群星职校)



☺

★★★★★

(群星职校)
指导老师 严鸿敏
李榕榕/绘



☺ ★★★★★

范玉婷/绘
指导老师 严鸿敏
(群星职校)



☺

★★★★★
苏姣姣/绘
(堡镇中学)



☺ ★★★★★

王立佳/绘
(杨浦区卫生学校)



你画我评

VIVI

Hi，各位动漫版的粉丝——“鳗鱼”们，大家好！我是VIVI姐姐。这次的作品大多来自于中职校，让VIVI姐姐充分领略到了中职生的才华！

群星职校动漫班的几位同学果然很专业。相比之下，VIVI姐姐就显得不太专业了，呵呵。不过，VIVI姐姐可以用欣赏者的眼光，来谈谈自己的看法，与大家一起分享动漫带来的快乐。

茅莉莉同学的《畅想未来》无论是构思和构图，都很出类拔萃。笔法老到，充满童趣。细细端详，真的让人感受到了未来的精彩。

范玉婷同学的作品名为《果果的圣诞节》，非常的“卡哇依”。果果是狗狗的名字？琳琅的圣诞树，各色的礼物盒，狗狗们快乐满足的神情，让人意犹未尽，充满了童话的温馨。

画漫画的同学，都特别喜欢以圣诞为主题。李榕榕同学的作品名为《期盼中的圣诞夜》，真是情景交融。画面很动态，很有故事性。而画面中小屋的场景，也是作者心中的理想天地吧。

王立佳同学不是“科班”出身，绘画技巧或许不那么成熟，但古色古香的意境，我们还是看到了。人物的头发和手等细节处，表现得不错。

苏姣姣同学画的是为数不多的植物，其实，除了人物以外，学画植物也是重要的基本功。显然，苏同学的基本功很扎实。线条、明暗都表现得很老练，栩栩如生。

来稿请寄：闵行区梅园路77号1716室《学生导报》编辑部动漫版收，邮编200070。来稿画作背面请注明：真实姓名、所在学校、年级、家庭地址、邮编。欢迎踊跃来稿(来稿不退)。