



2024年11月4日

## 文化生活

08



编辑:曹莹 美编:蒋玮



影视作品

## 《极限潜入:张教官来啦·猛虎救援队》

◆作者:八路 ◆出版社:人民文学出版社 天天出版社



**作者简介:**八路,本名张福远,退役陆军上校,军事学学士,教育学硕士,少儿军事文学领军作家,以“学会生存”的理念进行创作,将“知识、技能、品质”三大要素融入到作品之中。曾获军队科技进步二等奖等多项奖励,作品入选“十三五”国家重点出版物出版规划,代表作品有“特种兵学校”“少年特战队”“我是一个兵”等,发行量累计超3000万册,其中“特种兵学校”连续四年获得“全民阅读全国书店之选”十佳儿童文学作品奖。

**内容简介:**为了更好地执行救援任务,特种兵学校组建了一支“猛虎

救援队”,由张小福教官负责带队。猛虎救援队的队员由特种兵学校的“猛虎小队”组成。他们将深入学校和社区,进行公益的安全自救技能传授,并紧急执行安全救援任务。他们的救援行动,不仅向孩子们传达安全意识和理念,传授安全自救技能,还有极为重要的警示作用,提醒孩子们不要贸然进入险境。

在《极限潜入》中,大山脚下的小城突然山洪暴发,一个小女孩被湍急的洪水冲走。猛虎救援队的队员在张教官的带领下,快速展开救援行动。最终他们发现,小女孩被洪水卷进了下水道。猛虎救援队能找到并救出这个小女孩吗?

## 《上甘岭》



1952年,在经历多次战役后志愿军已经取得了抗美援朝战场地面作战的主动权,为了竞选声势和攫取谈判桌上的利益,“联合国军”决定在上甘岭最后一搏,10月14日,“联合国军”对上甘岭发起猛攻。志愿军战士顽强抗击“联合国军”的进攻,反复争夺阵地;转入坑道战后在极其艰苦的环境中继续斗争;决胜阶段坚决反击并不断巩固阵地,经过43天的战斗,志愿军战士终于获得了胜利。这场战役打出了中国的国威军威,在此后的几十年里,无一西方国家敢轻易挑衅中国。

## 架设桥梁

另一边,东北虎和霹雳虎也正紧张地开展救援工作。尽管暴雨已经渐渐停歇,水位却居高不下,小城被一片汪洋包围,灾民们依旧处于水深火热之中。就在这时,一阵急切的呼喊声从刚刚被救援上岸的群众中传来,声音里充满了惊恐与焦虑:“快救人!那辆车里还有人,快救人啊!”

霹雳虎刚将一个颤抖着身体的灾民安全地带到岸边,双脚还未在湿滑的岩石上站稳,脚下一滑差点儿摔倒。稳住之后,他迅速扭过头,目光如炬地望向声音传来的方向,眉头紧锁:“怎么回事?”

“不好,那辆车里还有被困的人!”东北虎注意到了不远处一辆即将淹没在洪水中的汽车,憨实的脸上浮现出焦急的神色。车窗在水浪的冲击下变得模糊不清,但依稀可以辨认出车内有一大一小两个人影。

“你负责接应,我去救他们!”霹

雳虎毫不犹豫地做出决定。他迅速将之前背在身后的远距离抛投器移至身前,瞄准对岸一棵粗壮的大树。随着他按下发射按钮,抛投器立刻启动,一条长长的绳索如利箭般破空而出,疾速飞向对岸。

只听“砰”的一声,绳索准确地缠绕在了大树上。接着,霹雳虎又迅速将与抛投器连接的一端牢牢地缠绕在岸边的另一棵树上。他用力拽了几下绳索,确认它已经固定在了两棵树之间,不会有松动的可能。

在霹雳虎看来,虽然救生艇是水灾救援的重要设备,但在这种特殊情况下,它也许并不稳定。为了能够将困在车里的人安全救出,他需要一种能够固定身体、方便施救的工具。绳索,就是他的最佳选择。

随着“绳索桥梁”架设完毕,霹雳虎毫不犹豫地抓住绳索,双脚坚定地踩入洪水中,开始艰难但坚定地向目标

车辆移动。岸上围观的群众目睹这一幕,紧张地屏住了呼吸,纷纷攥紧了拳头,心中默默地为霹雳虎加油鼓劲。

洪水中夹杂着泥沙,冲击力不容小觑。霹雳虎的双腿在冰冷的洪水中被冲击得极为疼痛。然而他并未退缩,而是凭借着坚定的意志和过人的毅力,很快来到那辆大半车身都淹没在水中的汽车旁边。



## 《光之子》



13岁的梅朵学习生活在藏地的一所福利学校,父母离异后,梅朵只能留在年迈的外公外婆身边,为了找回从小缺失的亲情,梅朵克服种种困难,一个人勇敢地到草原深处去寻找爸爸,看见爸爸家庭幸福,有儿子有牛羊有草原,梅朵内心五味杂陈而又无处诉说,她迎着阳光,手握画笔,表达自己的渴望与想象。

《光之子》记录了少女梅朵独自踏上一段寻找父亲和归宿的如梦般的心之旅,展现了在时代的变迁中,一个幼小的生命克服重重挑战,坚强成长的故事。