

传承“五四”报国志

大中小学生共上别样的大思政课



《义勇军进行曲》凝聚了亿万国人澎湃的爱国热情,是中华民族不屈不挠、自强不息的精神象征。当《桃李劫》《风云儿女》等这些家喻户晓的红色光影通过音乐叙事再现在观众眼前,会引发怎样的情感共鸣?五四爱国运动105周年之际,原创民族歌剧《义勇军进行曲》在华东师范大学大零号湾文化艺术中心上演,百余名来自上海大中小学的学生一同重温了中华人民共和国国歌的创作历程。

记者 刘昕璐 受访者图

用音乐艺术再现“风云歌曲”的创作历程

歌剧《义勇军进行曲》融合了20多个场景,在舞台上演绎出时空并行的交错之感。由上海歌剧院精心创排的民族歌剧《义勇军进行曲》以党史专家吴海勇的纪实文学作品《起来——〈风云儿女〉电影摄制与〈义勇军进行曲〉创作历程纪实》为文献依据,不仅讲述了田汉、聂耳、夏衍、司徒慧

敏、许幸之等进步青年参与、亲历、见证《义勇军进行曲》诞生的过程,更塑造出了以他们为代表、“用笔做刀枪”的左翼文艺工作者群像。

“我们想用歌剧的音乐叙事结构,艺术化再现《义勇军进行曲》创作历程,体现在中国共产党的领导下,上海左翼文化运动

对社会与民众的重要引领和深远影响。”上海歌剧院党委书记、常务副院长赵蕾介绍道。

“非常沉浸的观剧体验,无论是作曲、剧情、演员,还是舞美、灯光、服化都很给力。”观剧后,华东师范大学传播学院2023级研究生梁柯柯感叹道。

大中小学生共上一堂思政课

“很荣幸在青年节当天能够观赏到一场视觉与听觉双重盛宴的《义勇军进行曲》。新型的舞台效果使人身临其境,意犹未尽。结尾当台上的演员在高唱国歌时,一声声的‘起来!起来!’使得本有些许犹豫的我也站了起来,为之鼓掌。在这一刻,我心潮澎湃,心中对于国家的热爱再也难以抑制。”闵行区实验高级中学的翁同学说道。

华东师大以党的创新理论铸魂育人,发挥教师教育优势,积极探索一体化育人模

式,深耕大中小学思政课一体化建设。本次观剧活动还特别邀请了华师大二附中、华师大二附中紫竹校区、华师大附属初中、华师大附属紫竹小学、育才中学、闵行外国语中学、闵行中学、闵行区实验高级中学等学校的学生,组建“青年观剧团”,与高校师生一同观摩红色经典,共上一堂思政大课。

华东师大团委书记俞虹表示:“青年节观摩一场生动的艺术党课对青年而言更有意义。共青团将坚定做好党的助手和后备

军,未来在校园文化活动中探索党、团、队育人链条相衔接、相贯通新路径,引领更多青年积极投身中国式现代化建设,展现青春作为、彰显青春风采、贡献青春力量。”

观剧后,不少“青年观剧团”的成员还去往“《义勇军进行曲》灌制地纪念馆——百代小楼”前“打卡”,用文字写下自己和国歌的故事:“祝愿伟大祖国繁荣昌盛!”“国歌,祖国的代表,记录着历史。”大家一笔一画,书写着青年一代赤热的爱国热情。

>>>相关新闻

牢记殷殷嘱托 勇担青春使命

记者 周胜洁

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入贯彻落实习近平总书记考察上海重要讲话精神和五四青年节前夕,“牢记殷殷嘱托,勇担青春使命”上海共青团纪念五四运动105周年主题团日活动在上海图书馆东馆举行。

活动现场,“牢记殷殷嘱托 勇担青春使命”上海共青团学习贯彻习近平总书记考察上海重要讲话精神专题宣讲正式启动。三组示范宣讲人分别以“坚守初心 永跟党走”“殷殷嘱托 铭刻于心”“勇担使命 砥砺前行”为主题,以不同形式的宣讲,阐释了坚定不移跟党走、为党和人民奋斗的初心使命和青春为中国式现代化挺膺担当的人生目标。

“只要我站在这里,就能听见坚守初心,永跟党走的决心!”陈独秀和李大钊“南陈北李 相约建党”的场景通过青年演绎在舞台上呈现出来。被授予“七一勋章”的全国劳动模范黄宝妹、中共一大纪念馆宣教专员李博宁和上海市市西初级中学少先队员李至柔围绕该场景,以对话形式带来示范宣讲。黄宝妹讲述了一生为人民纺纱的故事,寄语团员和青年要把上海这座光荣之城的红色基因传承下去,把红色文化发扬光大,坚守永跟党走的“根”和“魂”。“七一勋章”获得者、人民音乐家吕其明通过视频寄语团员和青年“坚守初心,永跟党走,我们的事业就能永远年轻”。

