

《昆虫历史博物馆》

● 作者: 陈睿 ● 出版方: 人民邮电出版社 童趣出版有限公司



● 内容简介:

这是一本少有的向孩子们介绍虫珀的科普书。本书向读者展示了200多枚来自中国、缅甸、墨西哥、多米尼加等不同产地的世界级珍稀虫珀,及其封存的昆虫等生命遗迹。这些虫珀生物图片高清、优美,浓缩亿年记忆,其触角、翅脉、鳞片清晰可见,且绝大多数是首次面世。每个虫珀就像一个时空胶囊,将史前昆虫的样貌、取食、繁殖、羽化等真实形态、行为、生活的画面尽数呈现。让孩子们像古生物学家一样,亲眼见证远古时代的昆虫奇观,探索昆虫产生和演化的奥秘。

节选

蚊

绝大多数双翅目昆虫是不吸血的,只有蚊科、虻科、蚋科、蠓科和蝇科中一些种类的成虫是吸血的,并且通常是雌性成虫吸血。双翅目昆虫是琥珀里的常客,其中蚊子的占比较高,它们中绝大多数都是不吸血的种类,真正吸血的雌性蚊科个体能在琥珀里被保存下来的概率极小。这枚墨西哥琥珀里就有一只真正的吸血雌蚊,其刺吸式口器的口针清晰可见。至于这只蚊子体内到底储存了哪种生物的血,还不得而知。

恐龙能被复活吗?

在电影《侏罗纪公园》里,科学家从琥珀中的蚊子身上提取到恐龙血,于是用克隆技术复活了恐龙。但这也是这部电影中最大的科学错误。电影中琥珀的产地是多米尼加,根据地质年代测定,它形成于2000万-3000万年前,而恐龙在6600万年前就已经灭绝了。因此,这枚琥珀中的蚊子不可能吸到恐龙血。不过,如果真的在琥珀里发现了恐龙的DNA,就能复活恐龙吗?答案也是否定的。化石保存下来的DNA都是些不完整的片段,无法复活出完整的恐龙。就算得到了完整的恐龙DNA,人类现在也无法直接用生物的DNA造出相应的生物。

瘿蚊

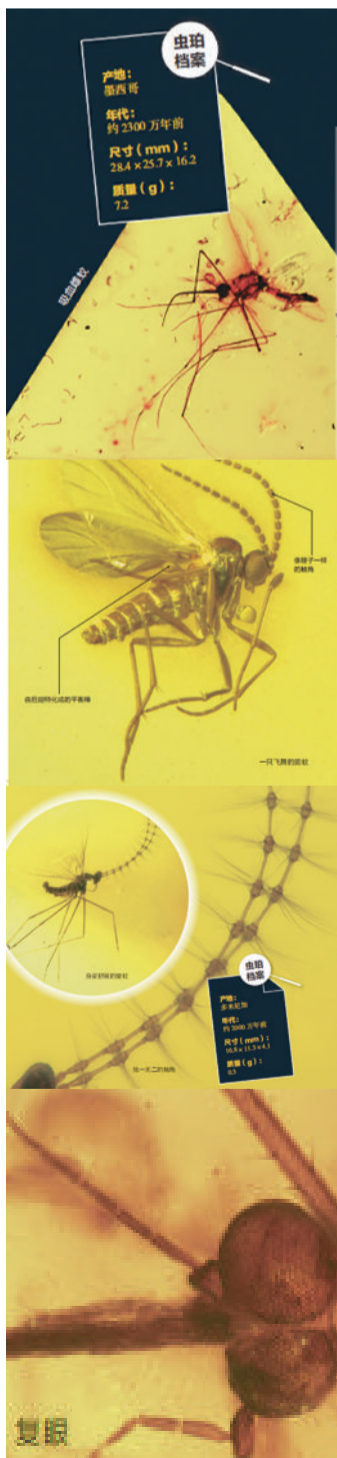
瘿蚊科昆虫因其幼虫在植物上形成虫瘿(植物组织遭受昆虫取食或产卵刺激后形成的畸形瘤状物或突起)而得名。幼虫身体纤弱,成虫的飞行能力不强,多在幼虫的生活场所栖息。透过晶莹的琥珀,我们可以清楚地看到瘿蚊科昆虫的特征:触角呈念珠状,多毛;翅上几乎无翅脉,有短毛。

摇蚊

摇蚊属于摇蚊科,是一类耐受性极强的水生昆虫,因其休息时常举起前足不停摇摆而得名。它们与我们常见的蚊子最大的区别在于,其口器已退化,不会吸血,也不会传播疾病。这枚琥珀里的摇蚊是雄性的,有羽毛状的触角,这是雄性摇蚊的典型特征。透过这枚琥珀,我们可以看到这只摇蚊的触角几乎和鸟类的羽毛一模一样,尽显大自然的神奇。

菌蚊

菌蚊属于菌蚊科,是一种身体细长,较活泼的小型蚊类,大多数以真菌类生物为食。菌蚊类昆虫诞生于约2亿年前的三叠纪晚期,这枚琥珀中的菌蚊是一种已经灭绝但还未被描述的新物种。



其他精品书

《读虫记》



为了了解追寻这些神奇的精灵,就有类似“虫师”一样职业的人在野外找寻并观察这些物种,不断探索虫类与人类的关系。其中,就有中国科学院的动物学博士陈睿,十几年来致力于动物研究,共发现现生及灭绝新物种上百个,有不少物种都以他的名字命名。

陈睿老师也曾亲自率队深入亚马逊丛林、东非大草原、马达加斯加、喜马拉雅山脉、神农架、横断山脉等地区进行科考,记录下了许多鲜为人知的世界。过往的科研及实践经历,让陈睿老师成了一个神奇动物的“移动小百科”,他了解孩子对于动物的好奇心、困惑和向往,也擅长用他们更容易接受的方式,把知识传递出去。于是和中国科学院植物研究所的苏洽帆老师,共同完成了这本《读虫记》。

作者用颇具趣味性的语言,重新梳理人类认识昆虫的这些习以为常的历史。从最简单的观察昆虫行为说起,最后打开视野,向读者介绍在昆虫中寻找科技进步的创意。而这实际上也是个人学习昆虫的顺序。本书的每一章结尾都附带趣味知识专题,把专业的昆虫知识延伸到学术圈、生活圈知识和经验中,把生物知识、昆虫历史纳入人类科学发展历程中来看,打通各学科知识的联系,让枯燥的生物学知识变得生动、有趣起来。