



“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛在沪举行 上海师生展现“未来技能”



记者 郭漪综合报道

近日,2023“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛(商用服务机器人实施与应用)赛项在上海举行,共有来自国内25所职业院校、44支队伍的88名选手参赛。

据悉,金砖国家技能发展与技术创新大赛于2016年底由金砖国家工商理事会技能发展工作组(中方)提出并发起,“一带一路”暨金砖国家技能发展国际联盟为主要组织单位。本届大赛以“未来技能 创造未来”为愿景,聚焦以工业4.0为核心的智能制造、数字技术技能、未来技术技能开发,设置了包括新能源汽车创新制作、无人机操

纵与投送等80个赛项。

商用服务机器人实施与应用赛项以考核商用服务机器人应用技术技能为主,通过数据部署、设备安装调试、地图构建、酒店餐饮服务任务等方面的综合应用,结合行业实际需求设置典型工作场景,考查选手的综合应用能力以及团队协作能力。沪上职业院校师生在比赛中取得佳绩展现风

一次次尝试挑战与突破自我

上海市宝山职业技术学校数控技术专

业210131班袁浩然、工业机器人技术应用专业220191班刘宇杰同学凭借出色的表现一举斩获一等奖,数控技术专业210131班黄天扬、刘鑫阳同学斩获三等奖,宋彦彦老师荣获优秀指导教师称号,学校获最佳组织奖。

比赛过程中,参赛学生以扎实的专业知识、出色的团队协作和安全意识,赢得了评委们的一致好评。在理论考核中,他们仔细阅读题,认真作答,沉着冷静;在实操环节,团队分工明确,配合默契,发挥稳定。

赛场上稳定优异的表现,离不开四位选手背后的辛勤付出。他们放弃双休日的休息时间,利用下课、午自习、放学等碎片时间进行不断的学习和训练。一次次的尝试挑战与突破自我,最终为学校赢得了荣誉。

赛后四位选手表示,虽然此次面对的是商用服务机器人这样一个从未涉及的新领域,但在指导老师的帮助下,提高了克服困难的能力,挑战了自我,也积累了更多更宝贵的比赛经验。

科创团队是体育老师带教的

来自上海科创职业技术学院智能制造学院的三年制一年级学生詹智超与孙钰飞

以及五年制一年级学生钱煜坤与贺穆分获二等奖。

“老师,我才入校不到半年。我真的可以吗?”这是四位参赛学生最初的疑问。他们入校前均没有相关的大赛经验,面对如此高规格的金砖大赛,底气不足,人之常情。

“绝对没有问题。”是每位学生的班主任(辅导员)给予他们一以贯之的信念。贺穆的班主任咎青蕊老师总会在晚自习时来看望集训的他,细心的咎老师利用自己的心理学知识给予备赛期间情绪波动的贺穆及时的宽慰。钱煜坤的班主任耿南老师刚结束自己的工业机器人系统操作员四级考试,在师生同步备战期间,实操过程也可互相切磋,亦师亦友。

詹智超与孙钰飞的辅导员胡彦昭老师与他们同住一栋楼,胡老师总会在他俩集训期间,多去他们寝室。体育专业科班出身的胡老师入职后,一直积极探索技能大赛和体育训练关联性的课题。撰文《世界技能大赛选手的体能训练方案设计与实践研究——以结构与建筑技术类为例》已成功入选2023年度市教委的“晨光计划”立项项目。胡老师将自己的所学倾囊相授,确保学生在比赛期间体能和技能双在线。

以青春力量助力中外文化交流互鉴

记者 郭漪综合报道

近日,国际职教联盟职业技能大赛优秀作品展在上海工艺美术职业学院嘉定校区拉开序幕。本次展览共包含静态展览与动态展览两大部分、四个篇章——非遗之美:以作品讲述文化;走向世界:非遗海外传播纪实;技艺传承:传统与现代的碰撞;拓展篇:“老字号”进校园。展览既是对国际职教联盟过去三年优秀成果的回顾总结,也是对未来职业教育国际化工作思路的有益探索。

作品展上,首先映入眼帘的就是一件红色晚礼服。礼服搭配用彩珠制作的,充满民族气息的腰封,颇具视觉冲击力。“这件作品以云南哈尼族纹样为灵感,运用珠绣与铜编的工艺,将手工融入到版型当中。”服装与服饰设计专业的学生钟怡玲说,这是一件纯手工打造的重工服装,从构

思到成品花费将近一年的时间。

展台另一边,各类由皮具和老布两种材料融合制作的展品,也令人眼前一亮。“我们带来的这两件作品都是结合嘉定传统的老布技艺制作的包,并在表面烙画出了嘉定的地标性建筑物,从而体现嘉定文化精神。”学生罗稳介绍,《忆·嘉》是一个在传统制皮技艺基础上融入老布的系列设计,包袋的整体框架则由3D打印方式成型,背面采取江南园林的镂空窗花工艺设计,传统文化与现代生活在此相得益彰,非遗技艺在学生手中重焕新生。

据了解,国际职教联盟由上海工艺美术职业学院、上海工商外国语职业学院、上海工商职业技术学院、上海电子信息职业学院、上海东海职业技术学院、上海出版印刷高等专科学校、上海城建职业学院、上海教育国际

交流协会共同发起,旨在秉承开放合作的理念,鼓励国内外院校之间、校企之间、企业之间、区域之间在相关领域不断拓展交流,充分整合各类资源,实现供需对接、资源共享、互利共赢的局面,推动职业教育在国际领域和区域之间的合作走深走实。

在技艺交流的同时,青年学生在国际职教联盟平台上,将中华优秀传统文化融入

作品中,以青春力量、专业所长助力中华文化绽放国际舞台、中外文化交流互鉴。上海工艺美院院长宋磊期待和全体成员单位以本次职业技能大赛优秀作品展为契机,进一步激发职业教育创新活力,提高人才培养质量,为深化职业教育国际交流与合作,共同为推动职业教育国际化发展贡献力量。

