

《童年的味道》

● 作者: 殷健灵

● 出版社: 人民文学出版社 天天出版社

● 内容简介:

作者以女性细腻的笔触,以童年的视角,为青少年读者串连起一道道可口的美味。与其说是描写食物,不如说是一丝丝淡淡的滋味,绵长且历久弥新,成为扯不断的红丝线。它凝聚着长辈的爱,洋溢着浓浓的亲情,代表着中华传统文化对“家”的理解。犹如丰子恺笔下的亲情画,有味道,值得读者反复品咂。



手擀鸡蛋面(节选)



十多年前,我在长篇小说《蜻蜓,蜻蜓》里,有过一段对主人公安安的丑外婆擀面的描述——

外婆虽然病弱,但擀面的力道却不小。安安打量着外婆做这一切,像在看一出戏。因为出了汗,外婆的脸比平日里显得线条柔和了,好看了,还泛起了红晕,连皱纹也少了几道。她额上的疮疤已经结了痂,长出了淡粉色的新肉,乍看,仿佛戴了朵小花。

她将面团压成厚厚的圆饼,用擀面杖使劲从中心擀开,眼见着面团如浪花一般翻卷、漾开,直到变成一个又大又薄的面皮。外婆双手一举,那面皮绸布似的在半空扬起,又声音清脆地落在桌子上。之后,那面皮又被层层折叠,从侧面看,像卷曲的花边。外婆拿来大案板,上面撒满干面粉,将叠好的面皮搁在案板上,手起刀落,细如银丝的手擀面就雪条一样地撒在桌面上了。

待上了灶台,安安方知外婆原来准备了一席“盛宴”。她将肉末放进热锅,炒香,又放入豆干丁、木耳丁、虾干丁、青椒丁、大

酱……另一只锅里的水开了,外婆提起面条,面条顺锅中升起的白雾,从手指间滑进锅里,用筷子轻轻拨开,烙上锅盖大火煮,待出锅时又点入几滴冷水,这时候,两只海碗已经在灶台上候着了。外婆挑起筷子,进碗的面条折叠齐整不粘不连,光鲜发亮着,一根不断。待舀汤时,又放入备好的细末葱花,葱花经滚汤烫过,顿时香味扑鼻。安安几乎看呆,她欢欣鼓舞地从外婆手里端过面条,吃了个大汗淋漓。

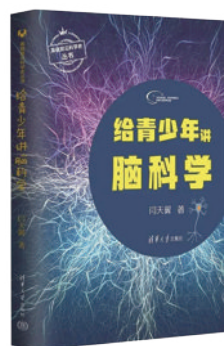
我的不少作品里都有外婆的形象,那些外婆常常是集大爱的人物,是小主人公爱的依靠和来源。从创作心理来探究,多半是因为我自己和外婆感情甚笃,在我的童年记忆片段里,外婆的爱是浓墨重彩的一章。《蜻蜓,蜻蜓》中安安的外婆擀面那一段,便是我自己外婆的真实写照。

外婆年轻时从江苏丹阳来上海打工,是上世纪30年代旧上海的早期移民,她在同乡人开的锁厂做工,经济上并不宽裕,但我却从未有过外婆经济拮据的印象,只因她勤俭持家,将苦日子过出了趣味。外婆不识字,但她性格年轻,乐于交际,更热爱生活。外婆做饭择菜,我总喜欢在旁边撵着她,也乐于做她的小帮手。但由于我天资愚笨,外婆的绝活我一样都没学会,只能在记忆里一遍遍重温。

外婆有几样拿手的厨艺,手擀面便是其中之一。

■ 其他精品书

《给青少年讲脑科学》



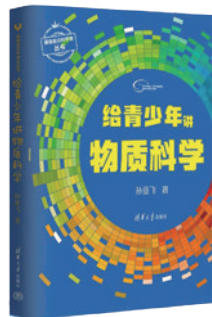
《给青少年讲脑科学》整理和借鉴了前人的部分研究成

果,北京理工大学闫天翼教授结合多年的研究经验,主要介绍了大脑研究的发展历程、大脑的基础知识,以及脑科学在实际生活中的应用。为了兼顾趣味性和科学性,《给青少年讲脑科学》使用了类比手法,将大脑的知识变成了大家在实际生活中的所见所闻,既可以激发青少年的阅读兴趣,同时还能令青少年掌握相关的科学知识。

《给青少年讲物质科学》

《给青少年讲物质科学》讲述了一段始于物质是什么,终于物质是什么的物质世界探索之旅。清华大学孙亚飞博士从宇宙大爆炸讲起,从原子开始,用中学物理和化学的底层基础知识,一点一滴带领读者体验物质世界被搭建的过程,理解其中的知识和原理,理顺物质、能量和生命的关系,让我们在重新认识

物质世界的同时,也重新认识自己。



《给孩子的数学游戏书》(全3册)



《给孩子的数学游戏书》系列分三大方向:形象思维、逻辑思维和创造思维,这是遵循孩子思维能力发展顺序而设定的。三个篇章由易到难,每篇各100道共300道

精心设置的数学游戏题目。涉及多种数学游戏题类型,比如火柴棍谜题、组合类谜题、立体展开图谜题、面积大小问题、几何剖分、迷宫问题、幻方类谜题、计数类谜题、视错觉等很多方面的内容。答案的篇幅比题目多,提供详细的发散的解题思路,拓宽孩子的思维宽度。“形象思维篇”所涉及的知识点对应中小学数学中的“图形与几何”。重点培育孩子们的空间观念和几何直观,训练超强的形象思维和想象力。