



审题要清 选材要新

——2023年上海市各区语文学中考“二模”作文题目的构思与选材

上海市徐汇区教育学院附中 陶汉昌



当你看到中考作文题目之后，就开始“审题”——找“题眼”，看“人称”，寻“限制”。再确定中心，并围绕中心选择新鲜的、有意思的、有意义的，最好还是有趣味的材料表达中心。现将本市各区2023年“二模”作文的构思与选材分述于后：

1. 你就是前行的动力（杨浦区）

“你”是谁？老师，父母，历史人物，现代楷模；“你”也可以是一本书，一幅画，一首诗，一出戏。“前行”可指：思想进步，学业提高，文艺水平上升，师生关系和谐，亲友相处愉快。

文章结尾可用经典名言“新竹高于旧竹枝，全凭老干为扶持”等表达感恩之心。文章开头如想赞扬“你”的话，可用排比等修辞手法，以引人入胜：我原想捧起一朵浪花，你却给了我海洋；我原想摘取一片红叶，你却给了我枫林；我原想获得一缕惠风，你却给了我春天。

2. 不一样，也挺好（黄浦区）

此题要看成：“我跟别人”不一样，也挺好。文章内容可写——“我的‘与众不同’的言行举止，且是积极向上、文明健康的表现，而且还要做到“不卑不亢，恰如其分”——蛮难写的哦！

3. 又一次，长风破浪（闵行区）

“长风破浪”比喻志向远大，不怕困

难，奋勇前进的精神。“又一次”表明“以前已经有过一次‘长风破浪’的经历”，这是“又一次”遇到了疑难、挫折、困惑，然而“我”依然经受挫折，克服疑难，消除困惑，翻越障碍，奋勇前进！事例要具体，内容要清新，语言要沉稳，感情要真挚。

4. 我渐渐明白，这是最好的安排（松江区）

“安排”什么？课目、爱好、旅程？又是如何“渐渐明白”这样的“安排”是从“一般”“较好”“蛮好”到“最好”的呢？就以写作文《有意义的活动》为例吧。

例如，“有意义的活动”——学校举行“义卖活动”，我就从家中的书柜里精心挑选了几本书，又在书的扉页上题词。《十万个为什么》的题词是“书籍是人类进步的阶梯”；《唐诗三百首》的题词是“腹有诗书气自华”；《鲁迅读本》的题词是“俯首甘为孺子牛”；《论语译注》的题词是“学而时习之，不亦说乎”——遒劲有力，刚健沉稳的颜体题词吸引了读者，4本书一会儿就卖掉了！

5. 错过（浦东新区）

错过了朝阳，还有晚霞；错过了繁花，还有硕果；错过了春兰，还有夏荷；错过了秋菊，还有冬梅——“错过”是人生必然的经历。

你犹豫不决，错过了报名参赛的截止

日期；你粗心大意，错过了国际航班的登机时刻；你左思右想，错过了竞选班长的最佳时机；你稍有迟疑，错过了百米冲刺的夺冠名次……

如果你的生活中还没有刻骨铭心的“错过”的经历，也可以将此文写成“议论文”，并运用“对比论证”的方法，阐明中心论点——弗莱明探测了试管中的“细菌”突然不见了的原因，就发明了抗菌特效药“青霉素”——“抓住机遇，切莫错过”的中心论点就跃然纸上！

6. 再次约定（嘉定区）

“再次”表明以前与友人“约”过一次，但他“爽约”了，于是乎，“有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花”的短暂遗憾之后，你跟他“再次约定”。“约”谁呢？是一位/几位同学/亲友吧？干嘛呢？当义工，一块去；志愿者，齐步走。唱歌，跳舞；弹琴，骑马；攀岩，滑雪——赏荷花，练书法；学打拳，会刺绣；登泰山，望南海——去一亩田，上博物馆；往卢浮宫，看金字塔；游欧罗巴，逛美利坚——“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”读万卷书之后行万里路；阅《百家姓》之后看《千字文》。兴趣广泛，眼界开阔；期盼见多识广，向往博大精深！

7. 再次遇见（静安区）

“初次”遇见，留下印象；“再次”遇见，刻骨铭心！再次遇见“你”，“我”欣慰：因为“你”的鼓励帮助支持提醒，使“我”在“被上帝关上这扇门”前，又找到了近在咫尺的“另一扇窗”；“我”爽朗：因为“我”在“山穷水尽疑无路”时，你帮“我”找到了“柳暗花明又一村”；“我”惊喜：因为“我”在“众里寻他千百度”的疑难时，你帮“我”找到了“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”——从而克服了困难，经受住挫折，驱散了烦恼，脱离了险境……

如果“再次遇见”的是——书籍，大海，月全食，流星雨，影视明星，签售作家，给你留下了深刻的印象，并且使你——认识大自然的奇妙；感悟成才路的艰辛；领会中学生的志向；向往真善美的情怀——也可以写。

略写“初次遇见”；详写“再次遇见”。

8. 那一天（徐汇区）

2007年本市的中考作文题目是《记住这一天》，“这”是“近日”；“那”是“往日”——

区别不是很大，都是要求：记住——有意义，有收获，有快乐，有悲伤——的一天。哪一天呢？

“国家公祭日”（12月13日）要我们记住“南京大屠杀”的“惨烈与悲伤”，要“勿忘国耻，自强自立！”。“端午节”，要我们记住屈原的“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的爱国主义精神！中秋节，要记住李白那“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人”的浪漫与豁达！学校里的艺术节、校运会、科技日、英语日——有意义，有收获，有快乐，有情趣——都可以写的。

9. 读懂了它/她/他，让我受益（宝山区）

先从“它，她，他”中选一个词，再写作文。这个题材太宽泛了！男女老少，良师益友，诗文书画，山川河流，日月星辰，宇宙太空，树木花草，鼠牛虎兔，龙蛇马羊……但要真正“读懂而受益”，蛮难的呀！

就写“读懂‘书籍’”吧？“书籍是人类进步的阶梯”。《老人与海》中的硬汉圣地亚哥在鱼叉断了之后，几乎是赤手空拳地跟一群鲨鱼搏斗了几十个小时，终于精疲力尽但仍坚强不屈地回到岸边。惊心动魄，令人肃然起敬！《奔向太空》让我懂得了航天事业的艰辛与伟大！

10. 校园拾趣（金山区）

“校园”是“空间限制”，“拾趣”表明“趣事多，俯拾皆是”——其实，校园的趣事不是很多，初三的学生好像也没空去捡呀？一番深思熟虑之后，有了一——语文课一上课，T老师就用一支白粉笔在黑板上写了一行字：“三角几何八角三角三角几何几何？”T老师问数学课代表：“答数是多少？”数学课代表目瞪口呆，语文课代表莫名其妙，同学们愕然：“这节课是数学课？还是语文课？”

这时，T老师拿起一支红粉笔，在刚才写的一行字上加了一些标点符号，使之成为：“《三角》《几何》八角，《三角》三角，《几何》几何？”同学们异口同声：“《几何》五角！”是啊！《三角》《几何》两本书一共八角钱，其中，《三角》这本书三角钱，问《几何》这本书多少钱？答案当然是：“《几何》五角！”T老师趁热打铁：“同学们！这一——说明什么？”“标点符号十分重要！哈哈哈哈……”笑声响起来了……