

学防灾减灾知识 共筑平安校园



记者 曹莹

2008年5月12日,一场有着巨大破坏力的地震在四川汶川发生,造成重大人员伤亡和财产损失。为进一步增强全民防灾减灾意识,推动提高防灾

减灾救灾工作水平,经国务院批准,从2009年开始,每年的5月12日定为“全国防灾减灾日”。

2023年5月12日是第15个“全国防灾减灾日”,主题是“防范灾害风险 护航

高质量发展”。上海的中小学也在“全国防灾减灾日”前后开展了形式多样的防灾减灾活动。

消防进校园开展应急疏散演练

为提高学生紧急逃生自救能力,5月6日,金山区消防救援支队联合区应急管理局、区卫健委以及消防志愿者来到上海金山区世外学校,为全校师生开展防灾减灾及消防应急疏散演练等项目,提升师生消防安全和应急逃生意识,提高自救防范能力。警报声响起,各班教师组织学生分组,及时、快速、有序撤离教室,顺楼梯走廊跑向空旷的集合点进行列队,老师立刻清点人数,并向现场指挥人员报告撤离具体人数,整个应急疏散演练有序进行仅耗时不到2分钟。

走出校园参加主题实践活动

上海交通大学附属黄浦实验小学是上海市防震减灾科普示范校,“5·12”前后,学校开展了一系列防灾减灾宣传活动。

“5·12防灾减灾日”当天,学校二年级的小朋友来到了复兴公园马恩雕像广场前,参与了黄浦区2023年“全国防灾减灾日”主题实践活动。

活动现场,老师们结合主题展板上的宣传内容和学生们进行了一次现场安全教育课,家庭发生火灾、地震来临时等突发情况下如何进行自我保护,常见疾病急救如何第一时间处理,等等。生动的实操案例、丰富的安全知识,同学们听得津津有味,大家表示在今后的生活中要做一个有心人,学习掌握更多安全自护的本领,争做“安全自护小卫士”。

七宝外国语小学首届校园音乐会精彩上演 “音”有热爱,“乐”享未来



记者 徐红清

稚嫩的脸庞,娴熟的手法,流畅的音乐……母亲节当天,七宝外国语小学2023QFL首届校园音乐会现场座无虚席,10位来自学校不同年级的“小小演奏家”倾情演出,各年级学生代表和家

长、嘉宾共300余人在白楼会场共赴浪漫的音乐之旅。
“小演奏家们”分别以古典吉他、小提琴、钢琴、琵琶、古筝、手碟等中西乐器,在舞台上展示自己最拿手的曲目。

台上一分钟,台下十年功。同学们用台上的精彩表现,再次生动诠释了这句话。《黑键练习曲》的表演者是来自三年级的邵奕涵,他从三岁起每天练琴。两年前,邵奕涵开始尝试8度音的跨度,并坚持高难度的练习,“有时候练得手指疼得实在厉害,就休息两分钟,之后再练习。”两年后的舞台上,邵奕涵用一曲流畅的《黑键练习曲》向大家展现“钢琴小王子”是如何练成的。

校长何学锋表示:“举办这场音乐会的初衷,是希望给予学生更多

展示的机会和舞台,让更多孩子可以展现自己的闪光点,同时增加亲子互动。”在七宝外国语小学的校园里,处处都有着这样浓郁的艺术氛围。春季在校门口“阳光汇”室内演奏区,每天都会有3位小演奏者在全校师生面前演奏钢琴;秋季,户外的“小猫广场”,则会举办独奏乐器的表演活动。“低年级刚学习音乐的孩子也有机会登上这些舞台,也是让他们看到、感受到高年级学长坚持之后的成长。”何校长说。

小小“传承人” 走进沪剧世界

记者 曹莹

语文课本中的《雷雨》《星星之火》如何用吴侬软语的上海腔调娓娓道来、沪剧演员的台前幕后发生过怎样的小趣事……日前,徐汇少先队周末半日营的少先队员来到了上海沪剧院,探寻沪剧的前世今生。

上海沪剧院的校外辅导员带领少先队员们参观了历史悠久的沪剧院展示馆。少先队员们聆听着辅导员娓娓道来沪剧院的故事,感受沪剧作为上海独有的地方戏曲如何在传承中经久不衰。了解了沪剧的历史和发展脉络后,少先队员们纷纷变身“小小沪剧传承人”,跟着老师学唱起“沪语童谣”。

作为沪语传承人,少先队员们能做点什么?队员们积极思考,热烈探讨,紧紧围绕主题开展,为整个活动画上了圆满的句号。