



留在心底的声音

上海市实验学校附属东滩学校 七(3)班 蒋立勤 指导老师: 隋庚鑫

六年级开学日,我怀着憧憬与紧张,第一次走进学校宿舍楼。

住校是我自己的选择,但我并不确定这个选择是否正确。毕竟,离开家长来过集体生活,是我从未有过的体验。“会有怎样的考验呢?”我心中打起了鼓。

没想到第一个考验立马降临——我必须将重重的“大礼包”搬上四楼的宿舍!

我是个小个子,面对比我还重的大礼包,我顿时傻了眼。没办法,只能咬牙拼了!我提起大礼包,才登了几步楼梯,就感觉手酸脚麻。好不容易连拉带拽上了二楼,我已经完全脱力了。把“大礼包”往地下一扔,我无助地喘着气——还有两层楼呢,我该怎么办啊?

正当我感到无力又无助之时,一个亲切的声音传入我的耳中:“同学,需要我帮忙吗?”我抬头一看,是一位高高瘦瘦的学长。为了解决困境,我也顾不得客气了,连

连说好。学长二话不说,拎起我的“大礼包”就开始登楼。

看他步伐矫健的样子,我有些羡慕,又有点不好意思,忙上去扶着包裹。

学长说:“你拿好书包,这里楼梯窄,别踩空了。”

“谢谢你,学长。”我由衷地感谢道,“你真热心。”

“我以前可不是这样。”面对我的疑惑,学长脸上露出了春风般的笑容,“我是住宿后才变得热心的,集体生活真的会改变一个人。到了明年,你们也能帮助学弟学妹了。”

说话间,我们已到了四楼。学长将行李往我床上一放就转身下楼了——他要去接待特别的新生。

目送他匆匆的背影,我心里涌起阵阵暖流,先前的犹豫和困惑荡然无存,我很庆幸自己选择了住校。

谢谢你,学长!你的声音将永驻我心!

其实并不普通

上海市徐汇区上汇实验学校 七(2)班 李英杰

指导老师: 陶汉昌 包佳颖

我上小学的时候,有一位自然课老师何老师,他经常说自己很普通,看起来也和别的老师一样普普通通,但同学们都特别喜欢他。因为何老师有几项特殊的“技能”。

技能一——“过山车”。何老师不仅讲课速度快,还能让人沉浸在其中,而不是左耳进右耳出。有些章节在自然书中占页较多,内容复杂,看起来一个知识点要讲两三节课,但何老师可不这样。一节课的时间他就讲完了这个知识点,并且不是走马观花那种。既能节省时间,又能让我们理解知识点所讲述的内容。

技能二——“毕加索”。自然课中包含了地理,某节课正好学习地形。只见何老师在黑板上用粉笔画出了东海到北冰洋的地形解剖图,画得是如此生动形象。直到我进入初中六年级学

习世界地理时,看见类似的解剖图才发现小学是何老师对地理的研究是下了不少功夫的。还有一次讲解中国地理时,何老师直接用粉笔画出了中国的疆域和各省的分界线。这让我们对他的喜欢又提升了一个档次。

技能三——“幽默大师”。何老师不仅讲课速度快,对地理的研究深刻,语文水平也很高。上课时,如果有同学坐在座位上发呆或干别的事情,他会以当前讲课的内容来比喻这名同学,引得全班同学哈哈大笑。在上课回答不出问题时,他也会通过一些搞笑的话语来使同学们欢笑并集中注意力,让我们养成了上课不走神的好习惯。

这位看似普通的老师,其实并不普通。

感受“百草文化”魅力 打造校园文化品牌

穿上白大褂,佩戴行业徽章,宣读入行誓词……

日前,上海市医药学校一年一度的百草文化节在春光明媚的校园里举行,“百草”成人礼、“双创”教育成果展、与中华优秀传统文化相结合的体验活动,精彩纷呈的文化节活动,让师生们再次感受到了“百草文化”校园文化品牌的魅力。

记者 徐红清 通讯员 徐敏



由校领导、关工委领导、班主任为学生加冠加笄,送上成人礼的祝福和期望……每年,都会有一批药校学子迎来百草成人礼(入行礼)这样一个庄重时刻。穿上白大褂,佩戴行业徽章,宣读入行誓词……成人、入行,充满仪式感的过程,让学生感受到作为药校一分子,肩负着中国医药行业的传承和国家未来发展的重任。

“从入学时的‘入学礼’,到这次的‘成人礼’,这些庄重的仪式,都让我印象非常深刻。”来自21级制药技术专业的张俊豪同学表示,成人礼(入行礼),让他感受到了医药行业对于“严谨、细心、负责”这些职业素养的高要求,感受到了医药行业的魅力之处。

除了庄重的仪式部分,还有充满互动体验的文化节活动。活动现场,各类由学校学生团队打造的文创和特色小商品,惊艳亮相。

“从策划、包装到销售、财务,所有环节都由学生团队一体式设计和实施。”药剂系书记,双创指导教师龚辉老师表示,来源于学生自身的鲜活的理念,在实践中得到了创意物化,有利于学生的全面发展。

这也成为学校落地“双创”实践教育成果的一部分。在百草文化的浸润下,上海市医药学校的“双创”教育收获喜人成果,本

年度获得了上海市就业促进中心、上海市学生事务中心联合颁发的全市双创教育“思创特色奖”。

龚老师介绍,学校的“双创”教育工作按照参与对象的不同特点,给予了不同的成长路径:对于云南班的学生,从举止谈吐,到“双创”思维模式,学校从全面提升云南学生整体素养的角度出发进行双创教育。对于上海学生,学校进行的“双创”教育更关注于激发和鼓励学生创意理念落地的过程,更注重创意转化能力的培养。

据了解,“百草文化节”已经在上海市医药学校走过第九个年头。从理念提出到成果育人,在医药学校党政引领下和关工委的关心指导下,“百草文化”成为学校德育工作的有力抓手。学校关工委深入学生工作,重视学生发展,关注学生成长,对百草文化活动高度重视并给予殷切指导。学校师生守正创新,形成合力,共育学生成长成才,成为校园文化的品牌项目。

校领导表示,十年磨一剑,学校也将以此次的活动为契机,梳理和总结学校“百草文化”的发展历程,不断地继承和发展,使“百草文化”内涵更加丰富、形式更受欢迎,最终让“百草文化”伴随一代又一代药校学子长大,成为他们成长、成才的温润土壤。