

编者按：飞花令，原本是古人行酒令时的一个文字游戏，源自古人的诗词之趣，得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子，但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺栏目也引进并改良了“飞花令”，选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令，帮助同学们积累古诗词佳句。

飞花令

文学流派

春

【元白】

- 爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。
——王安石《元日》
- 别来春半，触目柔肠断。
——李煜《清平乐·别来春半》
- 胜似春光，廖廓江天万里霜。
——毛泽东《采桑子·重阳》
- 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。
——贺知章《咏柳》
- 草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。
——韩愈《晚春二首·其一》
- 草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。
——高鼎《村居》
- 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
——刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
- 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。
——韩翃《寒食》

编者按：我国文学史上，诗人词家多若繁星，他们或因风格相近，或因时代相同，或因同乡好友，或因父子师生，而各自被归入不同的流派。

这些流派有前有后，有大有小，地位也有高有低。了解和熟悉它们，对于理解鉴赏诗文大有裨益。

元白指中唐诗人元稹、白居易，他们重写实，尚通俗，他们发起新乐府运动，强调诗歌的惩恶扬善，补察时政的功能，语言方面则力求通俗易解。



国学常识

成语故事

1. “近朱者赤，近墨者黑”所蕴含的道理和下列哪句话最相似？
A. 青出于蓝，而胜于蓝
B. 蓬生麻中，不扶而直
C. 公生明，偏生暗

2. “天时不如地利，地利不如人和”出自：
A.《孟子》 B.《庄子》

3. 我国书法艺术博大精深，请问“欧体”是指谁的字体？
A. 欧阳修 B. 欧阳询

4. 文学史上被称作“小李杜”的是杜牧和谁？
A. 李贺 B. 李商隐

5. “大禹治水”的故事家喻户晓，大禹治理的是哪个流域的洪水？
A. 长江流域 B. 黄河流域

答案：1.B 2.A 3.B 4.B 5.B

乐极生悲

战国时，齐威王经常通宵饮酒作乐，不理朝政。楚国乘机出兵进攻齐国。齐王派淳于髡去赵国请来救兵，才解了齐国之围。

在庆贺淳于髡搬兵有功的宴会上，齐王问淳于髡喝多少酒才会醉？淳于髡回答说：“我喝一斗也醉，喝一石也醉。”齐威王不解其意，又问道：“先生喝一斗酒就醉了，怎么能喝得了一石呢？”

淳于髡想借此机会规劝齐威王不要通宵饮酒，于是就委婉地说：“道理是这样的：如果大王赏给我酒，在喝酒的时候，大王坐在我面前，法官站在我旁边，御史站在我后边，我就感到恐惧，喝上一斗也就醉了；若是在民间，不分男女坐在一起，一边饮酒，一边游戏，喝上八斗也不会醉；假如到了夜里，主人把我留下，无拘无束地坐在一起，这时喝上一石，也不会醉。所以古人说，酒喝到了极点，就不能遵守礼节，人快乐到了极点，就会发生悲哀的事情。”

齐威王听出淳于髡是在讽谏自己，从那以后就不再通宵饮酒了。