

《冷兵器大百科》

● 作者: 乌戈·巴克罗斯蒂 桑德罗·马蒂尼

● 翻译: 彭靖夫

● 出版社: 电子工业出版社

毫不夸张地说,剑是从青铜时代到当今时代的主角。这个标志性的武器承载了越来越多与社会变革相关的含义。粗略地按时间轴和地理界线来看,我们甚至可以说剑在西方占据的地位如同弓箭在东方的地位一样:在本书中我们也会介绍弓箭从产生到应用的方方面面。弓箭在古埃及、亚述帝国、阿契美尼德王朝以及“大草原民族”具有举足轻重的地位。对于阿拉伯和奥斯曼土耳其而言,弓箭也发挥着极其重要的作用——尽管伊斯兰民族都膜拜其宗族纹章上刻着的“先知之剑”。这并不是偶然现象,因为在阿拉伯语中,“剑”就是“名誉”一词的组成部分。

不管怎样,剑在青铜时代是统治阶级的象征,用剑陪葬是当时常见的风俗。正是得益于这个习惯,我们能很好地研究剑的制造技术是如何演变的。

尽管在罗马时期枪、矛以及弓也是职业身份和军旅生活的象征,但剑由于其出色的性能仍被人们用作武器。提布鲁斯在他著名的挽歌《战争诅咒》中就曾诅咒过剑(双刃长剑)的发明者。民族入侵时期出现了标志性的武器——枪。西哥特的阿拉里克和野蛮游牧民族的征

服者——“罗马化”的斯提里肯·勒·范达尔是罗马时期最重要的人物之一,他生活在狄奥多西时代和罗马帝国分裂之间的这段时期里:在蒙扎出土的著名象牙折合记事板中,他手中就握着一杆长枪。

在墨洛维领导下的锡昂泊尔部落及其他日耳曼部落,他们以手中的战斧“法兰克战斧”为部落冠名。剑在查理曼时代再次出现,很快便有了合适的名字——如同荷兰名剑“迪朗达尔”一般——被古斯堪的纳维亚传说一直传颂。维京人带来了新式的弓和剑,并很快传播开来。在欧洲社会的意识形态影响下,剑证明了它的的重要性。在西罗马帝国时期,剑的护手与十字的形状不谋而合,从此弓箭被人们认为是只有“恶魔般”的人才使用的武器,尤其是“吃人妖魔”马扎尔人。

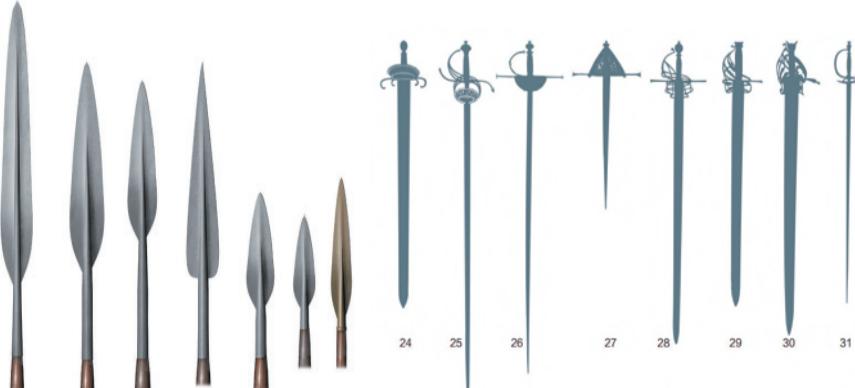
如果武器或者佩剑权能体现上层人士的特权,那么剑就是骑士证明社会地位或者取得炫耀资本的利器。他们围绕着剑制定了行为的准则,希冀能将这种社会地位的象征物永世传承下去。这些准则一直延续到现代社会,剑也从一个纯粹的战争武器演变成一种纯粹的象征。

中世纪的欧洲战争促进了封建

社会体制的形成,其中剑、各类防具(还有锁子甲)以及马匹都得到了广泛应用。

十字军东征和市镇军队制度让投射武器——弓和弩再次进入了人们的视线,从某种程度上说投射武器当时扮演了手持火器的角色。英国皇家卫士在百年战争期间用弓箭对法国土兵作战,证明了其致命的效果。西欧在公元13世纪至公元15世纪间陷入了主张进攻还是防御的持续辩论,也正是这场辩论将武器装备技术推到了巅峰,发明了伟大的作品:全套名副其实的钢铁板甲。从公元15世纪开始,欧洲大陆上,尤其是在米兰、布雷西亚和德国南部,铁匠和金银匠创造了大量品质上乘且华美又实用的艺术品,让人们深刻地意识到武器可以何种形式代表着权力。

来到公元16世纪后,欧洲人民的生活中新增了军事学校和印刷制品;纹章和骑士比武的广泛推行使决斗最终成了一个传统。从此之后,人们无法想象贵族在出席重要仪式时身上却没有佩剑的情景——剑最终演变为象征性武器,剑柄上的纹饰彰显了贵族的地位、宗族和财富。



■其他推荐

《植物的战斗》

● 作者: 汪洁·科学有故事团队

● 出版社: 北京联合出版公司

● 内容简介: 所有的动物都不能离开植物存活,植物没有大脑,却有超级智能,它们放弃移动,却能反击同类、诱捕动物、与人类相爱相杀,是地表超强生物!

本书梳理29类植物的六大生存法则,从进击的勇士地衣将生命带到陆地开始;到伪装大师兰花的欺骗套路;驯服高手辣椒、咖啡、小麦等改变自己也改变了世界;有毒植物的目的是传播种子;信息间谍菟丝子;百变魔法师薄荷颠覆人类对冷热的理解。看植物从一粒种子活成一支部队,探索植物生存的根基,揭秘植物机体的奥秘,读懂植物38亿年的生存史,就在认识世界的道路上又前进了一小步。

