



美德少年丁梓轩： 热心公益传温暖 积极贡献“金点子”



近日,中央文明办、教育部、共青团中央、全国妇联、中国关工委联合举办2022年度“新时代好少年”先进事迹发布活动,向社会推出全国各地32名优秀少年的感人事迹。其中就有来自上海的“新时代好少年”——丁梓轩。丁梓轩就读于嘉定区世外学校六年级,在日常生活中她积极投身社会公益和社区发展,用实际行动来实践对公益事业的热情,努力以自己所学技能回报社会,并给有需要的人带去温暖和关怀。

志愿传播红色文化 积极践行科普新风

志愿服务是公益事业很重要的一部分,志愿者常常都是不计个人报酬和得失,志愿为社会和他人提供服务和帮助。丁梓轩就是这样一个小小红色志愿者。

丁梓轩积极参与地区文化及红色文化传播志愿活动,每年的寒暑假,她都会组织同学们参观爱国主义教育基地,从四行仓库到中共一大纪念馆,至今已经组织了十多场参观活动。

在上海市“建筑可阅读”比赛中,丁梓轩为大家讲述嘉定红色文化代表——鹤槎山

的故事,节假日还会担任陈君起纪念馆小小讲解员,从点滴开始,为红色文化和本地文化的传播尽一份绵力。

正确有效的科普能给大家带去提醒和帮助,有益社会。在抗疫期间,丁梓轩自编自演《冠状病毒防御歌》,在得到网友点赞的同时,还被全国妇联官方杂志——《中国妇女》和“嘉定女性”“文明嘉定”等媒体纷纷报道,她用自己的小小力量,为科学防疫普及作出贡献。

热心组织公益活动 帮助关爱弱势群体

丁梓轩温柔敦厚,对每个伙伴都友爱热情,是一个充满爱心的少年。她持续六年坚持参与“永宁助学”义卖活动,并且近三年来,她从一个公益参与者变成了公益组织者,为永宁贫困山区的孩子筹集助学款项近40万元。在河南遭受水灾时,丁梓轩毅然拿出自己的零花钱,通过河南省青少年发展基金会向“抗汛救灾 希望同行”项目献出爱心。

热心公益事业的丁梓轩不仅自己奉献爱心,还带领伙伴们实践公益,连续两年在校发起“衣旧温暖”活动,为四川甘孜山区孩子捐冬衣千余件。此外,作为南翔镇东社区儿童议事会理事,她还发动议事会成员组织活动,每年春节前为身边的困境儿童送温暖。

社区建设“金点子” 助力城市发展建设

随着年龄的增长,丁梓轩也越来越关注社区建设和城市发展,正是因为积极参与社区的公益活动,她才能用自己敏锐的观察力发现社区建设当中的问题,建言献策,站在儿童的角度发声。

在嘉定区有一条南北向的“栖林路”,一头一尾分设两块路牌,长期以来,针对“栖”这个多音字,两块路牌上的拼音却有着不一样的标注,一块写的是QI,一块写的是XI,到底应该以哪一块的读音为准呢?当时还在古猗小学读书的丁梓轩走过路过注意到了这个问题,立即拨打市民热线反馈到了路政部门。很快,路政部门给了丁梓轩回复并落实,将这条路两块路牌统一标注成“栖(XI)林路”,这样的结果给丁梓轩带来极大鼓舞。

在社区空间改造中,她经过调查研究发现现在大部分的社区公共设施都偏向于0-3岁的低龄儿童(比如社区儿童之家都是一些小滑梯之类的幼儿娱乐设施),没有考虑到青少年的需求。于是她就向社区提出,希望改造时能开辟一个区域,让青少年在家附近有一个小伙伴一起阅读、活动、交流的空间。她提出的这个“社区青少年空间建设”的建议得到社区的认可和采纳,还因此获得了“2021年度上海市优秀人民建议人”的荣誉称号。

(来源:上海教育)

这个学校向爱音乐的中学生发出招募令

记者 刘春霞

近日,作为音乐人工智能创新人才培养基地的上海音乐学院附属黄浦比乐中学正式发布招募令,面向黄浦区的中学生招募对音乐有浓烈兴趣的学生,入选者将开展为期两年的学习、实践、探究。记者了解到,在数字化信息化的趋势下,上音比乐与高校合作,拟通过“培养目标”“课程设计”“教学模式”“教学管理”等一系列实践,探索出在基础教育阶段中音乐创新人才高效培养的模式,推进黄浦区整体实施创新教育推进育人方式变革的教育综合改革。

模式,推进黄浦区整体实施创新教育推进育人方式变革的教育综合改革。

2022年2月,比乐中学与上海音乐学院签署合作办学协议,上海音乐学院附属黄浦比乐中学正式揭牌。同年9月,比乐中学被黄浦区教育局吸纳为“创新英才培育登峰计划”之音乐人工智能创新人才培养基地,上海音乐学院音乐工程系一批强大的师资力量协助该项目的建设,两校致力于课程构建实施、学习空间创设、教育资源共享

等方面探索,为黄浦区培养面向未来的优秀的音乐人工智能创新人才。

此次创新基地招募对象为黄浦区的中学生,学生需要对音乐创编有浓烈兴趣,熟悉五线谱,了解基本乐理,至少擅长一项乐器(钢琴程度需达到车尔尼599水准,其他乐器需达到业余考级8级及以上水平,同时拥有声乐特长者优先)。

学习期间,学生可以学习《音乐创编基础乐理》《计算机音乐制作实践》等丰富课

程,以计算机为工具,创作并全流程地制作原创音乐。同时,还能与学院本科生或研究生结对,共同参与课题研究。更能选择一条艺术与数字技术相结合的崭新专业发展路径,为进入著名音乐学院或高水平综合大学音乐专业继续深造创造条件。

而在师资方面,课程师资是由上海音乐学院音乐工程系教授领衔,与学院教师、博士、硕士组成的教学与实践指导团队。