

编者按:飞花令,原本是古人行酒令时的一个文字游戏,源自古人的诗词之趣,得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子,但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺栏目也引进并改良了“飞花令”,选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令,帮助同学们积累古诗词佳句。

飞花令

菊

- 待到重阳日,还来就菊花
——《过故人庄》唐·孟浩然
- 朝饮木兰之坠露兮,夕餐秋菊之落英
——《离骚》先秦·屈原
- 不是花中偏爱菊,此花开尽更无花
——《菊花》唐·元稹
- 荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝
——《赠刘景文 / 冬景》宋·苏轼
- 槛菊愁烟兰泣露
——《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》宋·晏殊
- 菊花开,菊花残
——《长相思·一重山》五代·李煜
- 近种篱边菊,秋来未著花
——《寻陆鸿渐不遇》唐·皎然
- 菊花何太苦,遭此两重阳
——《九月十日即事》唐·李白

文学常识

南朝三谢

编者按:我国文学史上,诗人词家多若繁星,他们或因风格相近,或因时代相同,或因同乡好友,或因父子师生,而各自被归入不同的流派。

这些流派有前有后,有大有小,地位也有高有低。了解和熟悉它们,对于理解鉴赏诗文大有裨益。

南朝三谢是对南朝三位谢姓名士的称呼,分别是谢灵运、谢惠连、谢朓。

谢灵运(公元385—433年),陈郡阳夏(今河南省太康县)人,世居会稽(今浙江省绍兴县)。东晋大士族宰相谢玄之孙。谢玄死后,谢灵运只有十八岁就袭爵康乐公,因称谢康乐。谢灵运为人奢豪放纵,一向寄情山水,不恤政事,游宴集。元嘉十年因谋反获罪被杀。

谢惠连(公元407—433年),南朝宋文学家。陈郡阳夏人。他十岁能文,深得谢灵运的赏识,是谢灵运“四友”之一。

谢朓(公元464—499年),字玄晖,陈郡阳夏人,是南朝的世家豪门子弟。年少时就有文名,早年曾做过南齐豫章王的参军、随王的功曹、文学等职。后来曾掌管中书诏诰,又曾出任宣城太守,所以又称他“谢宣城”。



国学常识

1.在白族姑娘的头饰上,蕴含着一个完美熟悉的词语,它就是:

- A.阴晴圆缺 B.风花雪月 C.梅兰竹菊 D.春夏秋冬

2.我国很早就有了穿木屐的相关史书记载,下面的鞋就是东晋时谢灵运发明的“谢公屐”,它当时的用途是:

- A.舞鞋 B.上朝穿的朝鞋 C.登山鞋

3.“及时当勉励,岁月不待人”是谁的名句?

- A.苏轼 B.陶渊明

4.曹植七步成诗,相传历史上还有一位三步就能成诗的人,他是:

- A.王安石 B.寇准

5.《论语》中认为“为仁之本”的是:

- A.忠义 B.孝悌

答案:1.B 2.C 3.B 4.B 5.B

猜谜故事

纪晓岚的哑谜

纪晓岚是《阅微草堂笔记》的作者,素以机巧狡黠著称。

他与两淮盐运史卢雅雨是儿女亲家,卢雅雨挥霍无度,亏空了大量公款,朝廷准备抄他的家产严办。

纪晓岚当时做侍读学士,经常出入乾隆的内廷,知道了这件事。

他决定把这一情况通知卢雅雨,但是又怕走漏风声,吃罪不起,最后终于想出了一个办法:他将一小撮茶叶装在一个信封里,然后用面糊加盐封好,派人送到卢府。

卢雅雨接到这封内外都没有写一个字的古怪信后,很快便领悟了其中的奥秘,把余财迅速安顿他处。

到了查抄的时候,卢府所存资财寥寥无几。和珅派人侦得纪晓岚曾送信给卢雅雨的事,报告了乾隆。乾隆责备纪晓岚,纪晓岚力辩信中实无一字,经乾隆再三追问,纪晓岚才招认这封信实际上是一个隐着六个字的哑谜。

请你猜一猜,这六个字是什么?

[“解卦平生喜事多:质疑”]