

编者按：飞花令，原本是古人行酒令时的一个文字游戏，源自古人的诗词之趣，得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子，但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺栏目也引进并改良了“飞花令”，选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令，帮助同学们积累古诗词佳句。

飞花令

文学常识

菊

- 待到重阳日，还来就菊花
——《过故人庄》唐•孟浩然
- 朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英
——《离骚》先秦•屈原
- 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花
——《菊花》唐•元稹
- 荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝
——《赠刘景文 / 冬景》宋•苏轼
- 槛菊愁烟兰泣露
——《蝶恋花•槛菊愁烟兰泣露》宋•晏殊
- 菊花开，菊花残
——《长相思•一重山》五代•李煜
- 近种篱边菊，秋来未著花
——《寻陆鸿渐不遇》唐•皎然
- 菊花何太苦，遭此两重阳
——《九月十日即事》唐•李白

南朝三谢

编者按：我国文学史上，诗人词家多若繁星，他们或因风格相近，或因时代相同，或因同乡好友，或因父子师生，而各自被归入不同的流派。

这些流派有前有后，有大有小，地位也有高有低。了解和熟悉它们，对于理解鉴赏诗文大有裨益。

南朝三谢是对南朝三位谢姓名士的称呼，分别是谢灵运、谢惠连、谢朓。

谢灵运（公元385—433年），陈郡阳夏（今河南省太康县）人，世居会稽（今浙江省绍兴县）。东晋大士族宰相谢玄之孙。谢玄死后，谢灵运只有十八岁就袭爵康乐公，因称谢康乐。谢灵运为人奢豪放纵，一向寄情山水，不恤政事，游娱宴集。元嘉十年因谋反获罪被杀。

谢惠连（公元407—433年），南朝宋文学家。陈郡阳夏人。他十岁能文，深得谢灵运的赏识，是谢灵运“四友”之一。

谢朓（公元464—499年），字玄晖，陈郡阳夏人，是南朝的世家豪门子弟。年少时就有文名，早年曾做过南齐豫章王的参军、随王的功曹、文学等职。后来曾掌管中书诏诰，又曾出任宣城太守，所以又称他“谢宣城”。



国学常识

猜谜故事

- 1.在白族姑娘的头饰上，蕴含着一个完美熟悉的词语，它就是：
A.阴晴圆缺 B.风花雪月 C.梅兰竹菊 D.春夏秋冬
- 2.我国很早就有了穿木屐的相关史书记载，下面的鞋就是东晋时谢灵运发明的“谢公屐”，它当时的用途是：
A.舞鞋 B.上朝穿的朝鞋 C.登山鞋
- 3.“及时当勉励，岁月不待人”是谁的名句？
A.苏轼 B.陶渊明
- 4.曹植七步成诗，相传历史上还有一位三步就能成诗的人，他是：
A.王安石 B.寇准
- 5.《论语》中认为“为仁之本”的是：
A.忠义 B.孝悌

纪晓岚的哑谜

纪晓岚是《阅微草堂笔记》的作者，素以机巧狡黠著称。

他与两淮盐运史卢雅雨是儿女亲家，卢雅雨挥霍无度，亏空了大量公款，朝廷准备抄他的家产严办。

纪晓岚当时做侍读学士，经常出入乾隆的内廷，知道了这件事。

他决定把这一情况通知卢雅雨，但是又怕走漏风声，吃罪不起，最后终于想出了一个办法：他将一小撮茶叶装在一个信封里，然后用面糊加盐封好，派人送到卢府。

卢雅雨接到这封内外都没有写一个字的古怪信后，很快便领悟了其中的奥秘，把余财迅速安顿他处。

到了查抄的时候，卢府所存资财寥寥无几。和珅派人侦得纪晓岚曾送信给卢雅雨的事，报告了乾隆。乾隆责备纪晓岚，纪晓岚力辩信中实无一字，经乾隆再三追问，纪晓岚才招认这封信实际上是一个隐着六个字的哑谜。

请你猜一猜，这六个字是什么？