



## 我和普通话的故事

上海市曹杨职业技术学校 22 商务助理 周嘉琪 指导老师: 张盈

“白日依山尽，黄河入海流……”这一口流利优美的普通话萦绕在我的整个童年。

她，我的语文老师，是我小时候最尊敬也最害怕的老师。她那严厉的面庞让我在回想起她时都不禁打了个寒颤。

儿时在路上遇见她，我总会立马转身飞奔。每次与妈妈出去时，也最害怕遇到她。每当她与我和妈妈意外相遇时，我总是在一旁祈祷，希望妈妈不要将我在家里的顽皮表现告诉她。否则那之后的几天我就会成为她的重点关注与批评对象。

但我也极喜爱她的。原因无他，在众多方言老师中她的那一口普通话实在是十分的动听。我时常在放学回家时用我稚嫩的童声向爸爸妈妈模仿她的普通话。我咿咿呀呀的童言童语却让爸爸妈妈很高兴，他们总是会笑着指着我说：“快瞧快瞧，我们囡囡的普通话说得多好呀。”每当这时，我对那位老师的喜爱就更添一分。

所以在之后她的课代表竞选中，我毛遂自荐，成功当上了她的课代表。可是刚下课她就喊我到办公室告诉了我一个“好”消息。

“身为我的课代表，每天早上都要在课前带领全班同学朗读课文和词语。你积极竞选当上了课代表，那这个重要的任务就交给你了！”我不禁呆怔在原地，心里想着：完了完了，以前没有课代表时老师朗读，我的心思从来没放在课文上，这下该怎么好？

放学回了家，我把别的作业飞速写完，拿起语文课本，清了清嗓子就开始读

起来。我一遍又一遍地练习，纠正不正确的发音。终于我完整又流畅地读下了一整篇课文。我信心满满地合上书去洗漱睡觉，开始期待明天的到来。

上课铃响起，我拿着书缓缓走到了讲台上，深吸一口气。突然发现，昨天的勇气和信心好像一夜之间被梦里的小偷偷走了。老师看出了我的紧张，对着下面的同学们说：“让我们大家给课代表一点掌声！”

听着台下同学们的掌声和老师的鼓励，我的勇气和信心又回来了。我开始大声朗读课文，底下的同学们也跟着我的声音一起朗读。一篇文章结束，我如获大赦，手心里的冷汗也不再冒出。老师微笑着对我点了点头，这是我从她严厉神情中看到的第一次对我的笑容，我感到十分的欣喜。

在我小学毕业离开那个学校时，那个老师送了我一盒巧克力。她对我说：“你是班级里最先学会普通话，也是普通话说得最好的学生，老师对你感到非常欣慰，希望你在接下来的学习道路里，不要忘了普通话。”我点点头，眼眶里含着泪对老师说了一声：“再见！”

等到我去不同的地方读书时，我才发现普通话成了人们交流的桥梁，人人都说普通话。我加入了学校的朗诵社团，在学校里和兴趣相同的同学一起演讲，一起朗诵，一起去领略普通话的魅力。

俗话说：说好普通话，朋友遍天下。这更加体现了普通话的重要性，我们应该努力推广普通话，用优美生动的语言来描述我们双目所及，双耳所听。

## 我的小可爱们

华东政法大学附属松江实验学校 九(6)班 彭梓骏

封控时期，我的生活仿佛一口掀不起波澜的井水，每天除了上网课就是写作业，人不免也跟着这样乏味的生活恢复起来。但从那一天开始，我的生活终于有了波澜——

傍晚，家门突然被敲响，邻居叔叔送来了三只刚刚出生的幼鸟。“照顾好它们！”叔叔把小鸟们放到我的掌心。我低头看着它们，灰扑扑的羽毛，连眼睛都睁不太开。

我和爸爸用纸箱做了一个小窝，用竹叶做了小床。三只小鸟缩在纸箱里，头一抬一抬地看着我们，叽叽喳喳地叫着。我忍不住伸出手抚摸它们，感受着它们软软的身体。这一刻，对新生生命的喜悦席卷了我，一股责任感从胸膛涌现：我一定要好好照料它们！

但没想到，第一天就迎来了挑战。小鸟实在是太小了，还不会自主进食。为了让它们好好长大，我这个平时在家“十指不沾阳春水”的新手父母只能学着调配奶粉、氨基酸，再小心翼翼地用注射器喂给它们。

虽然个子小，它们食量却不小。每次喂食，三小只都争先恐后地围上来，推推搡搡，生怕少吃一口。看着它们这副模样，我哭笑不得，只能摸摸它们的头：“都有份！慢慢吃呀。”

有了它们之后，原本漫长的时间

似乎一下变短了。每次一下课，我都迫不及待地跑到纸箱旁，打扫卫生、喂食喂水、观察它们有没有长大一些。

一眨眼，两周过去了，小鸟们长出了新羽，也不再连路都不会走。又过去两周，小家伙们的翅膀也变得有力，可以在纸箱内扑腾着飞起来。自从会飞之后，小鸟们更是淘气，一会抢食一会打架，纸箱再也装不下它们。

为了让它们能自由活动，爸爸找人订做了一个超大的鸟笼。可鸟笼再大，似乎也束缚不了它们想飞上天空自由翱翔的心，一有机会就会“出逃”。但是它们不知道自己还没有能力在自然界里生存，它们飞不高，不会捕食，不会分辨敌人，在睡觉的时候会被其他动物袭击！所以当它们试图“逃跑”的时候我顾不上换鞋就飞奔到草坪上，迅速把它们抓回家。

虽然养的只是三只小小的小鸟，可我却体会到了当父母的心情。在它们的身上，我总是有无限的耐心与责任感。看着它们健康成长，活泼可爱，有着漂亮的红嘴、长长的尾羽、泛着光泽的羽毛，喜悦和自豪充满着我的心。我的生活也因为它们变得色彩斑斓。

感谢你们，我的小可爱们，我的宝贝们！

绘画作品

我们的新时代



作者: 黄永夏

学校: 上海食品科技学校

指导老师: 龚恬苇

作品说明: 作品运用掐丝珐琅工艺, 绘制了在中国共产党领导下, 在党的光辉照耀下, 红船在海浪中奋勇前进的场景。