

# “毛泽东家风”展上 有一件打了73个补丁的睡衣



记者 刘昕璐

“毛泽东家风”展正在中共一大纪念馆专题展厅展出，展期至3月6日。

“家是最小的国，国是千万家。”重视家风建设是我们党的优良传统和作风。作为中国共产党的第一代中央领导集体的核心，毛泽东的个人生活与党的事业发展、国家民族的命运紧密联系在一起。他的家庭有着同亿万普通家庭一样美好的情感操守，也有着不同于普通家庭的坎坎坷坷、悲欢离合。他以身作则教育家人，形成了谦虚谨慎、严于律己、乐于助人、勇于奉献、艰苦朴素、不搞特殊化的良好作风，为民众所称道。他言传身教，大象无形，将廉洁的党风政风融入家风，彰显了一代伟人独特的家庭风范。

此次展览展出的近四十件文物由韶山毛泽东同志纪念馆精心挑选，有毛泽东批改过的重要文件、阅

读过的书籍、穿过的衣物、使用过的日常用品、书信、手稿和照片等。其中四件展品最为特殊：

一件打了73个补丁的睡衣。毛泽东曾穿了20多年，睡衣一补再补，生动展现了毛泽东艰苦朴素、勤俭节约的美德。

两副特制的单腿眼镜。毛泽东一生酷爱读书，即使晚年身体不好也仍在坚持，工作人员为他特制单腿眼镜以方便卧床读书。

上交礼品的清单。毛泽东反对利用职权谋取私利，总是将收到的礼品登记造册上交国库。

毛泽东的妻子、战友杨开慧被捕前在板仓写下的部分书信，信中表达了为革命牺牲的坚定决心。

通过这些珍贵展品，观众可以感悟老一辈革命家在家风家教建设上不失原则却又充满温情的各个瞬间，深情缅怀毛泽东同志的卓越功勋和崇高风范。

此次展览在陈列形式设计上也

独具匠心，参考中南海丰泽园办公室和菊香书屋，将展厅一楼打造成毛泽东同志的书房和办公空间。展厅正中设置办公书桌，其上摆放文房用品与书籍、手稿复印件，四周依托原有展柜搭建仿真书墙，并将与毛泽东同志有关的文物错落有致地嵌入其中。观众步入展厅，仿佛置身领袖人物的工作与生活环境，能够更加直观地、沉浸式地感受毛泽东同志生活的细节，体悟毛泽东同志为人民服务的崇高革命情怀。

展厅二楼，主要采用传统的图文结合方式加以展示，分为“舍家为国，满门忠烈”“以身作则，言传身教”“严慈相济，重情执理”三个部分。大量图片和书信折射出毛家英烈为了革命事业不畏牺牲，前赴后继的感人光芒，讲述了毛泽东在领导新民主主义革命和社会主义建设过程中严于律己、无私奉献的精神，以及他对待子女、亲友公私分明的原则。

## “歼8之父”志愿表、笔记、实验报告 勾勒飞机设计大师成长之路

记者 刘昕璐 受访者图

70年前顾诵芬读大四时《飞机课程》的课堂笔记、毕业设计时《飞机设计》的实验报告，还有少时爱读的1933年创刊的科普杂志——《科学画报》，加之志愿表、成绩册、选课单等，飞机设计大师、飞机空气动力学家的成才之路徐徐铺陈。

顾诵芬是我国航空界唯一的两院院士、主战机型歼8及歼8Ⅱ总设计师，被誉为“歼8之父”，他也是国家最高科学技术奖获得者。“咏其骏烈，诵其清芬——国家最高科学技术奖获得者顾诵芬校友事迹专题展”正在上海交通大学包玉刚图书馆展出。

1930年2月4日，顾诵芬出生于苏州顾氏家族。“设计中国人自己的飞机，是我少年时就立下的志向。”1937年“七七事变”爆发。年仅7岁的顾诵芬目睹轰炸机从头顶飞过，“连投下的炸弹都看得一清二楚，玻璃窗被冲击波震得粉碎”。那时，顾诵芬便立志要造中国人自己的飞机，保卫祖国未来领空。

专题展收录的顾诵芬入学时“招生报名

单”显示，交大工学院航空工程系正是其填报的第一志愿。1947年，顾诵芬如愿入读航空名师荟萃的交大。

在交大的学习为顾诵芬日后实现自己的空天梦想奠定了坚实的基础，如今每每念及母校，顾老总会感慨，“在参加我国的飞机事业中，所以我能够尽一些力量，饮水思源不得不感谢交大的老师和同学对我的帮助及交大当时的教学制度给我的训练。”

时至今日，已是耄耋之年的顾诵芬仍然每天前往办公室阅读翻译相关书籍。老院士说：“了解航空的进展，就是我的晚年之乐。”



## 天问一号 元旦传回高清美图

2022年新年伊始，地球上的中国人收到了一份来自火星的“新年祝福照”，国家航天局发布我国首次火星探测任务天问一号探测器从遥远火星传回的一组精美图像，向全国人民报告“天问一号”平安，并致以节日问候。

这组图像包含环绕器与火星合影、环绕器局部特写、火星北极冰盖、“祝融”号火星车拍摄的火面地貌等内容，展示环绕器、“祝融”号火星车工作状态及获取的火星表面形态。

截至2021年12月31日，天问一号环绕器在轨运行526天，当前距离地球约3.5亿千米，通信时延约19.5分钟；火星车在火星表面工作225个火星日，累计行驶超过1400米。目前，天问一号任务正按计划开展探测和相关测试，共传回约560GB原始科学数据，两器状态良好，运行正常。

(来源：中国青年报)