

这所职校教师 在世技赛烘焙项目选拔赛中成功晋级



记者 郭漪 综合报道

近日,第46届世界技能大赛中国集训队首阶段考核(烘焙项目10进5选拔赛)在苏州吴中区技师学院举行。上海市贸易学校教师蓝天与来自全国各

地的技能高手同场竞技、激烈比拼,凭借着沉稳的发挥、出色的表现,获得第二名的好成绩,成功晋级,完成了一次新的提升。这也是上海选手自第44届世赛以来在烘焙项目取得的最好成绩。

烘焙项目在第43届世界技能大赛中被列为竞赛项目,其主要比赛内容是制作法式面包、羊角面包、布里欧修等各类烘焙产品。经过几年的发展,烘焙项目的规则逐渐完善,对选手的考验难度越来越大,要求选手能够根据环境变化调整配方,并具备较强的工作主动性,能使用特殊的设备和材料,制作的烘焙产品要好吃、好看,更要健康。

据了解,蓝天老师在2020年的上海市选拔赛中获得了第一名,赢得全国选拔赛入场券,于2020年底在第一届职业技能大赛中表现出色,赢得了入选国家集训队的资格。为了这次比赛,上海市贸易学校

更是派出了学校实训中心副主任仇志俊老师担任教练,不断学习借鉴世界技能大赛的比赛模式和技能要求,就产品规划、作业过程、时间控制、安全卫生等方面设计备赛方案。

去年9月初起,历时70天,辗转6个城市的集训拉练,蓝天每天保持10个小时左右的训练时间,在刻苦训练中磨炼了技能水平和心理素质,最终在比赛中以均衡的实力、稳定的发挥取得了第二名的好成绩,赛出了上海风采、上海水准,为上海赢得了荣誉。

经过竞赛经验的积累与沉淀,贸易学校不断选拔新的学生参加各类高水平技能大赛,有效地促进了学生实践能力、创新能力和综合素质的提高。同时,学校指导教师也积极将比赛内容融入到教学实践中,推动专业教学水平高质量发展。

星光让梦想飞扬 舞蹈传承红色基因



记者 郭漪

经历了不平凡的一年,上海市中职学生星光舞蹈团2021年度汇报演出如期举行。这一年,上海市中职学生星光舞蹈团在做好疫情常态化防控形势下,积极应对并采取各种措施,严密有序地完成各项训练排练计划。

时光荏苒,星光舞蹈团已建团三年多,舞蹈团始终贯彻落实美育教育精神,坚持为每一位喜爱舞蹈的中职学生创造良好的学习机会,为他们搭建施展才华的平台,提供最优质的专业服务。为此,舞蹈团特别邀请上海舞蹈界优秀人才组成教学师资队伍,针对舞蹈团新老团员快速更替的特性,从基本功训练、剧目排练、综合素养、职业发展全方位予以指导,使初学者从专业知识、舞蹈技

能以及审美意识方面快速得到认知和提升,为每一位团员打下扎实的舞蹈基础。

舞蹈团秉承培养有信仰有情怀的新时代中职学生的教育理念,在剧目排练中融入“舞蹈思政”教育理念,让团员们用肢体语言传承红色基因,在舞蹈中激发爱国主义精神。

值得一提的是,完成当天汇报演出的29名团员是来自18所中职学校非舞蹈专业的学生。团员们经过每周一天的刻苦训练,以及他们对舞蹈艺术的不懈努力与执着追求,在短短半年多的时间里,克服种种困难,在舞台上展现出他们的风采和自信。在他们不断进步的背后离不开各方的关爱和支持,更要归功于无数人默默奉献出的辛劳和智慧。

职校学子 用专业技能赋能红色文创

记者 郭漪

近日,上海市商贸旅游学校师生在2021年第二届上海市中职学生创新创业大赛种子赛道红色文创组比赛中获得了一金三银一铜的优秀成绩。整个参赛过程,既是师生共同创新创意共同提高的过程,又是一次红色文化深度学习浸润的过程。通过以赛促学,红色文创活动正成为传承红色基因、弘扬红色精神的校园文化新亮点。

借由此次大赛契机,商旅师生走访了黄浦区诸多红色地标,寻找红色文化与年轻人需求的对接点。高悦老师带领学生们共同创作了1.88米的剪纸长卷《红色行旅图》,邀请美术设计专业谢维丹老师和学生一起进行了创意设计,将剪纸艺术玲珑剔透的立体图案转化为国潮风格的时尚T恤。

学校文物保护专业的同学们承担了此次参赛的重任,在孙威和高悦两位老师指导下,大家向多位专业课老师求教,从书法、篆刻、剪纸、青铜器、瓷器等中国传统文化的脉络里面寻找能够呈现“建党百年”的元素,进行设计构思。《百年》

作品设计就是将篆书“百年”两个字与经典的石库门造型进行创意组合,传递红色文化经久不息的魅力。

通过“研学—创意—设计—参赛—分享”过程,同学们从自己的青春视角讲述红色故事,既在深度学习中获得情感共鸣,又通过年轻人的表达方式使红色文化可知可感、可亲可近。《牛精神》文创作品将党的精神谱系用印章篆刻展示出来,“开拓创新奋斗”的牛精神为日常学习用品注入正能量,“一牛百印”的生动设计体现出文创作品的艺术感。

红色文创将作为商旅学子传承红色基因的一种新方式,吸引越来越多的学生激活青春动能、发挥设计力量。

