

志愿军战士曾用炮弹壳制作花瓶 用敌机残骸做成和平鸽



记者 刘昕璐

全景展现伟大抗美援朝战争的电影《跨过鸭绿江》正在全国热映,而在中共一大纪念馆,收藏着的几件珍贵文物便深深镌刻着那段峥嵘岁月的印记。

其中,中共一大纪念馆收藏着一件用炮弹壳做成的花瓶。花瓶通高15.5厘米,底部直径9厘米,上下凹槽处涂有四色彩带,瓶身上有绿色颜料写成的“赠给亲人”四个大字,另有“勇士部三大

队”的落款。

这个“亲人”是谁?时钟拨回到71年前。1950年10月,抗美援朝战争爆发,中国人民志愿军雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江,投入到朝鲜战场上。前线的条件异常艰苦,但志愿军将士们不畏寒冷的天气、无惧武装到牙齿的美军,坚持在前线浴血奋战。

战争无情人有情,支撑志愿军战士的正是保家卫国的信念,而他们的英雄事迹也深深地鼓舞了远在祖国的人民。为了向志愿军们转达人民的关怀和敬意,从1951年4月起,中国人民抗美援朝总会先后组织了3批慰问团,前往朝鲜,慰问志愿军将士和朝鲜军民。

慰问团每次都会带去大批珍贵的物资和慰问品,如:印有“祖国人民慰问团赠”“赠给最可爱的人”等字样的茶缸、手绢、毛主席像章以及人民群众自制的各种物品。志愿军们每每见到慰问团的同志,就好像见到了久别的亲人,大家拥抱在一起,眼含着热

泪,久久说不出话来。

前两次的慰问演出都是在战火纷飞中进行的,在演出过程中,慰问团常常会遇到美军飞机的轰炸,还有同志英勇牺牲。但这些都阻挡不了慰问团演员们的热情。他们冒着生命危险翻山越岭,深入坑道和战地医院,在临时用树枝泥巴搭成的简易病房里,在山洞搭成的“礼堂”里,为前线的战士演出歌舞、京剧、相声、杂技等,极大地鼓舞了将士的斗志。

艺术,在任何时候都有鼓舞人心的力量。祖国人民的千言万语,也化为了歌中对前线同志的问候,一问身体可健康,二问生活好不好,三问祖国的艺术你想不想。真切的关怀,引来现场阵阵掌声。

这样的掌声,是志愿军战士们的双手发出来的。这样的手,为保卫世界和平作出了重大的贡献;也是这样的手,在战斗之余,利用战场上的武器、日用品废料制作成送给慰问团的纪念品,其中就包括这件由美军炮弹壳做成的花瓶。花瓶上的“亲人”是慰问团的同志们,同样也代表着生活在祖国的每一个人。

战争胜利后,第三批慰问团回国,将英雄们的事迹传遍了祖国的大江南北。“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸”,这是志愿军将士深爱的祖国,是他们用生命守护的美好和平,也是如今我们生长的地方。

除了这样的花瓶,中共一大纪念馆还珍藏着志愿军战士用军用食品罐头做成的胡琴、志愿军战士用敌机残骸做成的和平鸽等。这既表现了志愿军战士与祖国人民军民鱼水的情谊,也反映了战士们对和平与胜利的向往。正如著名诗人李瑛曾歌颂的那样:“我们在弹壳里撒下种子,好让春花在这里茁生,让生命重新在废墟上诞生!”

《》好书推荐

跟着大诗人赏美食

《好竹连山觉笋香》

作者: 刘菲

出版社: 北京日报出版社

古时有种菜,名“菰”。不但名字优雅,在第一次吃它的杨万里眼中,它如冰雪,如玉石,如水晶,“新春云子滑流匙,更嚼永蔬与雪虀。”简直不知道该怎么赞美这种蔬菜才好了。可你知道吗?菰,就是今天在你眼中平平无奇的白菜!

中国古代爱吃、会吃的大诗人可不少,“万人迷”苏东坡,仙气飘飘的李白……诗词与美食都有着许多难以言表的意趣。书在古诗词中寻章摘句觅美食,在诗词歌赋中体味烟火人间,更是寻觅古人意趣、情味的有趣旅程。

虽然名为“古诗词中寻美食”,但涉

及内容不仅是美食。在“饮食杂记”一章中,不但有中国人的餐桌美学、诗人美食家陆游的“养生心得”、辛弃疾的“英雄泪与烟火气”,还有廉颇、纪晓岚等历史上有名的“大胃王”的故事,以及“古人充满想象力的醒酒方式”……



走路的好处你知道几个

《我们为什么要行走》

作者: [爱尔兰] 沙恩·奥马拉 著

出版社: 中国友谊出版公司

宅、外卖、电动车、人工智能的时代,我们为什么还要行走?让热爱走路的神科学家奥马拉带你寻找答案。

行走起源于数亿年前的海洋,生物是为了运动才演化出大脑。大脑和神经系统赋予人类直立行走的能力,而认知地图让我们找到行走的方向。

行走不仅对我们的肌肉和体态有益,还能保护器官和修复损伤,延缓甚至逆转大脑的衰老。在行走中,我们的感觉变得敏锐,思维充满创造力,焦虑和抑郁得到缓解。

众人一起行走会促进交流、凝聚社会,是整个群体生存的关键。一座适于行走的城市,有利于社会交往、经济发展和居民健康。为行走设计和规划城市,会让未来的城市更美好。

