



采菊东篱下，悠然见南山。

——魏晋：陶渊明《饮酒·其五》

编者按：飞花令，原本是古人行酒令时的一个文字游戏，源自古人的诗词之趣，得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子，但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺栏目也引进并改良了“飞花令”，选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令，帮助同学们积累古诗词佳句。

耐寒唯有东篱菊，金粟初开晓更清。

——唐：白居易《咏菊》

槛菊愁烟兰泣露，罗幕轻寒，燕子双飞去。

——宋：晏殊《蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露》

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

——唐：白居易《重阳席上赋白菊》

犹喜闰前霜未下，菊边依旧舞身轻。

——唐：司空图《白菊三首》

荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

——宋：苏轼《赠刘景文》

璧月琼枝空夜夜，菊花人貌自年年。

——宋：苏轼《浣溪沙·菊节》

近种篱边菊，秋来未著花。

——唐：皎然《寻陆鸿渐不遇》

良夜得相逢？

——五代：顾夐《浣溪沙·春色迷人恨正赊》

兰有秀兮菊有芳，怀佳人兮不能忘。

——两汉：刘彻《秋风辞》

庭菊飘黄玉露浓，冷莎偎砌隐鸣蛩，何期

丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心。

——唐：杜甫《秋兴八首·其一》

良夜得相逢？

——五代：顾夐《浣溪沙·春色迷人恨正赊》

携壶酌流霞，搴菊泛寒荣。

——唐：李白《九日》

黄菊开时伤聚散。曾记花前，共说深深

愿。

——宋：晏几道《蝶恋花·黄菊开时伤聚散》

芙蓉金菊斗馨香。天气欲重阳。

——宋：晏殊《诉衷情·芙蓉金菊斗馨香》



曹植才高天下知

文学常识

一天，曹操领着曹丕、曹植骑马郊游，去观赏丹枫金橘。这天秋高气爽，蓝天如洗，成群的燕子在天空中飞翔。曹操凝望天空，感慨不已。忽然心生一念——何不以此景为题，制个字谜来试试这两个儿子的才学高低呢？于是，他沉吟片刻，手指天上燕子，吟出四句诗：

一对燕子天空飞，一只瘦来一只肥；

一年四季来一次，一月倒要来三回。

曹操让两个儿子先后以此四句诗为谜面，猜一字。曹丕冥思苦想，终未能悟出是什么字。才思敏捷的曹植，略加思索，然后答出一个字。

曹操闻之大喜，从此对曹植更是喜爱有加，曾一度欲立他为世子。聪明的你能猜出答案来吗？

1.中国古代最大的一部百科全书是：

- A.《永乐大典》
- B.《四库全书》

- A.左思的《三都赋》
- B.司马相如的《长门赋》
- C.班固的《两都赋》
- D.张衡的《二京赋》

2.太极拳讲究“以柔克刚，以静制动，以弱胜强”这和下面哪位思想家的观点不谋而合？

- A.老子
- B.孟子
- C.荀子
- D.孔子

4.“红娘”今指代为爱情牵线搭桥的人，请问她最早出现在哪部文学作品中？

- A.元稹的《莺莺传》
- B.王实甫的《西厢记》

5.《三国演义》中的“三英战吕布”的“三英”指的是：

- A.赵云、张飞、关羽
- B.刘备、关羽、张飞

3.“洛阳纸贵”比喻作品风行一时，广为流传，这个成语与以下哪部著作有关？

谜底：“六”字。一对燕子像“六”字的一撇一捺，瘦的是撇，肥的是捺。“一”字。一年四季来一次，一月倒要来三回。“一月倒要来三回”，指一月中有时八十八天。

◎二八八

答案：1.A 2.A 3.A 4.A 5.B