



编者按：飞花令，原本是古人行酒令时的一个文字游戏，源自古人的诗词之趣，得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子，但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺栏目也引进并改良了“飞花令”，选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令，帮助同学们积累古诗词佳句。

秋声万户竹，寒色五陵松。

——唐·李颀《望秦川》

寒潭映白月，秋雨上青苔。

——唐·刘长卿《游休禅师双峰寺》

木落雁南渡，北风江上寒。

——唐·孟浩然《早寒江上有怀》

秋色无远近，出门尽寒山。

——唐·李白《赠卢司户》

雨色秋来寒，风严清江爽。

——唐·李白《酬裴侍御对雨感时见赠》

人烟寒橘柚，秋色老梧桐。

——唐·李白《秋登宣城谢朓北楼》

高鸟黄云暮，寒蝉碧树秋。

——唐·杜甫《晚秋长沙蔡五侍御饮筵，送殷六参军归沣州觐省》

漠漠轻寒上小楼，晓阴无赖似穷秋。

——宋·秦观《浣溪沙·漠漠轻寒上小楼》

秋气堪悲未必然，轻寒正是可人天。

——宋·杨万里《秋凉晚步》

轻烟老树寒鸦，一点飞鸿影下。

——元·白朴《天净沙·秋》

晚趁寒潮渡江去，满林黄叶雁声多。

——清·王士禛《江上》

寒风摧树木，严霜结庭兰。

——汉·乐府古辞《古诗为焦仲卿妻作》

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

——唐·柳宗元《江雪》

晓镜但愁云鬓改，夜吟应觉月光寒。

——唐·李商隐《无题·相见时难别亦难》



文学常识

凤凰飞翔寓意



古代有一个皇帝十分宠爱一个妃子，这个妃子姓李，常常利用皇帝对她的宠爱为所欲为。凡朝中要想升官的官员，都会走她的门路，这在宫里也不是陌生事了。

有一天，宫里设宴，观看伶人演出。剧中有两人对白，甲问：“我们国家有何喜事？”乙答：“你未听说有凤凰出来飞翔吧？”甲又问：“听说过，但不知详情？”乙说：“凤凰飞翔有四种情况，它的预兆也不相同。向上飞是预兆风调雨顺，向下飞是预兆天下太平，向外飞是预兆四方来朝，向里飞是预兆加官进禄。”皇帝听后，知道这话里有话，是在挖苦他，但由于这表面上只是伶人的表演台词，也就不好发怒。

你能说出伶人乙话里的另一层含义吗？

1.都江堰和秦始皇陵哪个的修建年代更早？

- A.都江堰
- B.秦始皇陵

2.在古代人们尊称对方的妻子：

- A.令爱
- B.令正

3.从事贸易活动的人叫做“商人”，这跟历史上的商代有关吗？

- A.有关
- B.无关

4.一百单八将中有几位女性？

- A.两位
- B.三位

5.苏轼在《念奴娇·赤壁怀古》中提到了“羽扇纶巾，谈笑间，樯橹灰飞烟灭”，“羽扇纶巾”形容的是下面哪位历史人物？

- A.诸葛亮
- B.周瑜