

真心佩服

向明初级中学 六年级 戴子钧 指导老师: 王韞豪

我有一个邻居小哥哥,别看他个子矮矮胖胖,长相也没什么特别,但他是让我真心佩服之人。

那天早晨,我提着垃圾袋,与往常一样往小区门口的垃圾桶里一扔,头也不回就准备跑开。

“等一下!”一声呵斥,小哥哥走了过来,拦住了没有垃圾分类的我,并开始对我进行“喋喋不休”的教育,“这个是干垃圾,这个是湿垃圾。”他一边教育我,一边递过来一张大海报,上面有详细的垃圾分类科目。

我皱紧眉头,连忙后退了几步,用手捂住鼻子,不仅想盖住垃圾桶里散发的臭味,还想把他的声音也隔开。

他却站在原地,义正辞严地告诫我:“你拿好这张海报,得好好学习一下……”

我不耐烦地答应道:“晓得了,以后一定注意。”便匆匆离开。

夕阳西下,当我从外面回家时又见到了那位小哥哥。他仍旧站在垃圾房的不远处,对每一个不注重垃圾分类的居民进行耐心教导。

回到家里,我发现各大电视新闻里也在滚动播放垃圾分类的相关报道。原来别看这个小小的垃圾分类,能让更多的资源被重复利用;还可以变废为宝,把垃圾转化为资源。于是我打开海报,认真地学习起来。此后我每天去扔垃圾时,小哥哥依然神情严肃地值守,却对用心做好了垃圾分类的我露出了肯定的微笑。

我敬佩你,小哥哥。虽然这是份很平凡的工作,你却一丝不苟地把这份平凡的工作做出了不平凡的业绩,并用行动深深地打动了我们每一个人。

年味

上海市徐汇区紫阳中学 六(4)班 姚子欣 指导老师: 胡涓涓

今年春节比较特殊,由于疫情,我们不得不留沪过年。听说上海过年很无趣,没有烟花,不走亲戚,街上空荡荡的,我顿时少了以往过年期盼和兴奋的心情。

除夕前一天,我去楼下散步,碰巧3楼一家人正在贴春联,红彤彤的对联上隐隐泛着一股墨香,让我不禁陶醉。对联一贴,就有了那么点年味儿。

以往的除夕夜都会收到长辈亲手送上的红包,今年不能回老家,不能走亲访友,我暗自感慨肯定没有红包收了。“叮咚叮咚……”手机忽然弹出一串消息。打开一看,原来是家人群在发红包,虽然金额不高,但一连串点下来也收获颇丰。又一阵“叮咚”传来,一看是长辈们发给我的压

岁钱。往年长辈手里充满年味的现金红包,通过微信的形式让相隔万里的我们欢乐不减。

春晚是每年必看的,今年也不例外,我们时而惊讶于舞台效果,时而被小品节目逗乐。春晚播到一半的时候,我在朋友圈编辑了一段祝福话,准备最后一刻发出去。倒计时开始,5秒、3秒,到点了!不知是不是因为大家都在同一时间发出了消息,我竟等了许久才成功发出,不过,看见这满屏的“新年快乐”,我还是觉得心里暖暖的。

经常会有人说年味越来越淡了,但我觉得,年味只是换了一种方式来到我们身边——它弥漫在贴对联身体力行的传承里,充盈在抢微信红包的喜悦里,散播在朋友圈的浓浓祝福里。

我的作文学习之路

上海市陆行中学南校 初一(2)班 王怡玫 指导老师: 杨敏慧

我从小性子比较安静,捧着一本书便能度过一个下午,书中茂密的丛林、漫天的星斗让我无限神往;栩栩如生的人物、催人泪下的故事,更是让我热血沸腾。但那时的我总觉得缺少点什么——

正因如此,在稍大时便迫不及待地跟随父母寻访我神往已久的书中仙境。

令人失望的是:那蓊郁的森林、入云的高楼,都不及我在阅读时脑海中的画面那样令人惊叹。难道作者为博人眼球而故意骗我?我气愤极了。街头游走,百无聊赖之际,“如果让我写,我会怎样描述呢?”我灵机一动,试着自己写起来。“嗯,这样才对嘛!”看着我的“大作”,我心里乐开了花。

我信心满满地拿给老师看,却一次又一次地被退回。

“为什么会这样呢?我明明没有骗人呀!”在改作文改到几近崩溃的时候,余光又扫到书架上那本“骗子的书”。放下笔,再沉下心读了

一遍,那熟悉而优美的感觉再次浮现——我似乎明白了什么。那天晚上,我认真对比自己所写和书中文字的差别,细细揣摩作者的表达和抒情方式,又不断回想自己在实地观察时的体验,于是就着小夜灯改了十遍。

“老师,这……这是我改的作文……”第二天一早,我顶着黑眼圈,怯生生地把作文递给了老师。我偷瞄到老师脸上的神情变化,心里暗喜。读完后,她狐疑地看了看我,又摸了摸快被我擦破的作文本:“学校下周会举行征文比赛,我觉得你可以试试。”

“我改得……还行吗?”
“很棒,这比你第一次交给我的作文进步非常多!”

“耶——”我高兴地跳了起来。这或许就是文学的魅力吧,艺术源于生活而高于生活,这高于生活的部分,不但是更精准、优美的词汇表达,更离不开创作者智慧与汗水的浇灌。那天的经历,让我对写作越来越热爱,也越发得心应手了。

我对秋天的发现

上海民办福山正达外国语学校 六(2)班 杨诗怡 指导老师: 刘桂玲

当第一片落叶缓缓落下,当第一场秋雨轻轻洒下,秋姑娘迈着轻盈的步伐,悄悄地来到我们身边。秋天,那天空像一块覆盖大地的蓝宝石,明净而美丽。秋天,那落叶如蝴蝶般翩翩起舞,婀娜多姿而轻盈优美。秋天,那硕果好似一只只小灯笼,挂满了枝头,果香四溢。秋天,那麦浪好像铺了一地的金子,金光闪闪。

秋天的美,美在一份明澈。天很蓝,总是万里无云,是那么的透彻,宛如刚刚洗刷过的蓝色缎面。没有浮云的点缀,有的只是大雁南飞,一会儿排成个“人”字,一会儿排成个“一”字,成群的大雁,像胜利进军的队伍展翅南飞,让人看得胸襟开阔。那画面是如此的生动,让人目不转睛。

秋天的美,美在一份

独特。卵形,针形,掌形,鞭形,奇形怪状。红色,绿色,黄色,棕色,五颜六色,五彩缤纷。看!枫叶红了,像一团团火苗燃烧在枝头,地上的红叶好似一层薄薄的红毯,是如此的鲜亮,如此的耀眼。

秋天的美,美在一份收获。庄稼,果实,蔬菜……数不胜数,高粱穿上了红衣裳,玉米举起了棕缨,香蕉换上了黄裙,菠萝披上了“铁”衣。农田里,五谷飘香,那一片片庄稼,远看,好似翻滚着千层波浪,近看,稻谷笑弯了腰,高粱涨红了脸,玉米乐开了怀。

秋天让人心旷神怡,树叶齐刷刷换上新装,硕果蔬菜大丰收,归雁南飞庆秋爽。这就是我眼中的秋天!我爱这五彩斑斓的秋,我爱这硕果飘香的秋!我爱这美不胜收的秋!