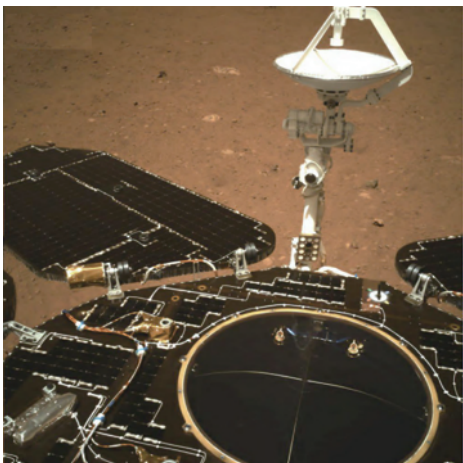


# 红色火星留下中国印迹



5月15日,我国首次火星探测任务天问一号探测器在火星乌托邦平原南部预选着陆区着陆,在火星上首次留下中国印迹,迈出了我国星际探测征程的重要一步。

5月19日,国家航天局发布我国首次火星探测任务天问一号探测器着陆过程两器分离和着陆后火星车拍摄的影像。图像中,着陆平台驶离坡道以及“祝融”号火星车太阳翼、天线等机构展开正常到位。5月22日10时40分,“祝融”号火星车安全驶离着陆平台,到达火星表面,开始巡视探测。

(来源:人民日报)

## 大小“钱学森”隔空对话 沉浸式音乐诗剧《追梦少年·钱学森》首演

记者 刘昕璐

“少年强则中国强,江山社稷我承当。少年强则中国强,少年中国来日长。”

作为纪念钱学森同志诞辰110周年暨钱学森图书馆建馆10周年系列活动之一,上海交通大学钱学森图书馆推出的原创沉浸式音乐诗剧《追梦少年·钱学森》,在第45个国际博物馆日迎来首场试演。

《追梦少年·钱学森》跨界融合歌曲、舞蹈、表演、戏剧等多种现代艺术形式和表现手段,以少年儿童的视角,再现了人民科学家钱学森从立志科学报国到献身航天事业的波澜壮阔的人生,揭示了钱学森一生成就背后的科学精神、爱国情怀和人格力量。

此次上演的剧目打破了舞台剧固化的演出方式和观演模式,采用了时下最热门的沉浸式戏剧演出模式。钱学森图书馆的三层展厅整体化作演艺空间,在1个小时的演出过程中,观众随着演员们的表演在钱学森图书馆中漫步,升腾的智慧艺术装置、东风二号甲中近程导弹、钱学森一家归国的邮轮、钱学森寓所的复原场景……



这些经典的展品、展项都成为了剧中的场景,让观众们随着演员的表演被带入一个个情境,演员和观众都深深浸入其中,共同完成了一场跨越时空的历史再现和心灵对话。

此次音乐诗剧由钱学森图书馆“星空少年讲解团”和上海交通大学学生艺术团的学生演员共同出演。32位“星空少年”前期通过线上选拔、面试和培训,最终入选了演出名单。他们演出钱学森少年时代的故事,演绎钱学森的学校生活、家庭生活与追梦历程,更是与上海交通大学学生艺术团话剧《钱学森》的演员们同框,在钱学森图书馆内演绎一大一小两位“钱学森”的隔空对话。

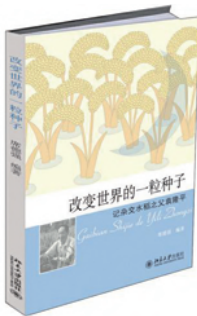
■新书推荐

## 《改变世界的一粒种子——记杂交水稻之父袁隆平》

作者:席德强

出版社:北京大学出版社

这本书介绍了“杂交水稻之父”、中国工程院院士、“共和国勋章”获得者袁隆平的科研故事。全书分为“追梦人生”、“求学之路”、“曲折的科研之路”、“用一生做好一件事”、“辉煌的成就,做人的楷模”几个章节,全方位地介绍了袁隆平的成长经历、科研历程。本书作为中学生课外阅读图书,有助于培养学生不怕困难,勤奋努力向上的精神,也有助于培养学生对生命科学、对大自然的好奇心和探究的欲望。



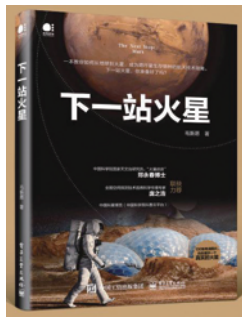
## 《下一站火星》

作者:毛新愿

出版社:电子工业出版社

本书并非单纯介绍火星知识的科普书,而是从神话到现实,从过去到未来,全方位地介绍火星的一本科普著作。本书内容丰富,有人类探测火星60年历史的综述,火星之旅涉及航天科技知识的剖析,还有对未来载人任务、乃至征服火星后开发的畅想。尤其适合对天文和太空探索感兴趣的青少年读者。

如果你关心人类的科技和未来,这本书中梳理出来的,人类的勇气与挑战、冒险与荣耀并存的征途,相信会给你启发。



## 《中国精神读本》



## 《中国精神读本》

主编:王蒙 执行主编:王绍光 总策划:沙烨

出版社:浙江文艺出版社

从晚清鸦片战争到新中国改革开放,中华儿女历经一轮史无前例的精神涅槃。铁与血的磨砺不仅铸就了筋骨,也奠定了国人奋进不屈的精神底色,成为当代中国道路自信、文化自信的伟大源泉。

本书精选了毛泽东、周恩来、鲁迅等百余位人物激励民族精神的代表作,为读者展现出这部波澜壮阔的中国精神进化史:一度“万马齐喑究可哀”的中国,是如何“换了人间”,重新屹立于世界民族之林;又是如何众志成城,踏上有着光明未来的社会主义道路!