



# 终极恐龙

## >>> 内容简介

《终极恐龙》是一部长篇科幻小说，作品围绕“白垩纪生物大灭绝”进行了大胆猜想，将故事舞台搬到一颗名为玛若的星球上，讲述了玛若星球上恐龙的出现、繁荣、灭绝，以及星球进化等一系列事件，探讨了关于生命的意义这一深刻的主题。

玛若星球原本遵循着物竞天择与循环食物链的大自然精华法则有序运行着，弱小的蜥蜴族群族长如米立誓要让蜥蜴一族成为星球上的霸主，不再遭受其他大型猛兽、猛禽的欺压。但经过一系列的抗争后，如米还是失败了，只好带领蜥蜴们离开平原森林逃亡到沙漠深处。在沙漠里，如米他们遇到了自称是“老本家”的外星蜥蜴一族，外星蜥蜴是高度进化的智慧生命体，拥有大量科技设备和武器。外星蜥蜴引诱如米接受了放射线的基因改造，将一部分玛若星球的原生蜥蜴改造成了恐龙。为了达到自己占领玛若星球的邪恶目的，外星蜥蜴将玛若星球上的鱼类和禽类也进行了变异改造，成为陆地恐龙、翼龙、鱼龙的三个族群自此斗争不断，放射线也污染了整个玛若星球。最终，如米他们幡然悔悟，并联合星球上所有的物种团结起来战胜了外星蜥蜴。满目疮痍的玛若星球也在皑皑白雪中重启自然进化之路。

作者: 刘虎

出版社: 人民文学出版社 天天出版社

## >>> 内文节选

“要是有一种方法，能够让我变成这个世界上最强大的生物我愿意为此付出任何代价。”这是如米人生中的第一个愿望。

那时候的如米，是真正的如米。那时候的如米，还是一个孩子。如米生在一顆名叫玛若的星球上。玛若是宇宙中极其罕见的适合生命存在的星球。

星球上有品种丰富的动物：天上飞的，地上跑的，水里游的，草壳里蹦的，寄生在别人身上的，潜伏在地下的。陆地上很深很深的洞穴内，还生活着一种奇特的啮齿类动物，因为他们的洞穴都安在快要接近玛若心脏的岩石之中，所以，他们的名字就叫岩鼠，至于他们是如何诞生的，当时还不清楚。当大家逐渐重视他们的存在时，他们已经成为玛若星球的主角之一了。

玛若星球上还有数不清的植物，森林，草原，各种灌木花卉，还有苔；有的植物生长在陆地，有的生长在水中。

星球上有河流、湖泊、海洋，有山川和平原，当然，也有戈壁和沙漠，高耸入云的雪山，还有阳光和空气，星球的两极是厚厚的冰层。

罕见的玛若星球在茫无涯际的宇宙中很不起眼。她个头不大，自己不会燃烧，自然也就不能发

光。简单地说，玛若就像一块普通的石头，在漆黑的宇宙中，要是没有光照着，就没有谁能看见她。但如果一不小心撞上去，保准让你粉身碎骨。宇宙中有很多这样的星球。当然，这只是动植物出现之后的玛若星球。玛若星球诞生的早期，也是可以发光的。她的光，来源于自身的燃烧。早期的玛若星球上到处都是活跃的火山，不时还有外来星系坠落在上面，将她撞击得满目疮痍。伴随岩浆喷发，挥发出大量的有害气体，没有生物能在这样的星球上生存。这也是宇宙中多数星球过去、目前和未来的状况。过了三十多亿年，多数岩浆逐渐冷凝，多数火山停止爆发，玛若星球才渐渐平静下来。平静后的玛若是幸运的，她有一颗照耀自己的恒星，恒星的名字叫赤鸦。赤鸦是一只巨大的鸟，她拉着一架硕大的车，车上装载着一颗光芒四射的大圆球。赤鸦周围有很多行星，她靠着车子里那颗发光的圆球为这些行星提供光，提供热，使他们避免像多数行星那样，沉沦在无边的寒冷和黑暗之中。

赤鸦的众多行星中，只有玛若星球上有生命，这是因为她和赤鸦的距离适中。那些太近的，被烤成了焦土；太远的，光照时间短，被冻成了冰球。



## >>> 专家点评

作为一部具有科幻内容的童话小说，《终极恐龙》讲述了何为真正的强大。对生命本身的形态予以尊重，不是一种懦弱，反而在这个基础的成长与突破才是一种真正意义上的强大。这种强大不是建立在欺凌之上，也不是通过各种不义途径巧取豪夺，而是一种面对现实的自我成长与进步，是不侵犯他人利益的共赢与成熟。

小说以动物喻人，用寓言的形式写作，将成长的道理蕴藏其中，符合儿童的接受心理，在增加阅读兴趣的同时可以引发思考。小说包含大量的科幻情节，特别是涉及到玛若星球的科技介绍时，有很强的科幻意味，表现出了作者丰富的想象力。语言方面，小说结合现代时尚元素与古典美，笔触时髦且幽默，易于儿童阅读并接受。

——著名学者、出版人、中国韬奋基金会理事长 聂震宁

