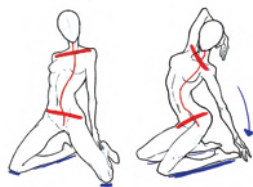


让我们一起来学姿势！ 各种动漫人物姿势的绘画技巧

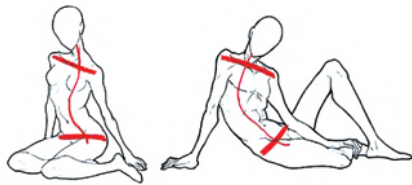
人物姿势怎么画？怎样才能画好人物的姿势？

【膝立的姿势】



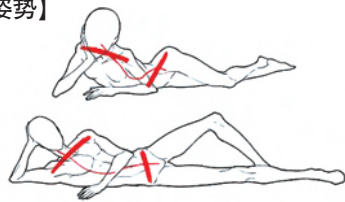
在膝立姿势的场合，可以看到重心从膝盖施加到小腿。肩膀和腰的倾斜变大的话要加上褶皱，给人一种性感的感受。如果还照顾到你的后背更好。

【坐的姿势】



让我们看看屁股如何接触到地面以及骨盆是如何倾斜的。很好地思考支撑重心的臂的哪一侧。肩膀和腰部的倾斜度越大，支撑它的手臂的张力就越大，肩部就会上升。

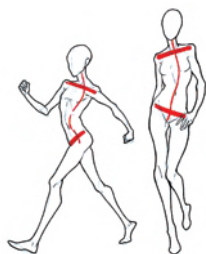
【躺的姿势】



先意识到接触地面的时候，地面会发生什么。即使在面朝下，腹部靠近地面的情况下，如果上身由手臂支撑，并且腰部扭曲，则整个腹部是不会到达地面而是只有一部分接触到。支撑的手腕是哪一个，在那个时候要注意腰部的倾斜度是怎么样的。

这是一个轻松的姿势，但并不是完全脱力的状态，所以不要忘记支撑重量的手臂的张力。

【走跑的姿势】

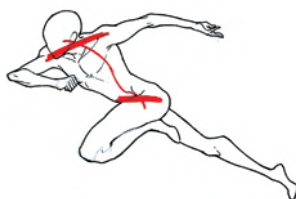


肩膀和腰的运动给人一种动态的印象，这是一个重要的点。

跑步跟走路都好，在身体笔直的状态下移动的话会感到尴尬，所以要注意。举起踏出的脚侧的骨盆并抬起另一侧的手臂，就会有跃动感，这个时候再加上配合身体扭动就好了。

不仅从正面，而且当你从侧面画一个角度，肩膀和腰部的运动时，如果你注意到躯干的扭动，你可以获得更多的运动变化。

让人感觉很快就跑出来的姿势，加上躯干，肩膀和腰的倾斜，会给人一种有跃动感的印象。



【跳跃的姿势】



跳跃也给人一种动态的印象，肩膀和腰部的倾斜是很重要的。

它不是直接向上飞行，而是一种充满活力的姿势。请注意肩膀和腰的倾斜。在像横着跳一样的姿势时，如果你让你的身体朝向着陆的方向会更自然。

当你想使一个图变得更加复杂和令人振奋，就要注意肩膀和臀部的运动。坐，睡，跳等，在任何情况的姿势下，它都是通过躯干运动的，所以要注意肩膀和腰部的运动。

(图片源自网络)

■资讯

动漫创作者 见证“金海豚奖”诞生

历经十二年沉淀的业内权威奖项——第十三届“金海豚奖”动漫作品大赛获奖结果将于11月12日揭晓。今年主办方特别邀请大赛入围作品的创作者来共同见证“金海豚奖”的诞生，并依托“金海豚之夜”交流会等活动，架起专业动漫创作者沟通交流的桥梁。

作为厦门国际动漫节的重头戏，本届“金海豚奖”动漫作品大赛受到动漫界人士的广泛关注，品牌影响力进一步扩大。数据显示，今年主办方共征集到来自全球43个国家和地区的2916部参赛作品，其中境内作品2672部，境外作品244部。参赛作品题材丰富、形式多样、意涵深刻，获得国内外评委的肯定。

本届“金海豚奖”共设13个综合奖项(8个动画类奖项，5个漫画类奖项)，总奖金达230万元。入围终极评审环节的作品不乏《大理寺日志》《百鸟朝凤》《剑网3·侠肝义胆沈剑心》等知名IP。

国家动漫园“牵手”腾讯 打造沙盒游戏产业基地

日前，由国家动漫园与腾讯公司联合打造的沙盒游戏产业基地投入运营，专职孵化沙盒游戏开发团队和企业，引导鼓励开发者围绕沙盒游戏开展各类创新创业活动，释放区域文创生产力。

沙盒游戏作为一种以自由与开放为核心的游戏类型，凭借其丰富的想象空间和较强的交互性，受到年轻玩家的欢迎，是未来游戏发展的趋势。依托国家动漫园文化创新设计经验，以及腾讯公司的游戏开发经验，沙盒游戏产业基地将为开发者提供全方位支持与服务。在游戏创作的起步阶段，基地将为开发者提供完善的资料库供其学习，包括在线教学和免费课程，开发者可在策划、美术、动画设计等环节获得全方位指导；游戏上线后还会为开发者提供游戏运行后台数据和盈利数据，通过小程序让开发者实时查看游戏数据。

征稿启事

喜欢动漫和绘画的你不要错过啦！《学生导报·中职周刊》开设“动漫”专版，欢迎同学们投稿，我们将邀请专业老师进行作品点评。

投稿要求：

作品为作者原创。漫画投稿作品为单幅，可

提交电子作品或邮寄至指定地点。

1. 邮件投稿：

2909832453@qq.com

(1) 邮件名称“中职动漫+学校+学生姓名”

(2) 提交电子图片格式要求为JPEG，图片大

于2M

(3) 邮件内容包括作品，并在附件内留下相关信息：姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编。

2. 邮寄来稿：静安区梅园路77号1716室《学生导报·中职周刊》动漫版收

邮寄画作背面请注明姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编(复印有效，来稿不退)。