



编者按:飞花令,原本是古人行酒令时的一个文字游戏,源自古人的诗词之趣,得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子,但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺节目也引进并改良了“飞花令”,选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令,帮助同学们积累古诗词佳句。



红颜弃轩冕,白首卧松云
——李白《赠孟浩然》

泠泠七丝上,静听松风寒
——刘长卿《听弹琴》

屋上松风吹急雨
——辛弃疾《清平乐·独宿博山王氏庵》

梅熟许同朱老吃,松高拟对阮生论
——杜甫《绝句四首》

山中习静观朝槿,松下清斋折露葵
——王维《积雨辋川庄作/秋归辋川庄作》

昨夜松边醉倒,问松我醉何如
——辛弃疾《西江月·遣兴》

绝顶人来少,高松鹤不群
——贾岛《宿山寺》

无人知所去,愁倚两三松
——李白《访戴天山道士不遇》

遥望是君家,松柏冢累累
——佚名《十五从军行/十五从军征》

松果连南亭,外有瓜芋区
——韩愈《示儿》

空山松子落,幽人应未眠
——韦应物《秋夜寄邱员外/秋夜寄丘二十二员外》

已见松柏摧为薪,更闻桑田变成海
——刘希夷《代悲白头翁/白头吟/有所思》

长歌吟松风,曲尽河星稀
——李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》

松排山面千重翠,月点波心一颗珠
——白居易《春题湖上》

枕中云气千峰近,床底松声万壑哀
——曾公亮《宿甘露寺僧舍》

青门弄烟柳,紫阁舞云松
——李商隐《乐游原》

远戍唯闻鼓,寒山但见松
——阴铿《晚出新亭》

日落山水静,为君起松声
——王勃《咏风》

陶潜酷似卧龙豪,万古浔阳松菊高;莫信诗人竟平淡,二分梁甫一分骚
——龚自珍《己亥杂诗(三百十五首选六)》

林梢鸣淅沥,松径夜凄清
——薛涛《风·猎蕙微风远》



王老板请酒

李秀才好酒,也善猜谜。
一天,他照例来到“太白楼”酒店。王老板一见是李秀才,便笑着说:“我出个字谜你猜。”说罢吟道:“唐虞有,尧舜无;商周有,汤武无。”
李秀才道:“我将你的谜底也做成一谜,你看对不对:跳者有,走者无;高者有,矮者无。智者有,蠢者无。右边有,左边无;凉天有,热天无。”

王老板哈哈大笑,摆出丰盛酒菜,请李秀才开怀畅饮。

您知道这是个什么字吗?

答案:

口。



逻辑推理

谁在说真话

一个岔路口分别通向诚实国和说谎国。来了两个人,已知一个是诚实国的,另一个是说谎国的。诚实国永远说实话,说谎国永远说谎话。现在你要去说谎国,但不知道应该走哪条路,需要问这两个人。请问应该怎么问?



答案:

请问前面有几个国家,诚实国的肯定会说两个,那么就确定了哪个是诚实的人,下面就可以直接问诚实国的人怎么去说谎国了!