

作文

水沙淘金

上海市南湖职业学校 戴懿婷

生命也许是河流，也许是烈火，而我觉得生命是水沙淘金。

当淘沙人用各种容器捧起河底沙砾时便是一段生命演绎的开幕式，沙砾历经河水的冲击后又再次回归了河床，而留到最后的只有璀璨的金粒。

这金粒是在危机面前无限的勇气。我有一个知音，她热情主动富有责任心，待我如姊妹一般为我指点迷津。在一次秋游时我和她聊天时不小心将水瓶从我手中摔到了她受伤的手臂上，看着她皱起的眉头我一下子慌了神，屡次想和她道歉而一声“对不起”却如鱼骨一般哽在喉咙里成为了我那时面临的最大的危机。我不想失去她，在一次放学后我挽留住了她，我低着头，内

疚和渴望化成我的勇气，那句“对不起”终于从我口中说出，一股力量让我在她面前坦明我发自内心的抱歉，许久后当我抬头遇上的是她舒展的眉头和久违的温情。正是我爆发的勇气解决了一段难忘的友情危机。

这金粒是在世界面前展露的温柔。从小我居住在一个小却充满温情的房子里，母亲的温柔使我历历在目。说起来也好笑，我在电视节目中目击外星人的报道后就对这种未知的生命充满了恐惧，窗外的树枝在我眼中变成了外星人干瘦的手在敲打着窗，就在我恐惧地盯着窗户时母亲温柔的环抱让我不再颤抖害怕，她为我披上了毛毯把我圈入怀中，午后的阳光和

煦，母亲的怀抱温暖，我放下了恐惧在母亲的温柔中陷入了梦乡。母亲将自己的点点温柔展露于世界前，被幼小的我铭记在心中。

这金粒是在绝境之中为承载光明的努力。一次父亲在高架桥上正遇大雪，根据他所说雪在车外将轮胎冻得严严实实，车中的暖气也损坏无法开启，在这样的绝境中父亲想到了家中的奶奶、母亲和我，他边想着家人边在暴雪肆虐的高架上努力坚持了整整7小时，第二天凌晨才回到了家中。父亲曾困于绝境，而他对于家的向往使他努力不懈摆脱绝境，重回心中的光明。

这金粒是在失去过后领悟的珍惜。时光固然可贵，可贵就贵在它无法

回流和永不停滞，当我刚入初中时我在想着初中四年是多么漫长，而在转眼之间我就取下了红领巾手里正拿着毕业证书，如今刚入学的场景也仿佛只在昨日一般触手可及。从蓬纱裙到深蓝色校服绿领巾，再从白色校服红领巾到解下这抹殷红，身边变幻的一切都在提醒着我时光的一去不复返，只是我自己执迷不悟地打着所谓青春活力年华的名号来掩饰自己的止步不前。如今我失去过，不同的是我领悟到了身边的珍贵。

这些金粒不会随着沙砾飘零在河水中而消失，而拥有更多金子的一捧沙才会显得更具价值，将暗夜里的泥沙映照得夺目耀眼。

学生作品



《不忘初心 方得始终》

上海市信息管理学校19文修中本班 阮小航

征稿启事

无论是写作、书法、绘画，抑或手工制作、摄影作品……一切可以用文字和图片展示的原作品，都可以在这里尽情展现。我们也非常欢迎老师和家长的热情来稿，您可以给我们来信或发邮件。

寄信地址：上海市静安区梅园路77号1716室《中职周刊》——《原创》版面收，邮编：200070

邮件：邮件“主题”请注明“中职-原创栏目”E-mail: 2909832453@qq.com

（来稿请附上作者的家庭地址、邮编和联系方式，文字以外的作品建议拍摄成照片，以图片方式投稿）