

■中国古代文化漫谈

历史应该和文学“愉快地一起玩耍”



统编教材,已经把历史纳入到中考的范畴,同学们在日常学习中,肯定已经非常重视历史学科了。而老师今天特别想跟同学们分享的是,不要把学习历史当做一项额外的负担,也不要把记忆历史上的人物、大事件作为负担。

老师今天想用两个关于史书撰写的故事告诉大家,历史应该是很好玩的,历史应该是有暖暖温度的,历史更是应该可以促进我们语文学习的。

董狐直笔,让我们读到书写历史的正直

春秋时期,晋灵公十分残暴,相国赵盾劝他改变作风。晋灵公竟想杀他,他只好准备出逃。后来赵穿刺杀了晋灵公。太史董狐在史书上写赵盾杀其君。赵盾不服要求改写。董狐说:“你身为相国,国君被杀,你不讨贼,你就是主谋,这事我就是死也不会改。”

孔子评论这件事时说,董狐没有错,他是一位好史官,据法直书而不加隐讳;赵盾其实也没有错,他是一位贤明的大臣,为了法度而蒙受恶语,真是可惜啊!如果赵盾逃出了国境,就可以免除弑君之名了。

后来杜甫在《写怀》一诗中提到董狐笔:“祸首燧人氏,厉阶董狐笔。”宋代文天祥的《正气歌》里就有这个典故:“在齐太史简,在晋董狐笔。”

弟继兄志,让我们读到书写历史的坚守

上面一段中“在齐太史简”的故事,也发生在春秋时代。齐国崔杼杀了齐庄公,没人能把他如何,甚至名相晏婴也只得弃官而去。唯一让他害怕的便是齐国太史,是出了名的硬骨头。他向太史威逼利诱,希望将庄公之死写成暴病而亡,但太史将他弑君谋反之事如实记载。崔杼看了是火冒三丈,立即将太史斩了。

那时的史官之职都是家族父子、兄弟相继,大哥太史伯死了,弟弟太史仲继承了哥哥太史之职,依旧奋不畏死如实记载,结果又被崔杼处斩;接着老三太史叔接任,崔杼心想我都已经

杀了你两位兄弟了,总该知趣一点吧,谁知道老三也是条汉子,又是如实记载,始终不愿意按照崔杼的意思篡改史实。最终老三也在崔杼的怒火之中被处死!

三位兄长相继横死,但老四大史季依然没有畏惧,接下了这充满杀机的太史之职。崔杼站在他身后,拿着长剑又是威胁又是劝嘱:“千万不要再步你三位哥哥的后尘,只需将庄公之死改成暴病而亡就行了!”

太史季自然知道拒绝的后果,但他正气凛然地对崔杼说道:“按照事实,秉笔直书,这是史家的天职!”

文史从来不分家

同学们现在要学历史,首先要有“时间线”和“时间坐标”的意识。什么叫“时间线”?就是从有文字记载至今,能按照时间顺序将中国历史串联;什么叫“时间坐标”?就是一些历史上重要的大事记,要清楚地记忆。

比如秦国是在公元前221年统一六国,建立中国第一个大一统的封建王朝的;公元1911年10月10日爆发武昌起义,最终推翻了持续两千多年的封建统治;而我们刚享受过的“国庆小长假”,是为了庆祝七十一年前中华人民共和国的建立。这样的日期,是希望同学们清晰记忆的。

另外,从一个语文老师的角度来看,语文和历史可以起到相互促进的作用。我们可以将一些历史上著名的作品和他们的作者,也按照时间线来进行整理。比如先秦时代“璀璨若星河”的诸子百家哲学思想;接下来秦汉时代的大赋,南北朝“志人小说”的经典《世说新语》,同学们可能已有涉猎;而唐诗宋词元曲明清章回体小说,同学们肯定能如数家珍。希望从今天起,同学们在学习历史和语文的道路上,两相结合,齐头并进。

趣味互动:

1.以下哪个诸侯国是“董狐直笔”的故事发生地: ()

A.秦国 B.齐国 C.燕国 D.晋国

2.以下哪一个日期是武昌起义爆发的确切时间: ()

A.7月1日 B.10月1日 C.10月10日 D.11月11日

3.以下哪一项是南北朝的代表文体: ()

A.戏曲 B.志人小说 C.诗词 D.章回体小说

参考答案:

1.D 2. C 3.B

■六上课内现代文复习

阅读《开国大典》片段,完成以下练习。

接着,升国旗。毛主席亲自按动连通电动旗杆的电钮,新中国的国旗——五星红旗在雄壮的《义勇军进行曲》中徐徐上升。三十万人一齐脱帽肃立,一齐抬起头,瞻仰这鲜红的国旗。五星红旗升起来了,表明中国人民从此站起来了。

升旗的时候,礼炮响起来。每一响都是五十四门大炮齐发,一共二十八响。起初是全场(安静 肃静),只听见炮声,只听见国旗和许多旗帜飘拂的声音,到后来,每一声炮响后,全场就响起一阵雷鸣般的掌声。

接着,毛主席在群众一阵又一阵的掌声中(宣布 宣读)中央人民政府的公告。他用强有力的话语调向全世界发出新中国的声明。他读到“选举了毛泽东为中央人民政府主席”这一句的时候,广场上的人们热爱领袖的心情融成一阵(热情 热烈)的欢呼。观礼台上同时响起一阵掌声。

1.从文中的括号里选出正确的词语,用“√”表示。

2.选文写了_____和_____两个场面。

3.“新中国的国旗——五星红旗在雄壮的《义勇军进行曲》中徐徐上升。”这句话中破折号的作用是()。

A.表示解释说明

B.表示话题突然转变

C.表示声音的延长。

4.在第一段画“_____”线句中,当“五星红旗升起来”时,作者为什么说“中国人民从此站起来了”?

5.第三段画“_____”线句运用了_____的修辞方法,形象生动地表现了:_____。

参考答案:

1.(1)肃静 (2)宣读 (3)热烈

2.毛主席按动电钮升国旗;毛主席宣读政府公告。

3.A

4.“五星红旗升起来”这是新中国的国旗,代表中华人民共和国诞生了;从此民众可以当家做主,改变了过去被压迫和欺侮的状况,所以表明“中国人民从此站起来了”!

5.比喻(夸张),观礼的人为新中国建立所感到的激动兴奋之情。