



暖舟

»» 内容简介

《暖舟》是一部长篇现实题材儿童小说，作品以二战时期犹太人薇娜一家从德国逃难到上海为背景，赞美了人类在战争中不屈的意志、乐观的精神，以及人与人之间患难与共、互相扶持的温情。作者巧妙筛选材料，用精准详细的描述把读者带回历史现场。一以贯之的爱，超越了阶级、国籍和地域，为整部小说增添了暖色调，是一部充满人道主义关怀的作品。

《暖舟》

作者：任富亮

出版社：人民文学出版社 天天出版社

»» 内文节选

十 蓝袍先生

薇娜已经对上海犹太学校很熟悉了，校园里树木葱郁，花园里的花开得姹紫嫣红，她喜欢在校园里散步，坐在走廊下的藤蔓绿荫里欣赏着风与影子在地面上的游戏，另一个女孩也喜欢来这里，她比薇娜高一个年级，她们踩着地上倏忽飘动的影子，玩得不亦乐乎。

上课后，薇娜的同桌马维特悄悄告诉她：“刚才你们被蓝袍先生给盯上了！”

“谁？”薇娜不知道“蓝袍先生”是谁，从来没有见过这个人，也没有给他们上过课。

“一个中国人，学校的教学秘书，专门管纪律的，非常严厉，不论是谁只要一违反校规，就会被抓到校长办公室。”马维特说完，还回头看了看，好像蓝袍先生就站在他们身后。

“我们也没有违反校规。”薇娜觉得自己没有犯错误。

“可能是他认为你们在破坏走廊里的藤蔓！”

薇娜没有说话，她倒是从地上捡了一些花籽，放到了自己的铅笔盒里，听马维特这么一说，她倒有些害怕这神龙见首不见尾的蓝袍先生。

放学后，薇娜去了伯父诊所，跟阿福学起了上海话，阿福也会跟薇娜说一会儿英语。要是阿福的爸爸来信了，薇娜还会看阿福用毛笔给爸爸写信。因为阿福的爸爸是战地记者，所以阿福总要把上海租界里的新闻事件告诉爸爸。

“日本军部对英国领事馆施加压力，工部局吊销《大美晚报》《中美日报》的登记证……”阿福用毛笔浸透了墨水，认认真真地写着，薇娜在旁边看着。

“汪伪七十六号的特务很猖狂，6月23日《大美报》被暴徒掷硫磺弹着火……”阿福继续写道。

薇娜不明白，日本人和汪伪为什么要追捕这些报纸的编辑。

阿福紧皱着眉头：“因为日本是侵略者，汪伪是汉奸，这些洋旗报支持中国人的抗日救国活动。”

薇娜点点头：“日本人可真讨厌！”

阿福对日本人恨得咬牙切齿，他告诉薇娜这几天他路过外滩和望平街时，还看到《字林西报》馆、《申报》馆门前用沙袋垒起了高墙，租界还派了驻军防守，这是因为快到淞沪会战八一三纪念日了，是为了防止汪伪七十六号特务搞破坏。

薇娜叹了口气，没想到中国人也生活在水深火热中。

第二天，薇娜到学校比较早，她经过西摩会堂时，正好有一个中国男人走过来，个子不高，穿着蓝色的长衫，戴着一副眼镜，嘴上边留着一小撮胡子，像一只铅笔，眼光炯炯有神，好像是边走路边思索，经过薇娜身旁时，看了薇娜一眼，并且走得非常快，像一阵疾驰的风。

薇娜立刻想起来，说不定这就是蓝袍先生，学校有一个规矩，碰到老师要有礼貌地问好，薇娜这才反应过来，还没有问好呢，可蓝袍先生已经走远了。

薇娜进到班里时，还是想着蓝袍先生，等马维特一坐到椅子上，她就讲了今天早晨遇到的那个中国人，马维特听完肯定地说，他就是蓝袍先生，他还告诉薇娜蓝袍先生的英语说得很好，在法国留过学。

“还在暨南大学当过文学院教授，暨南大学在乡下真如。”马维特知道很多，蓝袍先生的故事都是学校男生津津乐道的话题，“后来不知道怎么就来到了上海犹太学校，听说他现在晚上还要做兼职，是《中美日报》的翻译，就是把《大陆报》外国记者采访的本埠新闻翻译成中文。”

