

# 动漫人物手臂怎么画?(上)

动漫人物手臂怎么画?怎样才能画好动漫人物手臂?画好动漫人物手臂有哪些技巧?想必这些都是绘画初学者们比较伤脑筋的问题。

手的姿势有很多种,不同的手部姿势变化在画的时候都是有技巧和规律可循的!

## 表现手臂的肌肉线条

如下图:

①注意手臂上最为重要的肱二头肌的位置。

②肱二头肌位于上臂中部时,只需画出表示阴影的线条。

③手指与手臂之间的肌腱都浮现出来(全部画出来比较麻烦)。

④肌肉线要与手臂轮廓线平行。画入的部分基本上都是固定的,因此如果部位不对或画得过多的话就会显得十分别扭。

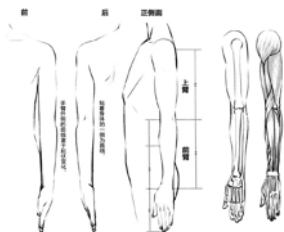
⑤如果肱二头肌处在不易展示的角度,也不必过于强调。



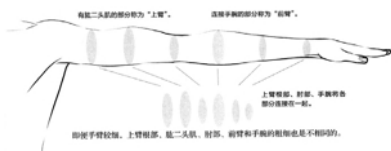
## 手臂的基本信息

手臂的基本画法, S M L型人物都是通用的。

如下图: 要注意手臂外侧的曲线富于起伏变化, 而贴着身体的一侧为直线。



有肱二头肌的部分称为“上臂”。连接手腕的部分称为“前臂”。注意即使手臂较细, 上臂根部、肱二头肌、肘部、前臂和手腕的粗细也是不相同的。



## 肩膀的基本信息

如下图: 可将肩膀看作手臂的一部分, 起着连接手臂和躯干的作用。举起手臂时, 肩膀也被抬了起来, 因此要注意, 手臂并不是突然从身体竖起来的, 锁骨也和肩膀一起上移。



肩膀抬起时, 从背后看, 肩胛骨也同时上移。



肩膀与锁骨和肩胛骨也是密切关联的。

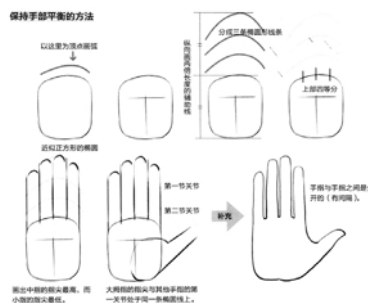


## 描绘手的基本形态

画手时要考虑到整体的圆弧。如下图: 手指分布在圆弧上, 手指根部也在圆弧上。



## 保持手部平衡的方法



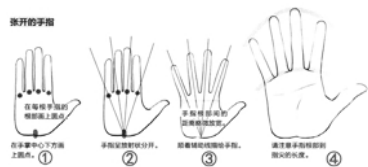
## 张开的手指

①在手掌中心下方画上圆点。在每根手指的根部画上圆点。

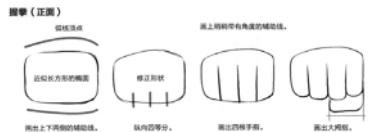
②手指呈放射状分开, 画出辅助线。

③顺着辅助线描绘手指。

④请注意手指根部到指尖的长度。



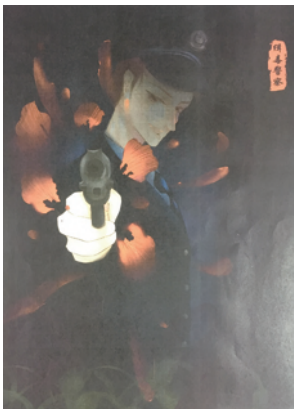
## 握拳(正面)



## 握拳(手掌一侧)



(图片源自网络)



时代楷模

上海市南湖职业学校 巩雨筱

征稿启事

喜欢动漫和绘画的你不要错过啦!《学生导报·中职周刊》开设“动漫”专版, 欢迎同学们投稿, 我们将邀请专业老师进行作品点评。

投稿要求:

作品为作者原创。漫画投稿作品为单幅, 可提交电子作品或邮寄至指定地点。

1. 邮件投稿:

2909832453@qq.com

(1) 邮件名称“中职动漫+学校+学生姓名”

(2) 提交电子图片格式要求为JPEG, 图片大于2M

(3) 邮件内容包括作品, 并在附件内留下相关信息: 姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编。

2. 邮寄来稿: 静安区梅园路77号1716室《学生导报·中职周刊》动漫版收

邮寄画作背面请注明姓名、所在学校、班级、家庭地址、邮编(复印有效, 来稿不退)。