



袅袅凉风动, 凄凄寒露零



寒露是传统二十四节气中的第17个节气,属于秋季的第五个节气,也意味着季秋时节的正式开始。随着节气的变化,大雁排成一字形或人字形列队向南迁移。

从历法上看,寒露是干支历酉月的结束以及戌月的起始,一般在公历每年10月8日或9日,太阳到达黄经195°时。

它的一个重要特征便是露水快要凝结成霜。如《月令七十二候集解》中提到的那样——“九月节,露气寒冷,将凝结也。”此外,有一句谚语是“寒露过三朝,过水要寻桥”,也说明寒露温度下降之快。

寒露一过,太阳高度继续降低,气温逐渐下降。白露、寒露、霜降三个节气,都表示水汽凝结现象。如果说白露时暑气尚未完全消退,那么“寒露”则标志着天气由凉爽向寒冷过渡。

野花似泣红妆泪,寒露满枝枝不胜。

——《秋日望西阳》唐·刘沧

寒露之后,露水增多,气温更低,露水凝霜,结在枝上,树枝都要无法承受。

袅袅凉风动,凄凄寒露零。

——《池上》唐·白居易

寒露是气候从凉爽到寒冷的过渡,此时北方广大地区均已进入秋季,东北和西北部分地区已进入或即将进入冬季。



小知识

季。

紫葛蔓黄花,娟娟寒露中。

——《斋心》唐·王昌龄

寒露时,菊花普遍开放,是赏菊、饮菊花酒的时节。

回云随去雁,寒露滴鸣蛩。

——《晚次宿预馆》唐·钱起

寒露时节,大雁南迁进入尾声;鸣叫的蟋蟀提醒人们该准备过冬的衣服了,民间斗蛐蛐儿也到了高潮期。

昨日登高罢,今朝更举觞。

菊花何太苦,遭此两重阳?

——《九月十日即事》唐·李白

寒露节气往往与重阳节时间相近,因此也有重阳“邀约亲朋,登高望远”的习俗。

在唐宋时代,农历九月初十被称为“小重阳”。

今年的寒露恰好正是“小重阳”。

上海“寒露”节气与“白露”、“秋分”时节相比,气温降幅更大,雨水进一步减少。通常在这个时节,上海已经进入气象意义的秋天,而且,经常受冷高压的控制,出现昼暖夜凉、秋高气爽的景象。



冯骥才生活散文集 《世间生活》写遍世间风雨

《世间生活》辑录冯先生六十余篇生活散文,创作时间从二十世纪八十年代至今,跨越近四十年,其中有《珍珠鸟》《灵感忽至》《往事如烟》等誉满天下的名篇,也有《结婚纪念日》《房子的故事》《为母亲办一场画展》等近年来冯先生描绘生活、描绘人世间的感悟之作。

《世间生活》共分为四辑,分别为“人生感怀”“生活雅趣”“人间生灵”“旅行印象”。

“人生感怀篇”多为冯先生对人生中的某些重大际遇或亲友交往的感慨之作,也有对世事的看法和感想;“生活雅趣篇”则记录冯先生工作之余的生活趣味,有书画音乐,更有遛摊寻宝、香烟美食,幽默风趣的文字,流露出他“物皆有情”的真情感悟;“人间生灵篇”不仅写春夏秋冬、花鸟鱼虫,更有世间之人、人间之情,此篇收录冯先生的散文名篇,如《珍珠鸟》《挑山工》等,也有近年来新创作的温情之作;第四辑“旅行印象”则收录了冯先生游历国内外的自然散文,国内多地的走访名为旅游,实则文化守护之旅,冯骥才先生的文化担当和责任意识也在其间悄然显露。

“我相信,真正的冰冷在世上,真正的温暖在人间。”从这句话中,读者可以看出冯先生对人生、对世间的深沉感悟。阅尽世间生活的风雨后,愿读者从冯先生的智慧和感悟中获得启迪,收获自己生活的恬淡幸福。

登高赏秋景、饮菊花酒……寒露习俗有哪些?

“秋分早,霜降迟,寒露种麦正当时。”在二十四节气中,紧随秋分之后的是寒露。

它的到来,也意味着气温进一步降低,秋高气爽,一幅深秋的美丽画卷在大地上徐徐展开。在忙碌的农事活动之余,人们饮酒、登高,迎接寒露的来临。

登高欣赏秋景

寒露带走了夏的炎热,欣赏秋景成了此时人们的习俗之一。

比较常见的方式是登高、赏菊。秋天正是菊花开放的好时候,和大多数春夏盛开的花不同,菊花是反季节的花,越是霜寒露重,越是菊花开得最艳丽的时节。

由于日期与重阳节临近,有的

地方在寒露有“饮菊花酒”的习俗。据悉,在寒露这一天,古人还要取井中的水来浸造滋补五脏的丸药或药酒。

“寒露时节人人忙,种麦、摘花、打豆场。”此时,天气对秋收很有利,人们往往忙着迎接丰收。寒露蜜桃属北方晚熟桃品种,成熟期在寒露前后,故名“寒露蜜桃”。

吃蜂蜜、梨等可滋阴润燥

寒露时节已临近深秋,这也是个吃螃蟹的好时候,只不过过敏体质、胃寒者等人不宜多吃。另外,螃蟹忌与柿子同吃,以免生成胃石。

寒露后,气温降低,人们会特别关注饮食与养生。民谚称“白露不露身,寒露不露脚”,就是提醒人们

关爱自己不要受凉。

秋季气候干燥,肺、呼吸道等比较容易受到伤害,大家会对日常饮食做出调整,比如吃梨、蜂蜜来滋阴润肺,保证身体健康。百合、芝麻等食物也会在寒露前后食用,但不算普遍。

在民俗专家高巍看来,秋天虽不像春天那样生机盎然,但秋高气爽、层林尽染,也有一番动人的美景。

“多年来,在记忆中,秋天可能略显萧瑟,但无论是饮食还是游玩,大家依然能从中寻找到乐趣,这也代表了从古至今人们热爱生活、积极向上的生活态度。”高巍称。