



后宫佳丽三千人，三千宠爱在一身  
——唐·白居易《长恨歌》  
泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔  
——宋·杨万里《小池》  
最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤  
——唐·白居易《钱塘湖春行》  
停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花  
——唐·杜牧《山行》  
少年不识愁滋味，爱上层楼  
——宋·辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》  
不是花中偏爱菊，此花开尽更无花  
——唐·元稹《菊花》  
少无适俗韵，性本爱丘山  
——魏晋·陶渊明《归园田居(其一)》  
走觅南邻爱酒伴，经旬出饮独空床  
——唐·杜甫《江畔独步寻花七绝句》

编者按：飞花令，原本是古人行酒令时的一个文字游戏，源自古人的诗词之趣，得名于唐代诗人韩翃《寒食》中的名句“春城无处不飞花”。行飞花令时可选用诗词曲中的句子，但选择的句子一般不超过七个字。《中国诗词大会》等诗词综艺节目也引进并改良了“飞花令”，选手在规定时间内说出含有规定关键字的诗句即可。

本栏目每周会推出飞花令，帮助同学们积累古诗词佳句。



肯爱千金轻一笑  
——宋·宋祁《玉楼春·春景》  
爱他明月好，憔悴也相关  
——清·纳兰性德《临江仙·寒柳》  
纵爱惜、不知从此，留得几多时  
——宋·李清照《多丽·咏白菊》  
江上往来人，但爱鲈鱼美  
——宋·范仲淹《江上渔者》



可爱一天风物，遍倚阑干十二，宇宙若萍浮  
——宋·米芾《水调歌头·中秋》  
吾爱孟夫子，风流天下闻  
——唐·李白《赠孟浩然》  
爱子心无尽，归家喜及辰  
——清·蒋士铨《岁暮到家/岁末到家》  
不是爱风尘，似被前身误  
——宋·严蕊《卜算子·不是爱风尘》  
苏晋长斋绣佛前，醉中往往爱逃禅  
——唐·杜甫《饮中八仙歌》  
自爱残妆晓镜中，环钗漫篴绿丝丛  
——唐·元稹《离思五首》  
爱惜芳心莫轻吐，且教桃李闹春风  
——金·元好问《同儿辈赋未开海棠》  
但爱臧生能诈圣，可知宁子解佯愚  
——唐·白居易《放言五首·其一》



## 谁来分汤？

一间囚房里关押着两个犯人。每天监狱都会为这间囚房提供一罐汤，让这两个犯人自己来分。起初，这两个人经常会发生争执，因为他们总是有人认为对方的汤比自己的多。后来他们找到了一个两全其美

的办法：一个人分汤，让另一个人先选。于是争端就这么解决了。可是，现在这间囚房里又加进来一个新犯人，现在是三个人来分汤，必须寻找一个新的方法来维持他们之间的和平，该怎么办呢？

答：让甲分汤，分好后由乙和丙按任意顺序给自己挑汤，剩余一碗留给甲。这样乙和丙两人的总和肯定是他们两人可拿到的最大。然后将他们两人的汤混合之后再按两人分的方法分汤。



## 墨斗趣谈



相传，宋朝诗人秦少游出一谜语给苏东坡猜，谜面是：“我有一间房，半间租与转轮王，要是射出一条线，天下邪魔不敢挡。”

苏东坡心中有数，却装猜不着，另作一谜让秦少游猜，曰：“我有一张琴，琴弦藏在腹。凭君马上弹，弹尽天下曲。”

苏小妹马上和诗一首：“我有一只船，一人摇橹一人牵。去时拉纤去，归来摇橹还。”

苏小妹诗罢，见秦少游一时不解，便答道：“你的便是大哥的，大哥的便是我的，我的便是你的。”

原来三个谜语互为谜面，亦互为谜底，三首诗均说的是墨斗！